РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж» Протокол от «19» декабря 2017 г № 3

СОГЛАСОВАНО
Председатель ИПО студентов

Отт. По Внукова

«Мезенс ова колледж

УТВЕРЖДАЮ

Директор БПОУ ОО/ «Мезенский педагогический коллелжум»

Приказ от «19» декабря 2017 г № 131

Председатель студенческого совета

Д. Болденков

«19 » декабря 2017

« 19 Mig Recoppie

положение

о Центре эстетического образования «Истоки»

1. Общие положения

- 1.1. Центр эстетического образования «Истоки» (далее Центр) создается для организации внеаудиторной работы со студентами во внеурочное время, а также оказания платных образовательных услуг за счет средств физических и (или) юридических лиц, с целью всестороннего удовлетворения образовательных потребностей граждан.
- 1.2. Центр решает задачи развития мотивации личности к творчеству, освоения направленной дополнительной подготовки в творческой (эстетической) сфере, реализации дополнительных программ и услуг в интересах обучаемого, общества, государства.
- 1.3. Основными задачами Центра эстетического образования «Истоки» являются:
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения, творческого труда обучающегося;
- формирование общей культуры обучающихся в БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж» (далее колледж);
- решение проблем гуманитаризации образования;
- организация содержательного досуга;
- повышение образовательного уровня обучающихся, совершенствование их профессиональных навыков;
- углубление профессиональных и/или профессионально-педагогических знаний и умений;
- развитие навыков организаторской и иной общественно-полезной деятельности
- 1.4. В своей деятельности Центр руководствуется действующим законодательством РФ, нормативными документами вышестоящих органов в области образования, Уставом колледжа и настоящим Положением.

2. Основные направления деятельности

2.1. Работа Центра строится по направлениям;

- образовательная деятельность, направленная на подготовку обучающихся (в том числе школьников) к ЕГЭ, в области изучения иностранных языков, компьютерного дизайна, информатики и др.);
- досуговая деятельность (вечера, конкурсы профессионального мастерства, творческие фестивали, праздники, дискотеки и т.п.);
- художественно-эстетическая деятельность, в ходе которой осуществляется подготовка к руководству художественным творчеством детей эстетической направленности (музыка, изобразительное искусство, хореография, декоративно-прикладное творчество; актерское и др.);
- подготовка детей дошкольного возраста к школе;
- тренинги;
- спортивная деятельность (спортивные секции, хореография, ритмика).
 - 2.2. Направления работы Центра реализуются посредством организации:
- клубов, кружков по интересам, творческих коллективов;
- спортивных секций, общественных объединений;
- учебных групп, индивидуальных занятий.
- 2.3. Комплектование коллективов (групп, секций) проводится с учетом интересов, склонностей и способностей желающих граждан, детей, студентов, уровня их учебной подготовки и общекультурного развития.
- 2.4. Срок обучения в Центре эстетического образования «Истоки», зависит от выбранной для освоения программы дополнительной подготовки и/или устанавливается в договоре об оказании платных образовательных услуг.
- 2.5. Занятия в Центре начинаются с третьей недели октября и проводятся в соответствии с утвержденным режимом работы колледжа и расписанием занятий.
- 2.6. Работа Центра строится во взаимодействии с кафедрами, отделениями колледжа.

3. Организация работы

- 3.1. Центр «Истоки» работает под руководством педагога дополнительного образования, который разрабатывает ежегодный план Центра эстетического образования с учетом запросов обучающихся, детей и их родителей, потребностей семьи, образовательных организаций региона, особенностей национально-культурных традиций региона.
- 3.2. Руководитель Центра (педагог дополнительного образования) назначается приказом директором колледжа.
- 3.3. Приказом директора колледжа ежегодно определяется состав творческих коллективов, утверждаются их руководители и объем педагогической нагрузки.
- 3.4. Руководители коллективов (кружков, секций) до 15 сентября учебный работы текущий год, которые составляют планы на совете колледжа, утверждаются рассматриваются на методическом заместителем директора по воспитательной работе.

- 3.5. Планирование работы коллективов осуществляется на основе рабочих программ.
- 3.6. К работе в Центре привлекаются работники колледжа с оплатой труда, установленной по соглашению сторон, согласно действующему трудовому законодательству РФ, а также специалисты, имеющие соответствующую квалификацию.
- 3.7. Оказание платных образовательных услуг в Центре осуществляется в соответствии с законодательством РФ, Уставом колледжа и Положением об оказании платных образовательных услуг на основании договоров об оказании платных образовательных услуг.
- 3.8. Формами обучения студентов в Центре эстетического образования являются:
- теоретическая подготовка;
- работа по индивидуальным планам;
- отчетные выставки, презентации, турслёты, спортивные соревнования, форумы, конкурсы;
- практические занятия;
- работа в детских оздоровительных лагерях;
- различные направления волонтерского движения.
- 3.9. В Центре постоянно ведется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов работы студий (кружков, секций), мастерства педагогических работников.
- 3.10. Численный состав кружка не менее 8 человек (максимум 30 человек). Каждый обучающийся может посещать несколько студий (кружков, секций)
- 3.11. При приеме в хореографическую студию, спортивные секции учитывается медицинское заключение о состоянии здоровья обучающегося.
- 3.12. Для студентов первых и вторых курсов всех специальностей колледжа занятия в одном из коллективов Центра являются обязательными. Руководители кружков (студий, секций) в обязательном порядке ведут журнал учета проведенных занятий, в котором отмечают их тематику, даты проведения, количество часов, отсутствующих студентов.
- 3.13. Контроль за посещаемостью занятий студентами колледжа осуществляют классные руководители и заведующие отделениями. Контроль за посещаемостью занятий лицами, обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг, осуществляет руководитель Центра.

Общее руководство и контроль за работой Центра осуществляет заместитель директора колледжа по воспитательной работе и социальным вопросам.

3.14. Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов Центра эстетического образования являются бюджетные и внебюджетные средства, добровольные пожертвования физических и юридических лиц.