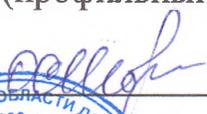


«Утверждаю»
Директор БУ ОО ДО
«Детский оздоровительно-образовательный
(профильный) центр «Ёлочка»

 О.С. Шоршина



Приказ № 37 от «18»
03 2021 г.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
бюджетного учреждения Орловской области
дополнительного образования
«Детский оздоровительно – образовательный (профильный)
центр «Ёлочка»

**«НАМ ЭТОТ МИР
ЗАВЕЩАНО СБЕРЕЧЬ»**

Принята на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от 18 марта 2021 г.)

п. Петропавловский - 2021 год

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

1. Информационная карта программы	2-7;
2. Пояснительная записка	7-10;
3. Анализ условий реализации программы	10-11;
4. Содержание деятельности	11-14;
4.1. Учебный план	14-16;
4.2. Этапы реализации программы	16;
4.3. Основные принципы построения программы	16-17;
4.4. Средства реализации программы	17-18;
4.5. Основные направления содержания деятельности	18-19;
4.6. Виды и формы деятельности	19;
5. Кадровое обеспечение	19-21;
1) Управление учреждением	20;
2) Структуры и органы управления	21;
6. Методическое обеспечение деятельности	21-22;
7. Педагогическая диагностика и способы корректировки программы	22;
8. Критерии анализа эффективности и результативности программы	22-23;
9. Ожидаемые результаты	25;
10. Приложение 1 (Законы жизнедеятельности)	24;
11. Приложение 2 (Режим дня)	26-27;
12. Приложение 3 (Программы смен)	29- 48;
13. Приложение 4 (Программы объединений доп. обр.)	49-94;
14. Приложение 5 (Годовой график БУ ОО ДО «Детский оздоровительно- образовательный (профильный) центр «Ёлочка»)	95-96

Информационная карта программы

Наименование программы	«Нам этот мир завещано сберечь»
Разработчик программы	БУ ОО ДО «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Елочка»; методист – Жилина Валентина Сергеевна
Цель программы	Вооружить обучающихся знаниями, умениями и навыками жизни в поликультурном мире, знаниями героических страниц истории нашей страны, развить у них чувство гражданственности и патриотизма, содействующими их становлению, личностному росту, самореализации, позитивной социализации на основе сотрудничества и сотворчества взрослых и детей разных возрастных групп и национальностей.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание условий для самоопределения и творческого роста детей и подростков; ➤ Воспитание у детей чувства патриотизма и милосердия, высокой нравственности обучающихся; ➤ Создание условий для овладения обучающимися общечеловеческими ценностями, историческим опытом России; ➤ Проведение мероприятий для развития коммуникативных качеств детей и подростков, их гражданской активности; ➤ Реализация ряда мероприятий, направленных на оздоровление детей, охрану их жизни; ➤ Использование методик и форм работы для воспитания высокой культуры общения и взаимоотношений в коллективе; ➤ Проведение занятий по повышению правовой культуры детей и подростков; ➤ Создание условий для развития детского самоуправления; ➤ Материально-техническое развитие

	<p>базы учреждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Подбор и профессиональная подготовка членов педагогического коллектива; ➤ Привлечение специалистов группы сопровождения воспитательно - образовательного процесса (педагоги доп. образования, социальный педагог, педагог-психолог и т.д.); ➤ Осуществление администрацией центра планирования, организации и контроля за проведением смен.
Сроки реализации программы	Летняя оздоровительная кампания 2021 года
Целевая группа	Дети и подростки из семей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Одаренные дети из творческих коллективов Орла и Орловской области, Северной Осетии, республики Беларусь, Донецкой народной республики.
Исполнители основных мероприятий	Педагогический коллектив БУ ОО ДО «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Елочка», педагогический отряд «Юность и мир», привлекаемые специалисты Детских учреждений системы дополнительного образования, общеобразовательных учреждений г. Орла и Орловской области)
Дополнительные общеразвивающие программы трех направленностей	<p>Художественная направленность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ «Стань звездой» (вокал); ❖ «Искусство быть собой» (интегрированный курс: изобразительное искусство и музыка); ❖ Театр-студия «Маска»; ❖ «Цветик-семицветик». <p>Социально-педагогическая направленность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ «Культура общения»; ❖ «Заниматика»; ❖ «Маленький гражданин»; ❖ «Вокруг света» ❖ «Эй-Би-Си»; ❖ «Древние города Орловщины». <p>Физкультурно – спортивная направленность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ «Летающий мяч» (секция волейбола); ❖ Секция футбола; ❖ «Ритм» (эстрадно-спортивный

	<p>танец);</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ «Ча-ча-ча» (студия спортивного бального танца)
<p>Краткое содержание программы</p>	<p>Все смены Детского оздоровительно-образовательного (профильного) центра «Елочка» проходят в виде ролевой игры. Осуществляется полет на космическом корабле «Содружество» к планете «Этот большой мир». Один отряд – экипаж, каждый экипаж имеет двух навигаторов (вожатые), детский актив – СПЭйс «Совет представителей экипажей», руководство смены и вожатые входят в состав – ЦУП «Центр управления полетом». В программе полета (лагерной смены) дети посещают планеты и межпланетные станции в соответствии с тематикой конкретной смены. Традиционными же являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Россия» – осуществляется знакомство с культурой, традициями русского народа. ➤ «Как прекрасен этот мир» - происходит знакомство с культурой и обычаями народов мира. ➤ «Мы – граждане твои, Россия» - изучение правовых основ. Воспитание гражданского сознания и патриотизма. ➤ «Олимпийская» - в лагере проходят малые Олимпийские игры. ➤ «Фестивальная» – фестиваль детского творчества. ➤ «Мир, природа, человек» - проведение экологических мероприятий. ➤ «Память» – встречи с ветеранами ВОВ, марш мира по боевым местам Орловского края, вечер военной песни, антивоенная акция «Фонарики мира», «Свеча памяти» и др. ➤ «Этот большой мир» – завершающий этап полета, подведение итогов. <p>В программе каждой смены планируется организация работы от 10 до 18 объединений дополнительного образования.</p>

	<p><u>Программы смен 2021 года:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ «Спорт – ты мир!» (специализированная спортивная смена); ✚ «Салют Победы» (создание условий, способствующих отдыху, оздоровлению, воспитанию детей и подростков в духе гражданственности и патриотизма); ✚ «Мы - сограждане» (создание условий, способствующих развитию чувства гражданственности, национального достоинства, взаимоуважения и взаимопонимания, патриотизма и милосердия); ✚ «Дети, мир и красота!» - (Международная фестивальная смена, проводится совместно с Орловским Советом мира и согласия и ООО МОФ «Российский фонд мира» и Орловским Советом мира и согласия); ✚ «РДШ на каникулах» (профильная смена участников Российского движения школьников).
<p>Ресурсное обеспечение</p>	<p>Основным ресурсом мы считаем высоко - квалифицированный педагогический состав учреждения. Все вожатые проходят профессиональное обучение в «Школе профессионального обучения вожатых», получая свидетельство о присвоении профессии – «Вожатый». Воспитатели, педагоги дополнительного образования имеют высшую и первую квалификационную категорию.</p> <p>Практически все педагоги работают у нас не первый год, и педагогический коллектив представляет собой команду единомышленников, которую возглавляет О.С. Шоршина (отличник народного просвещения РФ, директор БУ ОО ДО «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Ёлочка»).</p> <p>В центре имеется хорошо развитая инфраструктура. Проживание детей в 4-х местных комнатах с частичными удобствами, круглосуточно работают</p>

	<p>душевые. Для проведения массовых мероприятий имеется концертный зал, оборудованный видео и аудио аппаратурой, световыми приборами последнего поколения. В период хорошей погоды используется летняя концертная площадка. Оборудованная, уютная столовая, 5-ти разовое сбалансированное питание. В наличии костюмерная, помещения для занятий объединения дополнительного образования (18 объединений работают по трем направленностям), что позволяет обучающимся выбрать себе занятие по душе. Каждый экипаж имеет свое отрядное место (уютный, оборудованный холл). Детский центр «Ёлочка» расположен в одном из живописнейших уголков Орловской области (лесной массив, состоящий из еловых деревьев, березовая роща, яблоневый сад, каскад прудов). На территории имеется оборудованная спортивная площадка, футбольное поле, волейбольная площадка. Большое внимание уделяется методической работе. Методический кабинет оснащен библиотекой методической литературы (86 экземпляров книг, касающихся летнего отдыха детей), оформлены стендами «В помощь вожатому», разработаны программы: «Образовательная программа «Нам этот мир завещано сберечь», «Мир детства и добра», «Радуга твоих достижений», «Школа профессионального обучения вожатых», программы 14 объединений доп. образования, более 500 разработанных сценариев различных мероприятий. Издана брошюра «В помощь вожатому», сборник лагерных песен, каждую смену проводится мониторинг участников смены (папки хранятся в методическом кабинете).</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оздоровление детей и формирование мотивации к здоровому образу жизни; ➤ Развитие интеллектуальных и творческих способностей детей и

	<p>подростков;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Овладение участниками смен общечеловеческими ценностями, историческим опытом, культурными и патриотическими традициями России; ➤ Апробация альтернативного образования по правам ребенка, повышение правовой культуры детей и подростков, формирование толерантного сознания обучающихся в условиях БУ ОО ДО «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Ёлочка»; ➤ Развитие коммуникативных качеств обучающихся, их гражданской активности и патриотизма. ➤ Повышение умений и навыков работы в группе, овладение культурой общения и взаимоотношений в коллективе.
--	--

Пояснительная записка

В условиях динамики современных экономических и социальных процессов, постоянно увеличивается нагрузка на школьников, которым необходим полноценный отдых. Проблему оздоровления и полноценного отдыха детей эффективно решают детские оздоровительно-образовательные центры. Однако в летний период важным является не только решение задач оздоровления и отдыха детей, но и организация воспитательного-образовательного процесса, поскольку непрерывность воспитания и образования позволяет повысить эффективность положительных воздействий на личность ребенка. Поэтому организация воспитательного-образовательного процесса в условиях детского оздоровительного лагеря сегодня становится всё более актуальной.

Детские оздоровительно-образовательные центры сегодня являются учреждениями дополнительного образования. В «Типовом положении об образовательном учреждении дополнительного образования» изложены основные задачи учреждения по обеспечению необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения: оказывает образовательные услуги, предусмотренные уставом учреждения, в интересах личности, общества, государства.

Основные задачи учреждения:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, воспитания детей;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей;
- организация содержательного досуга детей;

- удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом.

Также в этом положении изложены организационные основы деятельности учреждения. Устройство и организация жизнедеятельности в детских оздоровительно-образовательных центрах регламентируются положением «Устройство, содержание и организация режима детских оздоровительных лагерей». Для раскрытия этой темы необходимо использовать потенциал таких наук как философия, педагогика, психология. Философия, как высший уровень методологии является базой для осмысления концепций воспитательных систем, а также возникающих в детских центрах педагогических проблем. Философские категории необходимости и случайности, общего, единичного и особенного и др. способствуют развитию исследовательского мышления. Общая педагогика рассматривает основные закономерности воспитания, принципы организации воспитательного процесса. История педагогики, в свою очередь, даст возможность проследить развитие воспитательно-образовательной системы, и выделить основные подходы к разработке проблемы воспитательной системы. Для раскрытия этой темы данные психологии не менее важны. Социальная психология изучает закономерности социального взаимодействия, поможет проанализировать факты и события. Возрастная психология изучает особенности возраста, что не менее важно для понимания данной проблемы.

Говоря о предыстории воспитательных систем детского оздоровительного лагеря, можно выделить несколько периодов в его развитии. Сначала это было скаутское движение и воспитательная система лагеря, основанная на скаутизме. Следующим этапом было пионерское движение, которое возникло в 1922г. в Москве. Его первым теоретиком была Н.К. Крупская. Основой воспитательной системы детского оздоровительного лагеря в этот период была деятельность пионерской организации, а сами детские оздоровительные лагеря назывались пионерскими. Вначале 90-х гг. начинает создаваться новая гуманистическая концепция воспитания, где находят отражение идеи единства социализации и индивидуализации личности. Именно эти идеи лежат в основе деятельности современных детских оздоровительных центров. На протяжении этих периодов в России разрабатывались различные воспитательные системы. Каникулярный отдых – социально-педагогическое явление, эффективность которого обусловлена разнообразием возможных форм образовательной деятельности, интенсивностью общения детей и взрослых в этот период. Кроме того, педагогически организованный летний отдых может компенсировать определенное отставание или отсутствие активных форм познавательного развития детей и подростков (коллективных, игровых и т.д.), в самостоятельных и достаточно сложных видах творчества (поиск, наблюдение, конструирование, моделирование).

Под **организацией воспитательно-образовательного процесса** в детском оздоровительном лагере понимается обоснованная система действий педагогов, направленная на упорядочение ценностных выборов совместной деятельности его субъектов.

Теоретический анализ понятия «воспитательно-образовательный процесс» позволяет выявить ряд существенных характеристик, наиболее значимых при разработке программ лагерных смен.

Во-первых, воспитательный процесс в детском оздоровительном лагере представляет собой не прямое воздействие на ребенка, а отражает уровни социального взаимодействия различных субъектов: индивидуальных (конкретных людей), групповых (микро-групп и микро-коллективов) и социальных институтов воспитания (школа, семья, друзья и т.д.). Одни связи существуют и поддерживаются непосредственно, другие – опосредованно.

Во-вторых, содержание и характер взаимодействия групп и личностей в

воспитательно-образовательном процессе обусловлены социальными ценностями, представлениями о нормах совместной жизнедеятельности. Идеи, заложенные в содержание воспитательного процесса, определяют также отношение детей и взрослых к окружающему миру, а, в конечном счете, к самим себе.

В-третьих, при организации воспитательно-образовательного процесса в детском оздоровительном центре учитываются особенности, создавшихся в нем временных детских объединений (кратковременность функционирования, разнородность состава, относительная автономность существования, коллективный характер жизнедеятельности, завершённый цикл развития).

Схематично управленческий цикл программного обеспечения воспитательно-образовательного процесса можно представить как: потребность – цель – действие – результат – рефлексивный анализ – новая цель.

При обосновании содержания программ лагерных смен в детских оздоровительных центрах выявлен ряд особенностей, которые влияют на успешность его педагогической деятельности в целом.

Первая группа особенностей связана с контингентом участников летних смен: их психическими, психолого-педагогическими характеристиками, умственными способностями, познавательной активностью, уровнем нравственности.

Вторая группа особенностей, влияющих на социальное становление участников программ в ходе воспитательного процесса, связана с особенностями коллектива, его составом (возрастным, половым, социальным), уровнем развития норм взаимодействия старших и младших, наличием (отсутствием) органов детского самоуправления или иных форм общественной активности детей.

Третья группа особенностей связана с уровнем профессиональной компетентности педагогов, их профессиональной подготовкой, опытом, возрастом, уровнем квалификации, а также стилем взаимодействия с детьми.

Четвертая группа особенностей связана с воспитательной системой детского оздоровительно-образовательного центра, идеями, лежащими в основе различных досуговых и творческих программ.

Отсюда следует, что **эффективность программ лагерных смен** характеризуется изменениями воспитательного процесса на четырех уровнях:

- теоретическом (обобщенной модели);
- отдельных элементов воспитательной системы (порядок организации жизнедеятельности: мероприятий, оздоровительных процедур, питания, режима дня и т.д.);
- проекта конкретного осуществления воспитательного процесса в форме плана каждой смены и планов работы временных детских групп (отрядов), объединений дополнительного образования;
- реальном, на котором осуществляются первые три проектных уровня.

Краеугольной основой содержания жизнедеятельности детского оздоровительного лагеря в настоящее время является выполнение всеми специалистами-взрослыми и детьми положений и требований Конвенции о правах ребенка, ратифицированной нашим государством в 1990 г. Новая этика мирового сообщества в отношении детей, провозглашенная этим важнейшим документом, определяет принципиально новый подход мира взрослых к миру детства, основанный на признании приоритета запросов, интересов, потребностей детей, самооценки и суверенитета детской субкультуры, прав ребенка на особую заботу и помощь, защиту от принуждений и насилия со стороны взрослых.

Уникальность Конвенции состоит в практически полном охвате всех известных потребностей и прав детей. Конвенция создала предпосылки для закрепления на правовом уровне гражданских, политических, социальных, культурных и экономических прав детей.

В соответствии с Конвенцией дети имеют право на жизнь, гарантированные

государством условия выживания, полноценное развитие, защиту от посягательств на физическое и нравственное здоровье, а также право на образование и полную подготовку к самостоятельной жизни в обществе, на воспитание в духе мира, достоинства, терпимости, свободы, равенства и солидарности, на участие в общественной жизни.

В Российском законодательстве нормы в отношении детей содержатся почти во всех отраслях права. Права ребенка в Российской Федерации отражены в Конституции РФ, в законодательстве о здравоохранении, в брачно-семейном законодательстве, в законодательстве об образовании, в трудовом законодательстве и т.д.

Нормативная база загородных оздоровительно-образовательных центров строилась на основании вышеуказанных документов и в ней предусмотрено создание условий для реализации каждым ребенком права на собственное мнение, свободный выбор среды общения, вида деятельности, права на объединение в малые группы, на доброе, уважительное и справедливое отношение со стороны взрослых. При этом, учитывается, что отстаивание каждым ребенком своих прав не может ущемлять такие же права его сверстников, младших и старших товарищей, взрослых. Осознание собственных прав должно сочетаться с признанием прав других. Реализация Конвенции о правах ребенка в условиях лагеря может проводиться на нескольких уровнях, предполагая изучение и осознание взрослыми прав ребенка, ознакомление самих детей с их правами, последовательный переход к новой этике отношений взрослых к детям.

Нормативно – правовое обеспечение образовательной программы

Федеральные документы:

- ✓ Конвенция ООН «О правах ребенка»;
- ✓ Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;
- ✓ Национальная доктрина образования в Российской Федерации от 04.10.2000 г.;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки России от 29.08.2013 N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

Региональные документы:

- ✓ Нормативно-правовые акты Департамента образования Орловской области;

Документы учреждения:

- ✓ Устав БУ ОО ДО «Детский оздоровительно – образовательный (профильный) центр «Ёлочка»;
- ✓ Приказы и локальные акты БУ ОО ДО «Детский оздоровительно – образовательный (профильный) центр «Ёлочка».

Анализ условий реализации программы

Для успешной реализации программы деятельности учреждения необходимо выполнение ряда условий. Прежде всего, это профессионально подготовленный и правильно подобранный кадровый состав. Разрабатывая модель «Нам этот мир завещано сберечь», мы использовали лучший опыт работы других оздоровительно –

образовательных центров, формы и методы лично-ориентированной педагогики, педагоги-сотрудничества, направленной на становление и развитие индивидуальности личности через коллектив взрослых и детей.

На сменах, предусмотренных программой, работают педагоги области, студенты Мезенского педагогических колледжей, члены педагогического отряда «Юность и мир» Орловского областного отделения Российского фонда мира, студенты вузов Орла и молодые педагоги, прошедшие серьезный конкурсный отбор и специальную подготовку в «Школе обучения вожатых». При конкурсном отборе учитываются психолого-педагогические знания, полученные студентом ранее, опыт работы с детьми, его коммуникативные качества, активность. Немаловажную роль играет наличие творческих способностей молодых педагогов. За годы работы у нас сложились некоторые традиции, законы жизни лагеря, своя символика. Мы используем в работе определенный набор песен, некоторые из которых были написаны членами педагогического отряда. Одной из отличительных особенностей нашей модели является присутствие атмосферы творчества во всех формах и методах оздоровительно-образовательного процесса, который особенно в условиях школьных каникул должен носить ненавязчивый характер. С учетом того, что детский загородный оздоровительный центр должен удовлетворять разнообразным дополнительным запросам и интересам детей, лежащим вне их учебной деятельности, и выполнять функции учреждения дополнительного образования, для работы в центр привлекаются специалисты группы сопровождения воспитательно-образовательного процесса в зависимости от профиля смены: психологи, социальные педагоги, специалисты по туризму, педагоги дополнительного образования. Итак, для успешной реализации образовательной программы имеем:

- Разработанную и апробированную систему подготовки и подбора педагогических кадров;
- Программы дополнительного образования по 3-ем направленностям;
- Методическое, материально-техническое обеспечение деятельности педагогов;
- Разработанную последовательность целей работы педагогов и систему проведения мониторинга их деятельности;
- Привлекаемых квалифицированных медицинских работников;
- Педагоги, в своей работе опираются на передовые педагогические принципы и технологии;
- Оборудованные помещения для осуществления оздоровительного, образовательного и воспитательного процессов;
- В центре реализации образовательной программы ДООпЦ «Ёлочка» стоит **личность воспитанника.**

Содержание деятельности

Организуя жизнедеятельность детей в оздоровительно-образовательном учреждении, важно иметь в виду, что любая деятельность должна быть посильной для конкретной личности и в то же время достаточно сложной для нее же, требующей интеллектуального, физического, эмоционального усилия. Она должна быть привлекательна – соответствовать интересам личности, иметь четко выраженный результат, содержать эффект новизны, позволять проявлять творчество и самостоятельность, допускать возможность вариативности в выборе способов достижения заданных целей, способствовать удовлетворению потребности личности в самоутверждении и самопроявлении.

Нужно знать характеристики, отличающие детский оздоровительно-образовательный центр от других объектов этого же сегмента рынка, что будет мотивировать людей на выбор именно этого учреждения.

Создание открытой воспитательной среды предполагает:

- определение идеологии развития центра, сильных и слабых сторон детского центра как товара, продвигаемого на рынок;
- определение привлекательных сторон оздоровительного центра, которые четко отличают его от других; создание четкого образа будущего: что произойдет, если я буду в этом лагере;
- подведение его сильных сторон под потребности населения, привлечение ресурсов территории;
- удовлетворение потребности своих членов (физиологические, чувство принадлежности к группе, наделение статусом, индивидуальный подход; признание достижений, поддержка чувства успеха, оптимизма в отношении будущего; самореализация);
- создание безопасной, бесконфликтной, доверительной атмосферы, здорового окружения;
- налаживание потока искренней информации, свободно развивающейся как по вертикали, так и по горизонтали.

Детский оздоровительно-образовательный центр «Ёлочка» в своей работе учитывает вышеуказанные аспекты деятельности и практически перешел на проведение профильных и тематических смен. Трудность в работе составляет разнообразный контингент обучающихся, кроме спортивной смены и заезда активистов Российского движения школьников, в которых интересы и потребности детей совпадают. На остальных сменах педагоги центра реализуют программы для детей из разных социальных групп, с разными потребностями и уровнями образования, воспитания. Среди отдыхающих встречаются трудные подростки, дети из семей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Однако с помощью интегрированных программ нам удастся социализировать, адаптировать таких ребят, что показывает проводимый в конце смен мониторинг.

Детский оздоровительно-образовательный центр «Ёлочка» успешен, т.к. опирается не только на традиции, собственный опыт своих педагогов, но и на отвечающие этому опыту научные или идеологические концепции. В обосновании теоретико-методологических оснований развития государственно-общественной системы организации школьных каникул ведущую роль играет идея социально-педагогической солидарности, разрабатываемая Л.Е. Никитиной. Социально-педагогическая солидарность проявляется на различных уровнях взаимодействия отдельных граждан, общества и государства. Речь идет о взаимовлиянии государственных и общественных интересов, когда человек может проявить себя как личность на уровнях:

- взаимодействия общества с природной средой (экологический уровень), предполагающий защиту экологических интересов людей (здоровье человека, безопасность среды его обитания, качество пищевых продуктов, потребляемой воды, воздуха и др.);
- производственных и трудовых отношений (социально-экономический уровень), предполагающий гарантированное право на труд и соответствующее профессиональное образование, использование трудовых возможностей, охрану, улучшение условий труда и образования;
- обеспечения социальной справедливости в обществе (социально-политический уровень), предполагающий соответствие между действительной ролью личности, группы в жизни общества и их социальным статусом, заслугами людей и их общественным поощрением, признание правовых норм руководством в жизнедеятельности человека и общественных структур;
- слияния конкретных сред обитания индивидуумов и жизненного пространства общества в целом (благотворительный уровень), предполагающий поддержку естественной жизнедеятельности человека: рождение, материнство, отцовство, детство, образование, социальное обеспечение;

• взаимодействия поколений (культурный и информационный уровень), предполагающий сотрудничество людей разных возрастных и социальных групп, создание единого культурно-образовательного и информационного пространства.

Социально-педагогическая солидарность позволяет каждой конкретной растущей личности ощущать себя значимым элементом государственно-общественного строительства, индивидуально активным и в то же время педагогически ответственным человеком. Разработанные нами программы отвечают всем этим требованиям.

Традиционно смены центра «Ёлочка» построены в виде ролевых игр. Один отряд – экипаж, каждый экипаж имеет двух навигаторов (вожатый, воспитатель), детский актив – СПЭйс «Совет представителей экипажей», руководство центра, педагоги, вожатые входят в состав – ЦУП «Центр управления полетом».

В программе полета дети посещают различные планеты и межпланетные станции (тематические дни) в зависимости от тематики смены, среди них есть и традиционные:

- «Россия многонациональная» – осуществляется знакомство с культурой, традициями народов, населяющих РФ, ребята посещают исторические места Орловщины;
- «Этот большой мир» - происходит знакомство с культурой и обычаями народов мира;
- «На вершине Олимпа!» – проводятся малые олимпийские игры;
- «Красота спасет мир!» – фестиваль творчества с участием детских коллективов, которые отдыхают в лагере ежегодно;
- «Память» – марш мира по боевым местам Орловского края, антивоенная акция «Фонарики мира», «Свеча памяти», «Фонарики мира», «Письмо ветерану», встречи с ветеранами ВОВ, благотворительные концерты в домах ветеранов;
- «Пусть мир добрее будет!» - проведение благотворительных мероприятий;
- «Вернем природе красоту!» - экологическое воспитание ребёнка, формирование у него потребности заботиться об окружающей природе.
- «Этот большой мир» – завершающий этап полета, подведение итогов.

Данные мероприятия являются системообразующими, и наиболее ярко отражают реализацию цели и задач данной программы. Проведение перечисленных мероприятий, а так же всех остальных мероприятий смен позволяют наиболее ярко представить и подойти к ожидаемым результатам. Мы должны вооружить обучающихся знаниями, умениями и навыками жизни в поликультурном мире, знаниями героических страниц истории нашей страны, развить у них чувство гражданственности и патриотизма, содействовать их становлению, личностному росту, самореализации, позитивной социализации на основе сотрудничества и сотворчества взрослых и детей разных возрастных групп и национальностей.

В этом году в рамках образовательной программы «Нам этот мир завещано сберечь» пройдут пять смен: «Спорт - ты мир!», «Салют Победы», «Мы – сограждане», «Дети, мир и красота!», «РДШ на каникулах». Все программы очень разноплановы, и у каждого ребенка есть возможность выбрать ту смену, тематика которой его больше интересует.

Детские оздоровительно-образовательные центры – это учреждения, целью которых является организация летнего оздоровительного отдыха и образовательной деятельности детей.

Под образовательной деятельностью подразумевается реализация дополнительных образовательных программ, обеспечивающих самоопределение и творческую самореализацию детей в учебной (кружковой, клубной, студийной) и воспитательной работе оздоровительно-образовательного учреждения в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации». В БУ ОО ДО «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Ёлочка» реализуются следующие общеразвивающие программы дополнительного образования 3-х направленностей: художественная, социально-педагогическая, физкультурно-спортивная.

1.Художественная направленность:

- «Стань звездой» (вокал);

- «Искусство быть собой» (интегрированный курс: изобразительное искусство и музыка);
- Театр-студия «Маска»;
- «Цветик-семицветик»;

2. Социально-педагогическая направленность:

- «Культура общения»;
- «Заниматика»;
- «Маленький гражданин»;
- «Вокруг света»;
- «Эй-Би-Си»;
- «Древние города Орловщины».

3. Физкультурно-спортивная направленность:

- «Летающий мяч» (секция волейбола);
- Секция футбола;
- «Ритм» (студия эстрадно-спортивного танца);
- «Ча-ча-ча» (студия спортивного бального танца).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ (ПРОФИЛЬНЫЙ)
ЦЕНТР «ЕЛОЧКА»»
на 2021 год

Пояснительная записка

Настоящий учебный план включает в себя утвержденные и опубликованные программы с учетом интересов отдыхающих детей, их потенциальных возможностей, возможностей педагогического коллектива и материально – технической базы учреждения в целях повышения качества образования и реализации процесса становления личности ребенка в разнообразных развивающих средах.

Учебный план БУ ОО ДО «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Елочка» разработан с учетом интересов детей и на основе профессионального потенциала педагогических кадров. В программы смен осуществляется работа мастерских, клубов, секций, которые ведут педагоги дополнительного образования, имеющие соответствующую подготовку по конкретной направленности: художественной, социально-педагогической или физкультурно-спортивной. Главная задача центра «Елочка» - формирование высоко - нравственной, творческой и физически здоровой личности воспитанника, свободно адаптирующегося в обществе.

Данный учебный план позволяет выполнить в полном объеме государственный заказ, учесть интересы и возможности детей, профессиональный потенциал педагогического коллектива, сохранить единое образовательное пространство. Основной целью данного плана является гармоничное развитие личности, обучающегося на основе свободного выбора детьми образовательной программы.

В перечне учебного плана насчитывается 18 общеразвивающих дополнительных программ. Все реализуемые программы направлены на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации ее к жизни в обществе, развитие индивидуальных способностей воспитанников.

Программы объединений базируются на принципе свободы выбора содержания и формы занятий, учитывают возрастные особенности детей и предназначены для

воспитанников в возрасте от 7 до 17 лет. Основные принципы работы педагогов – это сотворчество, содружество, толерантное отношение к обучающимся.

Срок реализации одной общеразвивающей программы дополнительного образования составляет 18 часов для детей, приезжающих на одну смену, и 54 часа для детей, приезжающих на все лето (воспитанники интернатов, детских домов). При составлении учебного плана соблюдаются все санитарно-гигиенические нормы, техника безопасности.

<i>Направленность работы объединения</i>	<i>Название объединения</i>	<i>Количество часов по срокам для детей, приезжающих на одну смену</i>	<i>Количество часов по срокам для детей, приезжающих на весь период летнего отдыха</i>
<i>Художественная</i>	«Искусство быть собой» (изобразительная деятельность, музыка (интегрированный курс))	18	54
<i>Художественная</i>	«Декоративная графика» (изобразительная деятельность)	18	54
<i>Художественная</i>	«Цветик – семицветик» (терапия искусством)	18	54
<i>Художественная</i>	«Кладовая мастерства» (прикладное творчество)	18	54
<i>Художественная</i>	«Стань звездой» (эстрадный вокал)	18	54
<i>Художественная</i>	«Маска» (театр – студия)	18	54
<i>Художественная</i>	«Чудо бумага» (макетирование)	18	54
<i>Художественная</i>	«Игрушка на память»	18	54
<i>Социально - педагогическая</i>	«Маленький гражданин» (права ребенка, культура поведения в социуме)	18	54
<i>Социально - педагогическая</i>	«Культура общения»	18	54
<i>Социально - педагогическая</i>	«Заниматика» (занимательная математика)	18	54
<i>Социально - педагогическая</i>	«Вокруг света»	18	54
<i>Социально - педагогическая</i>	«Эй-Би-Си» (английский язык для	18	54

	начинающих)		
<i>Социально - педагогическая</i>	«Древние города Орловщины»	18	54
<i>Физкультурно - спортивная</i>	«Ритм» (студия эстрадно-спортивного танца)	18	54
<i>Физкультурно - спортивная</i>	«Ча-ча-ча» (спортивный бальный танец)	18	54
<i>Физкультурно – спортивная</i>	«Летающий мяч» (секция волейбола)	18	54
<i>Физкультурно - спортивная</i>	«Секция футбола»	18	54
	Всего часов:	324	972

Этапы реализации программы

Организационный этап:

- приём детей;
- запуск игровой модели программы – открытие смены;
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря;
- игровое знакомство участников смены;
- формирование органов самоуправления центра.

Основной этап:

- реализация основных принципов и задач профильной смены;
- включение подростков в различные виды коллективной творческой деятельности;
- проведение тематических дней;
- работа органов самоуправления.

Итоговый этап:

- анализ качественных изменений, произошедших с воспитанниками смены;
- проведение итогового мониторинга работы в летний период;
- осуществление аналитической работы в органах самоуправления;
- внесение предложений по дальнейшему развитию программы центра.

Основные принципы построения программы:

Реализация Программы Детского центра «Елочка» уже несколько лет осуществляется с использованием ряда принципов, являющимися концептуальными основами педагогического коллектива в процессе организации деятельности учреждения.

Принцип гуманизации образования (Л.И.Новикова) подразумевает «очеловечивание» воспитания через реализацию личностно- ориентированного подхода к организации воспитательного процесса, актуализацию и удовлетворение интересов ребенка в комплексе с актуализацией всего общекультурного потенциала детей.

Принцип природосообразности предполагает, что воспитание должно согласовываться с общими законами развития природы и человека как ее неотрывной части; развивать у него ответственность за дальнейшую эволюцию в целом и самого себя. Принцип природосообразности требует, чтобы содержание, методы и формы, стиль взаимодействия педагога и воспитанников учитывали необходимость определенной половой и возрастной дифференциации (в идеале вплоть до индивидуализации). С учетом пола и возраста необходимо формировать у учащихся установку на здоровый образ жизни, навыки выживания в экстремальных условиях.

Принцип культуросообразности (А.В.Мудрик) заключается в том, что воспитание должно основываться на общечеловеческих культурных ценностях через постижение ценностей и норм конкретной национальной и региональной культуры. Данный принцип требует постоянного «равновесия» с окружающим социумом (то есть учета динамики изменений в обществе). Содержание, методы и формы воспитания будут культуросообразными только в том случае, если отражают культурные ценности, присущие не только российскому этносу, но и социуму региона, различным его социальным группам и учитывают исторически сложившиеся в них традиции образования.

Принцип диалогичности (М. Бахтин) – сотрудничество, сотворчество воспитателей и воспитанников. Человек по своей сути диалогичен он может проявить себя и может быть понят только через диалог. И только в совместном творчестве равных партнеров, которые слышат друг друга, возможен процесс взаимообогащающего влияния, обеспечивающего успешность воспитания.

Принцип успешности (Л.С. Выготский) означает, что мажорный тон жизни ребенка должен опираться не только на общий климат, но и на собственные успехи в деятельности, в нравственном поведении. Успех не только помогает раскрытию потенциала, заложенного на уровне актуального развития, но и открывает новые возможности, то есть новую зону ближайшего развития.

Принцип самоорганизации и развития интересов способствует практическому овладению воспитанниками соответствующими видами учебной работы, физического труда, спорта, искусства и реализации полученных знаний, умений, навыков в многоплановой деятельности.

Принцип адаптивности становится ведущим принципом управления воспитательным процессом. В системе образования выделяются сферы разной степени управляемости и уровни управления. В условиях демократизации и децентрализации на первый план выходят мягкие методы управления воспитательным процессом через создание условий и мотивацию.

Летом 2021 года педагогический коллектив лагеря планирует проведение следующих смен: «О, Спорт – ты мир», «Салют победы», «Мы - сограждане», «Дети, мир и красота!», «РДШ на каникулах».

Средства реализации программы

Ведущая технология программы – игровая.

Сопутствующими технологиями являются коммуникативная, групповая, ТАД (творчество, активность, действие) и др.

Эти технологии обеспечивают достижение поставленных организационных и методических целей.

Игровая технология раскроет творческий потенциал ребёнка, разовьёт интеллектуальные, творческие и физические способности, сформирует навыки позитивного общения со сверстниками, привлечёт ребят к сознательному выбору активного и здорового образа жизни.

Активные методы работы различаются между собой как по своим целям и задачам, так и по степени их «приближенности» к личности. Наиболее глубоко проникающим в личностно-значимые сферы деятельности участников групповой работы является социально-психологический тренинг. Именно эта форма позволяет в реальных жизненных ситуациях, формировать недостающие навыки и умения коммуникативного общения.

Совещание – это метод коллективной выработки решений или передачи информации, основанный на данных, полученных непосредственно от участников групповой работы.

Цель совещания: взаимная ориентация участников, обмен мнениями, координация планов, намерений, мотивов, жизненного и профессионального опыта.

Мозговой штурм – групповое генерирование большого количества идей за относительно короткий отрезок времени. В его основе лежит принцип ассоциативного мышления, и взаимного стимулирования. Этот метод ослабляет стереотипы и шаблоны привычного группового мышления, и при этом никто не отмалчивается и «ценные мысли не сохнут на корню». Проводится он при остром дефиците творческих решений и новых идей.

Достоинства этого метода:

- снижается критичность и закрытость мышления, что способствует развитию творчества, оригинальности, формирует позитивную установку человека по отношению к собственным способностям;
- участникам предоставляется возможность проявить сочувствие, одобрение и поддержку друг другу;
- эффективно преодолеваются внутренние логические и психологические барьеры, снимаются предубеждения, осознаются стереотипы.

Ситуационно-ролевые и деловые игры – позволяют моделировать, обсуждать и реально проигрывать по ролям различные ситуации из области профессиональной деятельности, включая процессы межличностного и группового общения.

Также в работе будут использоваться следующие формы и методы:

- тематические программы;
- познавательные игры и викторины;
- культурно – массовые мероприятия;
- интеллектуальные конкурсы и программы;
- познавательно-игровые программы;
- спортивные игры и соревнования;
- игровые тестирования, опросы, анкетирование;
- занятия в объединениях дополнительного образования;
- концерты, фестивали, акции и др.

Основные направления содержания деятельности

- *Образовательная деятельность*

В данной программе носит выраженный социальный характер и предполагает овладение детьми коммуникативными навыками, опытом поведения социально-активной личности, присвоения толерантных, демократических основ социальной жизнедеятельности, развитие лидерских качеств в социальных взаимоотношениях.

➤ *Спортивно — оздоровительная деятельность.*

Данное направление предполагает организацию для детей занятий по интересам различными видами спорта, проведение соревнований, спартакиад и различных спортивных праздников. Организация деятельности с учетом здоровьесберегающих технологий.

➤ *Экологическая деятельность*

Включает пропаганду здорового образа жизни, развитие экологического мышления по отношению к себе, другим людям природе, окружающему миру (включающего, прежде всего, бережное отношение), которое, в свою очередь, улучшает адаптацию личности.

➤ *Творческая деятельность.*

Данное направление отражает создание условий для раскрытия творческой индивидуальности личности, активного включения детей и подростков в творческую деятельность и групповое творческое взаимодействие.

➤ *Игровая деятельность.*

Данное направление является ведущим, позволяет ребенку и самоутвердиться, и самореализоваться, ребёнок пробует себя в различных социальных ролях. Участвуя в различных играх, ребёнок выбирает для себя персонажи, которые наиболее близки ему, соответствуют его нравственным ценностям и моральным установкам. Таким образом, игра становится фактором социального развития личности.

Виды и формы деятельности

В течение смены детям предлагается череда различных типов деятельности, отражающих логику смены, основанных на принципах игрового моделирования программы:

- ✚ Коммуникативно-игровая деятельность – деятельность ребёнка, направленная на самостоятельное формирование и решение набора коммуникативных задач, необходимых для достижения игровой цели в рамках выбранной роли.
- ✚ Прикладная творческая деятельность. Осуществляется в отрядах при оформлении отрядного уголка, выбор оформления страницы (рубрики) обусловлен личным интересом ребёнка.
- ✚ Аналитическая деятельность. Анализ игровых ситуаций, обсуждение, сопоставление с современным обществом и человеком, поиск причин и следствий, открытых детьми явлений осуществляется на вечерних отрядных огоньках.
- ✚ Коллективная творческая деятельность (КТД).

В сфере воспитания коллективно — трудовая деятельность и коллективно - творческие дела уже на протяжении десятилетий занимают свое особое место. Эта методика, технология, прекрасно учитывающая психологию подросткового и юношеского возраста, действительно, способна творить чудеса. У каждого, кто участвует в них, пробуждается творческий потенциал, возникают самые добрые чувства к своим товарищам, возникает потребность преобразить свой центр, сделать его красивее.

Дело – это событие, любые какие-либо действия, которые несут в себе заботу об окружающих людях, о коллективе, друг о друге.

Коллективное дело – событие (набор действий), осуществляемых посредством совместных усилий всех членов коллектива – воспитанников, вожатых, воспитателей.

Коллективно-творческое дело (КТД) - событие, либо набор действий, предполагающий непрерывный поиск лучших решений, жизненно-важных задач и задумывается, планируется и реализуется и оценивается сообща.

Виды КТД подразделяются на:

- ✚ Организаторские дела (метод взаимодействия)
- ✚ Общественно-политические дела (беседы, лекции, диспуты, деловые игры и др.)
- ✚ Познавательные дела (познавательные игры: ребёнок должен узнать как можно больше об окружающем мире)
- ✚ Трудовые дела (способствовать развитию трудовых навыков)
- ✚ Художественные дела (творчество: пение, танцы, театрализованные программы, художественное творчество, оформление и др.)
- ✚ Спортивные дела (зарядки, Малые Олимпийские игры, «Веселые старты», «Комический футбол», «Веселая эстафета», работа объединений дополнительного образования спортивного направления и др.)

Кадровое обеспечение БУ ОО ДО «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Ёлочка»

Подбор кадров осуществляется директором Детского оздоровительно-образовательного центра «Ёлочка» совместно с методистом центра.

На штатные должности принимаются лица, имеющие педагогическое образование, молодые люди, достигшие 18 лет и прошедшие обучение в «Школе профессионального обучения вожатых». Также в центре работают студенты педагогических колледжей, находящиеся на летней практике. При приеме на работу требуется медицинское заключение о состоянии здоровья. Каждый работник центра знакомится с условиями труда, правилами внутреннего распорядка и своими должностными обязанностями. Работники центра несут личную ответственность за жизнь и здоровье детей в пределах, возложенных на них обязанностей.

Педагогический коллектив центра «Ёлочка» состоит в основном из педагогов образовательных учреждений, педагогов дополнительного образования, студентов педагогических колледжей Орловской области, педагогического отряда «Юность и мир». Для эффективного руководства, направленного на решение целей и задач проекта смены и программы в целом, мы придерживаемся основных принципов деятельности:

- ✓ творческий подход к работе;
- ✓ поддержка и взаимное уважение;
- ✓ содружество и сотворчество;
- ✓ педагогический профессионализм и мастерство.

Организация социально-психологического сопровождения в работе с кадрами, мониторинг.

- ✓ активный мониторинг: наблюдение, анализ, диагностика психологического климата, особенностей развития взаимоотношений в коллективе, как открытой социально-психологической группе; решение межличностных конфликтов и ситуаций в момент их возникновения;
- ✓ консультирование.

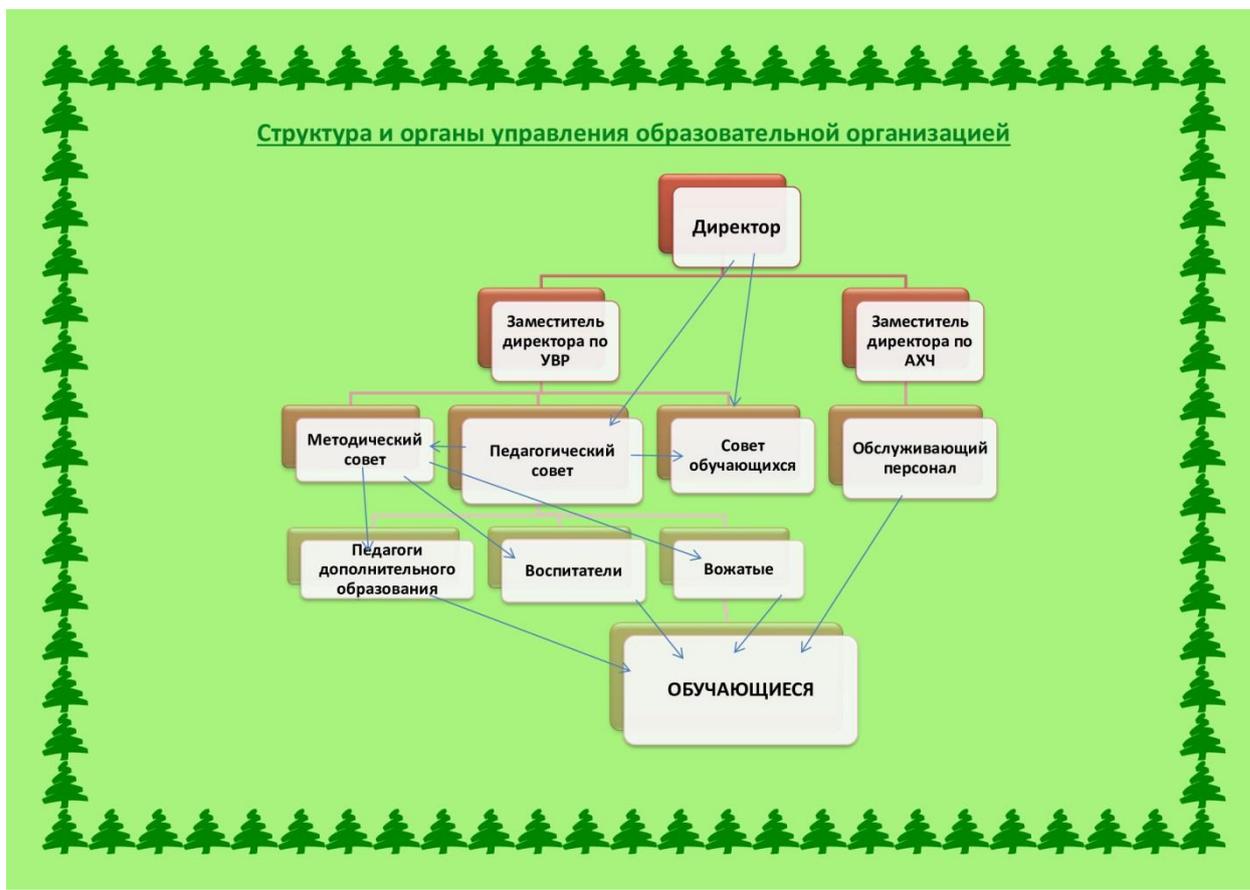
Управление учреждением

Управление осуществляется в соответствии с законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Детского центра «Ёлочка», Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Основными формами самоуправления является:

- общее собрание трудового коллектива;
- педагогический совет;
- совет воспитанников («Совет представителей экипажей»).

Основные функции управления учреждением: планирование, организацию деятельности, руководство и контроль (текущий, тематический, фронтальный итоговый) осуществляют директор, заместитель директора по УВР центра.



Методическое обеспечение деятельности

Методическое обеспечение - это процесс и результат оснащения педагогической деятельности методическими средствами и информацией, которые способствуют эффективному осуществлению работы. Процессы, которые нуждаются в методическом обеспечении:

- процесс практической деятельности,
- процесс обучения вожатских кадров,
- процесс профессионального роста кадров,
- процесс управления.

При планировании управления деятельностью центра особое место уделяется методической работе с педагогическим коллективом. Методическая подготовка осуществляется посредством следующих форм деятельности:

- организация работы «Школы вожатых»,
- программа обучения вожатых,
- индивидуальные и групповые консультации,
- методические планерки,
- педагогический совет.

Консультации - это основная форма индивидуальной методической

помощи, самая доступная и легко организуемая. Они могут быть индивидуальные и групповые. Индивидуальные консультации являются «Скорой помощью» вожатому или воспитателю, носят более интимный и конкретный характер. Групповые консультации проводятся по темам, которые интересуют определенную группу педагогов. Данная форма работы осуществляется непосредственно в центре.

Ежедневные планерки, на которых анализируется прожитый в лагере день, выявляются причинно-следственные связи, осуществляются консультации, рекомендации и планирование деятельности.

Педагогический совет является основной формой методической работы в лагере.

Одной из форм методического обеспечения в Детском оздоровительно-образовательном центре является создание методической продукции:

- ✓ методическое пособие для вожатых «В помощь вожатому»;
- ✓ дневник куратора;
- ✓ методические рекомендации для педагогов;
- ✓ методические папки (нормативные документы, сценарии и т.д.);
- ✓ набор методических фото и видеоматериалов;
- ✓ информационный стенд «Если тебе «Вожатый» имя».

Педагогическая диагностика и способы корректировки программы:

Диагностика осуществляется в несколько этапов:

- 1) на начальном этапе будет происходить сбор данных о направленности интересов ребёнка, мотивации деятельности и уровень готовности к ней (тесты, анкеты, игры);
- 2) промежуточная диагностика позволяет корректировать процесс реализации программы и определить искомый результат с помощью аналогии и ассоциации: ежедневное заполнение «Экрана настроения», сочинение «Я вчера, сегодня, завтра»; «Мой портрет» (ассоциация); «Мой отряд» (рисунки, сочинение) и др.
- 3) итоговая диагностика помогает оценить результаты реализации программы (опрос, тестирование, анкетирование).

Диагностика необходима на протяжении всей смены: на «отрядной свече» (ежедневное подведение итогов дня), после КТД, перед проведением какого-либо экспериментального мероприятия, по окончании лагерной смены.

Критерии анализа эффективности и результативности программы:

- ✓ Готовность кадров ДООпЦ и их компетентность в работе над реализацией программы.
- ✓ Обеспечение условий реализации программы.
- ✓ Интеграция различных направлений деятельности в рамках реализации программы.

1. Готовность кадров ДООпЦ и их компетентность в работе над реализацией программы осуществляется через:

- ✓ Профессиональный отбор кадров для работы с детьми на основе личностных психологических черт (в педагогическом коллективе работают в основном студенты педагогических колледжей и вузов);
- ✓ Профилактику возникновения конфликтных ситуаций в условиях закрытого временного коллектива;
- ✓ Формирование гуманистического подхода к воспитанию на основе знания возрастной психологии и педагогики;

- ✓ Применение педагогами основ педагогики сотрудничества и педагогики толерантности;
- ✓ Переориентация взрослого отношения к детским проблемам на основе взаимоуважения и взаимопонимания;
- ✓ Стимуляцию творческого потенциала личности вожатого в активных формах жизни лагеря;
- ✓ Обучение практическим навыкам и умениям вожатых с целью создания высокопрофессионального коллектива;
- ✓ Обучение навыкам написания и реализации тематических программ отрядов.

2. Обеспечение условий реализации программы

Механизм реализации программы предполагает обеспечение условий:

- ✓ *материально-технических*;
- ✓ *научно-методических* (подбор творческих педагогических кадров; использование развивающих программ, методов и форм работы с детьми; определение потенциальных возможностей коллектива – личных, деловых, творческих);
- ✓ *организационных* (управленческая, контролирующая, творческо-исследовательская функция управленческого звена), а также:
- ✓ обеспечение комфортности проживания;
- ✓ режим дня, сбалансированное питание;
- ✓ оздоровительные мероприятия;
- ✓ обеспечение помещений и оснащение.

Эффективность программы будет отслеживаться в следующих формах:

- Ежедневные «вечерние свечи» в отрядах.
- Ежедневные планерки педагогического коллектива.
- Отрядные дневники.
- Дневники куратора.
- Анкетирование детей и взрослых.
- Ежедневное проведение среза эмоционального настроения.
- Общение с родителями.
- Анализ результатов мероприятий.

Ожидаемые результаты реализации программы «Нам этот мир завещано беречь»

- Оздоровление детей и формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей детей и подростков;
- Овладение участниками смен общечеловеческими ценностями, историческим опытом, культурными и патриотическими традициями России;
- Апробация альтернативного образования по правам ребенка, повышение правовой культуры детей и подростков, формирование толерантного сознания обучающихся в условиях БУ ОО ДО «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Ёлочка»;
- Развитие коммуникативных качеств обучающихся, их гражданской активности и патриотизма.
- Повышение умений и навыков работы в группе, овладение культурой общения и взаимоотношений в коллективе.

Приложение 1.

Законы жизнедеятельности ребенка в ДООпЦ «Елочка»

Закон здоровья, чистоты, порядка, красоты

*Чтобы в лагере была Красота
Нам очень нужна Чистота.
Убираться мы будем с любовью,
Сохраним Чистоту и Здоровье!*

Закон дружбы, доброты, справедливости и уважения

Всем в нашем лагере помнить нужно:
Есть закон доброты и дружбы,
Справедливости и уважения
Вот такое наше решение!

Закон ответственности, точности, умения и творчества

Делу любому желанья, умения,
Ответственности и великой Точности
Будем жить тогда без сомненья
Лишь по Закону творчества!

Закон уважения жизни

каждого человека

Уважать жизнь и достоинство каждого, человеческого существа без какой бы то ни было дискриминации и предубеждения.

Закон отвержения насилия

Настойчиво проводить в жизнь ненасилие, отвергая любое насилие – физическое, сексуальное, психологическое, экономическое, социальное – прежде всего в отношении самых обездоленных, а также людей, находящихся в наиболее уязвимом положении, например, детей и подростков.

Закон щедрости и милосердия

Делиться с другими людьми своим временем, добрым отношением и материальными ресурсами, дабы положить конец отчуждению, несправедливости, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.

Закон зеленого друга

Содействовать разумному потреблению и такому развитию, при котором уважались бы все формы жизни, и обеспечивалось сохранение природного равновесия на планете.

Закон солидарности

Вносить свой вклад в развитие своего сообщества, содействуя всестороннему участию детей и молодежи в его жизни и уважение демократических принципов, с тем, чтобы плечом к плечу с другими людьми создавать новую форму солидарности.

Приложение 2.

*Лишь в окне забрезжит свет,
Лагерь наш уже не спит,
Словно сказка давних лет,
День счастливый к нам спешит.
Мы улыбнемся солнышку,
Улыбки наши горячи,
А в окнах отражаются
Нашей «Елочки» лучи!!!*

Режим дня

8.00-8.10 – Подъем.

Всем проснуться

*нам пора,
С добрым утром, детвора!*

8.10-8.20 – Утренний туалет.

*Срочно надо
умываться,
на зарядку собираться!*

8.20-8.50 – Зарядка.

*Чтобы быть весь день в
порядке,
надо делать нам зарядку!*

8.50-9.00 – Линейка.

*Дружно, строем выходи на линейку,
Раз, два, три!*

9.00-10.00 – Завтрак.

*Нас столовая зовет,
Вкусный завтрак всех нас ждет!*

10.00-10.30 – Санитарный час. Уборка комнат, территорий.

*На уборку все ребята,
Чистота – залог порядка.*

10.30-11.30 – Работа творческих объединений, клубов, спортивных секций, кружков.

*В игры разные играем,
Кружки, клубы посещаем!
Мы поем, рисуем пляшем,
Не грустим мы в центре нашем!*

11.30-12.00 – Оздоровительные мероприятия, закаливающие процедуры.

Если хочешь быть здоров – слушай наших докторов!

12.00-13.00 – Отрядные коллективные творческие дела, общелагерные мероприятия.

*Если час ты посвятишь сей экипажу, Будет
весело друзьям, радостным ты будешь сам!*

13.00-14.00 – Обед.

*Все за стол!
Узнать пора, чем богаты повара!*

14.00-16.00 – Послеобеденный отдых (тихий час).

К нам приходит тишина – отдыхает детвора...

16.00-16.30 – Полдник.

*Ты сегодня постарался, поскорее просыпайся!
Повара тебя уж ждут,
Знаю, ждут тебя, мой друг!*

16.30-18.00 – Работа творческих объединений, кружков, секций, общелагерные мероприятия.

*В это время приглашаем
песни петь и танцевать,
Не стесняясь, все таланты дружно будем раскрывать!!!*

18.00-19.00 – 1-й ужин.

*Вновь в
столовую идем, поваров не подведем.
Ждет нас ужин вкусный очень, все меню переберем!*

19.00-20.00 – Подготовка к общелагерным мероприятиям, отрядные коллективные творческие дела.

*Снова вместе, снова рядом,
станем лучшим мы отрядом!*

20.00-20.30 – 2-й ужин.

Витамины – это сила, это бодрость, это жизнь!

20.30-21.45. – Отрядные и общелагерные мероприятия.

*Это время
развлечений, радости и настроений.
Дисотека, детвора!
Хочешь – песни у костра, а не хочешь – фильм смотри.
Все услуги – целых три!!!*

21.45-22.00 – Подготовка ко сну.

*Разговоры еле слышны,
И над нами ночная тень,
В круговерти забот не заметили мы,
Как был прожит еще один день!*

22.00 – Отбой.

*Над нами ночь спускается, ребятам спать пора.
Спокойной ночи, «Ёлочка!» До светлого утра!..*

Приложение 3

Программа смены «Спорт, ты - мир»

Пояснительная записка

В настоящий период развития общества мы стоим перед фактом дальнейшего ухудшения не только физического, но и психического, духовного здоровья детей. Чтобы внутренний мир, духовный склад наших детей был богатым, глубоким, а это по-настоящему возможно лишь тогда, когда "дух" и "тело" находятся в гармонии,

необходимы меры физического и духовного воспитания. Ведущими идеями предлагаемой программы являются доступность получения практических знаний в области сохранения и преумножения здоровья, формирование мотивации здорового образа жизни у детей и подростков во время их пребывания в летнем оздоровительном центре. Большое внимание уделяется патриотическому воспитанию ребенка и раскрытию его творческого потенциала.

Цель: Осуществление полноценного отдыха, оздоровления детей, занимающихся различными видами спорта, формирования мотивации к ведению здорового образа жизни, развитие из творческих способностей, чувства патриотизма и коммуникативных качеств.

Задачи:

- Создать условия, позволяющие проведение тренировочных сборов для воспитанников спортивной школы в обстановке оздоровительно-образовательного центра;
- Наполнить содержание смены мероприятиями, акцентирующими внимание ребенка на высокой важности развития спорта в России и повышения его собственных спортивных достижений;
- Развитие гражданственности и патриотизма;
- Организовать проведение воспитательных мероприятий, направленных на развитие его коммуникативных качеств, творческих способностей, толерантного отношения к окружающим;
- Создать условия для раскрытия способностей и самореализации ребенка;
- Развивать у детей навыки работы в группе;
- Создать условия для физического и духовного оздоровления участников смены.

1 день: «Здравствуй, лагерь!»

Утро:

- Заезд, регистрация и размещение участников смены;
- Игра на знакомство с законами жизни в центре «Ёлочка» и его сотрудниками «Мост» (Название игры символизирует переход от обыденной детской жизни к жизни детей в лагере).

Вечер:

Торжественное открытие смены:

- Линейка открытия смены;
- Праздничный концерт;
- Дискотека.

2 день: (День любителей кино)

Утро:

- Работа отрядов по плану (спортивные тренировки, оформление отрядных уголков, проведение организационных сборов);
- Мастерские, клубы, секции

Вечер:

- «Киномания» - интеллектуально-развлекательная конкурсная программа;
- Дискотека.

3 день: (День юмора и рекордов)

Утро:

- «Веселая зарядка»
- Работа отрядов по плану (спортивные тренировки);
- Мастерские, клубы, секции;

Вечер:

- «Рекордсмены в стиле – «Гиннесс»» - развлекательная конкурсная программа;
- Дискотека.

4 день: (День дружбы и любви)**Утро:**

- Работа отрядов по плану (тренировки);
- Мастерские, клубы, секции;

Вечер:

- Работа салонов красоты, модельного, салона цветов и т.д.
- «Сладкая парочка» - конкурсная программа;
- Костюмированная игровая дискотека.

5 день: (День памяти)**Утро:**

- Работа отрядов по плану (тренировки);
- Подготовка к вечернему мероприятию;
- Акция «Письмо солдату»

Вечер:

- Конкурс военной песни «Споемте, друзья...»
- Антивоенная акция «Свеча памяти»;
- Просмотр художественного фильма «Молодая гвардия»

6 день: «День музыки и танцев»**Утро:**

- Работа отрядов по плану (тренировки);
- Мастерские, клубы, секции;
- Танцевальный марафон;

Вечер:

- «Стартинэйджер» - конкурсная программа;
- Дискотека.

7 день: (День закрытия лагерной смены)**Утро:**

- «Кусочек сердца отдавать кому-то такая, брат, у нас с тобой работа» - конкурс для воспитателей и вожатых;

Вечер:

- Концерт закрытия;
- Отрядные костры «Легенды лагеря»;
- Общелагерный костер «Живой уголек»;
- Прощальная дискотека.

8 день: Отъез**Ожидаемые результаты:**

- Оздоровление участников смены;
- Воспитание гражданственности и патриотизма;
- Дети получают возможность для плодотворного проведения спортивных сборов;
- Развитие коммуникативных навыков, самораскрытие и самопознание обучающихся;

- О яркие впечатления от центра и мероприятий;

**Программа 1 смены
«Салют Победы»
июнь, 2021 год**

Пояснительная записка

Гражданственность, патриотизм – фундаментальные качества личности, которые формируются с малых лет. И центр летнего отдыха в этом смысле не исключение, а идеальное место для формирования у школьников общественно-ценных потребностей. Важной стороной содержательной зрелости организации патриотического воспитания в центре является его включенность в основные виды деятельности. К числу важных условий воспитания детей во время летних каникул относится природная и социальная среда – всё то, что окружает ребёнка во время отдыха. Поэтому не стоит забывать о духовно-нравственном и гражданско-патриотическом воспитании школьников, о бережном отношении к окружающему миру, о чутком отношении к своим родным местам.

Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины, которая характеризуется самостоятельностью мышления, духовными и нравственными качествами, веротерпимостью, проявлением любви к Родине, уважением и почитанием подвига наших предков в Великой Отечественной войне.

Работа по программе военно-патриотического воспитания в летнем детском центре позволит теоретически и практически через приобщение подростков к изучению истории нашей Родины укрепить историко-культурную связь поколений.

Цель: организация полезной занятости детей и подростков, приобретение знаний по военно-патриотической направленности.

Задачи:

- Развивать различные формы общения в определенных возрастных и разновозрастных группах;
- Сформировать социально-активную, всесторонне развитую личность на основе духовно-нравственных и военно-патриотических традициях;
- Укрепление у молодого поколения жизненной потребности в сохранении исторических традиций гражданственности и патриотизма;
- Развитие творческих способностей детей, как главного условия развития личности в обществе.

1-й день: «Познакомимся!»

Утро:

- Заезд, регистрация, размещение

День:

- «Изучаем, привыкаем» (кругосветка на знакомство с лагерем)

Вечер:

- «Мы к вам приехали на смену» (игровая программа на знакомство)

2-й день: «Заняты все в доме»

Утро:

- Презентация мастерских, клубов и секций
- Первое занятие мастерских, клубов и секций

День:

- Работа в экипажах (подготовка отрядных уголков, организационные сборы, изучение лагерных песен и законов)

Вечер:

- «Откровения» (отрядные костры на знакомство)

3-й день: «А давайте-ка начнем!»

Утро:

- Работа в экипажах
- Отбор номеров на открытие смены

День:

- Подготовка к открытию смены

Вечер:

- Праздник открытия смены

4-й день: «Не продолжим мы без смеха»

Утро:

- Работа мастерских, клубов и секций
- Работа в экипажах

День:

- «Хихикалки» (игровая программа)

Вечер:

- «Танцулечки» (игровая дискотека)

5-й день: «Память. Пролог»

Утро:

- Работа мастерских, клубов и секций
- Работа в экипажах

День:

- «Мы знаем о войне» (кругосветка)

Вечер:

- Просмотр фильма на военную тематику

6-й день: «Гол забьем и победим!»

Утро:

- Торжественное открытие Дней спорта
- Соревнования

День:

- Соревнования
- Вечер:
- Дискотека

7-й день: «О, спорт – ты мир!»

Утро:

- Дружеские встречи по игровым видам спорта;
- Патриотическая эстафета

Вечер:

- Торжественное закрытие Дней спорта, награждение победителей.
- Юмористическая футбольная встреча «Дети и вожатых»

8-й день: «Музыкальный марафон»

Утро:

- Работа мастерских, клубов и секций
- Разучивание лагерных песен

День:

- «Час талантов» (конкурсная программа)

Вечер:

- Дискотека

9-й день: «Письма памяти»

Утро:

- Работа мастерских, клубов и секций
- Работа в экипажах

День:

- «Споем, товарищ, напоследок» (конкурс военной песни)

Вечер:

- «Строки прошедшей войны» (отрядные костры)

10-й день: «Голливуд к нам мчится»

Утро:

- Работа мастерских, клубов и секций
- Работа в экипажах

День:

- «Актеры, на сцену!» (конкурсная, игровая программа)

Вечер:

- «Режиссеры хоть куда!» (конкурсная программа видеороликов)
- «Звездные танцы» (костюмированная дискотека)

11-й день: «Память. Эпилог»

Утро:

- Работа мастерских, клубов и секций

- Работа в экипажах
- День:
- Подготовка к вечернему мероприятию
 - Просмотр фильма на военную тематику
- Вечер:
- «Мы помним» (антивоенная акция)

12-й день: «Ты к звездам путь открыл с Земли» (день посвящен юбилею первого полета советского космонавта в космос)

- Утро:
- Работа мастерских, клубов и секций;
 - Квест: «История освоения космоса»
- Вечер:
- Вечер, посвященный Юрию Гагарину;
 - Гагарин. Первый в космосе. Художественный фильм.

13-й день: «Вожатский постскриптум»

- Утро:
- Работа мастерских, клубов и секций
 - Работа в экипажах
- День:
- «Будешь ты вожатым» (игровая программа)
- Вечер:
- «Вожатый всегда и везде» (конкурсная программа)
 - Дискотека

14-й день: «До следующей встречи, друг»

- Утро:
- Работа мастерских, клубов и секций
- День:
- Концерт закрытия смены
- Вечер:
- «Прощальные слова» (отрядные костры)
 - Дискотека

15-й день: Отъезд

ПРОГРАММА
2 смены
«Мы – сограждане»
Июнь – июль 2021 года

Пояснительная записка

В последние годы на фоне развития демократии, усиления внимания к правам и свободам человека, во многих странах мира стали нарастать негативные процессы, обостряться межнациональные межконфессиональные конфликты, ставшие отражением социально-политических противоречий. Человечество создало культуру насилия, крайней формой которой стал терроризм – болезнь конца 20-го начала 21 века. Сегодня проблемы правовой культуры и толерантности встали перед нами еще с большей остротой. Традиционные представления о добре и зле постепенно стираются, происходит значительное разрушение культуры поведения человека, что во многом связано с ограничением его правовых знаний. Идеи нетерпимости, попадая в молодежную среду, ведут к формированию агрессивного мышления.

Когда сегодняшние дети и подростки станут взрослыми, они должны быть вооружены пониманием ценностей ненасилия, уважения к правам, свободам человека. Но они также должны всегда помнить, что у человека есть не только права, но и обязанности, обязанности по отношению к окружающей среде, к другим людям, прежде всего к детям и старикам, к обществу в целом. В последние годы участились случаи домашнего насилия, агрессивного поведения детей не только в детских домах и интернатах, но и среди детей из благополучных семей. Основной акцент, как родители, так и педагогические коллективы школ делают на уровень знаний ребенка, на его подготовку по предметам школьной программы и часто взрослые забывают о том, что они занимаются воспитанием, прежде всего законопослушного гражданина общества, требующего внимания и уважения не только к себе, но и проявляющего эти качества к окружающим. Мы считаем, что гражданско-правовое воспитание должно стоять на первом месте в системе образования, а также осуществляться воспитание подрастающего поколения в духе мира, ненасилия и толерантности. Учить терпимости, ненасилию нужно целенаправленно через формальные (государственные) и неформальные (альтернативные) системы образования. Путем реализации программы данной смены мы стараемся оказать помощь, в решении подобных проблем давая детям правовые знания, обучая их культуре других народов, учитывая, что наша страна многонациональна, обучая их культуре общения.

Цель: Формирование у подростков правовой культуры, гражданской активности, распространение в детской и молодежной среде ценностей толерантности, мира и ненасилия, физическое и духовное оздоровление детей и подростков. Раскрытие творческих способностей участников смены.

Задачи:

- ✓ Создать условия для раскрытия творческой активности участников смены;
- ✓ Предоставить возможность подростку попробовать свои силы в разных областях общественной деятельности, передать свои навыки и опыт сверстникам;

- ✓ Создать условия для физического и духовного оздоровления, раскрытия творческого потенциала участников смены.
- ✓ Организовать обучение по программам: «Учимся договариваться», «Старшеклассникам о праве и правах человека», «Культура и религия народов мира», «Культура общения», «Я и мои права», «Древние города Орловщины», «Маленький гражданин».

1-й день: «Здравствуй, лагерь!»

Утро:

- Заезд, регистрация и размещение участников смены;
- Адаптационные игры в отрядах;
- Игра «Развед-шоу» (для младших), «Общественное мнение» (для средних и старших);

Вечер:

- «Дорога мудрости» - игра-кругосветка по изучению законов лагеря;
- «Вечер знакомств» - музыкально-игровая программа знакомства;
- Отрядные костры «Расскажи нам о себе».

2-й день: «Вас ждут великие дела...»

Утро:

- Подведение итогов игры «Общественное мнение»;

Вечер:

- Пресс-конференция, презентация мастерских, клубов и секций;
- Организационные сборы экипажей.

3-й день: «В Лагере Праздник!»

Утро:

- Занятие в мастерских, клубах и секциях, а также занятия по программам «Культура общения», «Культура и религия народов мира», «Учимся договариваться», «Я в мире профессий», «Я и мои права», «Моя родина - Орловский край».
- Подготовка к открытию лагерной смены;

Вечер:

- Линейка – открытия смены «Мы-сограждане»
- Концерт вожатых;
- Фейерверк;
- Дискотека.

4-й день: «Наш экипаж одна семья»

- Утро:

«Тропа доверия» - игра на местности на сплочение коллектива;

Вечер:

- «Семейное шоу» - конкурсная шоу-программа;

- Дискотека.

5-й день: «Пять объединенных колец (малые Олимпийские игры)»

Утро:

- Игра «Форд Байард»;
- Мастерские, клубы, секции, а также занятия по программам «Культура общения», «Культура и религия народов мира», «Учимся договариваться», «Я в мире профессий», «Я и мои права», «Моя родина - Орловский край».

Вечер:

- Открытие малых олимпийских игр;
- Соревнования;
- Отрядные костры «О кострах» (тематическая беседа)

6-й день: «Пять объединенных колец (малые Олимпийские игры)»

Утро:

- Мастерские, клубы, секции;

Вечер:

- Спортивные соревнования;
- «Шоу флибустьеров» - юмористическая спортивная программа;
- Дискотека.

7-й день: «Пять объединенных колец (малые Олимпийские игры)»

Утро:

- Спортивные соревнования;

Вечер:

- Спортивные соревнования;
- Торжественное закрытие олимпийских игр;
- «Парадиз-коктейль» - конкурсная программа.

8-й день: Прибытие на планету «театр + ТВ»

Утро:

- Мастерские, клубы, секции.

Вечер:

- «Театр начинается» - конкурсная программа;
- «Съемки фильма в Голливуде» - конкурсная программа;
- Дискотека.

9-й день: Прибытие на планету «Встретившихся рук»

Утро:

- Мастерские, клубы, секции.

Вечер:

- Фестиваль народов мира;

- Карнавал «Возьмемся за руки, друзья».

9-й день: Прибытие на планету «Торобоан»

Утро:

- Игровая дискотека;
- «Шуточная олимпиада» - юмористическая эстафета;
- Работа экипажей по планам;

Вечер:

- «Смехопанорама»;
- Юмористическая зарядка.

10-й день: Прибытие на планету «Скажем жизни – «Да»»

Утро:

- «Звезды должны светить» (анти-СПИД)

Вечер:

- «Скажем жизни – Да!» - конкурс плакатов по поставленной проблеме;
- Отрядные костры «Твоя жизнь в твоих руках!».

11-й день: Прибытие на планету «В мире прекрасного»

Утро:

- Мастерские, клубы, секции.

Вечер:

- «Мир песни» - мероприятие направлено на привлечение ребят к вокальному искусству;
- «Ганцевальный турнир» - конкурсная программа;
- Дискотека.

12-й день: «Творчество юных»

Утро:

- Дельфийские игры;

Вечер:

- Дельфийские игры;
- Гала-концерт «Звездный дождь»;
- Дискотека.

13-й день: Прибытие на планету «На стыке эпох»

Утро:

- Мастерские, клубы, секции.

Вечер:

- Вечер русской культуры (Посиделки «Веселые потешки» - конкурсная программа;
- Отрядные костры «Аукцион народных мудростей».

14-й день: «Русские потешки»

Утро:

- Работа экипажей по планам;

Вечер:

- «Фестиваль скоморошества» - игровая программа;
- Дискотека.

15-й день: Путешествие по планете «Туристическая»

Утро:

- Мастерские, клубы, секции.

Вечер:

- Туристическая эстафета «Тропойю туриста»
- Дискотека.

16-й день: Прибытие к галактике «Добрых сердец»

Утро:

- Конкурс социальных проектов «Дари детям тепло»;

Вечер:

- «В кругу друзей» - конкурсная программа;
- Дискотека.

17-й день: Прибытие на планету «Память»

Утро:

- «Марш мира – марш памяти по боевым местам Орловщины (трудовые десанты на захоронениях, митинги, благотворительные концерты);

Вечер:

- «Песни опаленные в боях» - конкурсная программа;
- Антивоенная акция «Венок славы».

18-й день:

Утро:

- Мастерские, клубы, секции.

Вечер:

- Работа экипажей по планам;
- «Аукцион добринок»;
- дискотека.

19-й день: «Приглашаем вас на вернисаж»

Утро:

- «Вернисаж» - отчет о работе мастерских, клубов и секций;

Вечер:

- Конкурс вожатского мастерства;
- Дискотека.

20-й день:

Утро:

- Диспут-клуб «Молодежь XXI века»;
- вечер:
- Квест «Мир наших прав»;
- Дисотека.

21-й день:

Утро:

- Защита проектов «Лагерь «Ёлочка» - 2020»;
- Круглый стол «Единство и сотрудничество» (формирование у подростков культуры мира, знакомство с содержанием деятельности ООН);

Вечер:

- Торжественное закрытие лагерной смены: прощальный концерт, общелагерный костер, дискотека.

22-й день:

Отъезд

Ожидаемые результаты

- Апробация альтернативного образования по толерантности, праву и основам парламентаризма школьников старших классов и основам толерантности и правам ребенка школьников среднего и младшего звена;
- Активизация познавательного интереса школьников к проблемам гражданского общества, праву и толерантности;
- Привлечение молодежи к добровольчеству, повышение его социально значимой роли в обществе;
- Участие в проекте широкого круга детей и подростков города Орла и районов области;
- Физическое и духовное оздоровление обучающихся.

Программа

3-й смены

«Дети, мир и красота!»

Июль – август 2021 года

Пояснительная записка

*Зажги свою звезду, зажги на радость людям!
Зажги свою звезду! Пусть мир добрее будет!!!*

Творчество! Это слово произошло от понятия творец, создатель всего прекрасного, что нас окружает. Именно такими творцами станут участники Международной фестивальной смены «Дети, мир и красота!». Ведь, сопровождая человека всю жизнь, именно творчество является мощным средством совершенствования духовного здоровья личности, дает ощущение свободы, необходимое для поиска гармонии в себе, в

окружающем мире, гармонии во взаимодействии и единении с другими людьми. В программе смены, кроме традиционных мероприятий, запланированы ряд творческих конкурсов и фестивалей, широкая концертная деятельность. Будут работать 16 объединений дополнительного образования трех направлений.

Программа 19-ой Международной фестивальной смены Лагеря мира «Дети, мир и красота!», направлена на создание единого воспитательного поликультурного пространства на основе ценностей культуры мира для развития дружеских отношений между детьми разных национальностей, повышение уровня жизненной компетенции, воспитание детей в духе толерантности и миротворчества. Международная фестивальная смена – это опыт международного общения, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, участие в процессе познания и взаимопроникновения в историю, культуру России и других стран, стремление к сотрудничеству и сотворчеству, дружбе и пониманию, миру между детьми разных национальностей. Дети – надежда и будущее каждой страны.

Цель смены:

Физическое и духовное оздоровление, интернациональное воспитание детей, преодоление факторов дезинтеграции и национально-культурной разобщенности, развитие дружбы и взаимопонимания между детьми разных народов и социальных групп.

Задачи смены:

- осуществление творческого обмена между детскими и юношескими творческими коллективами;
- создание условий для самоопределения и творческого роста участников смены;
- создание возможностей выявить одаренных детей из семей социального риска;
- культурный обмен детей разных национальностей;
- распространение в детской и молодежной среде идей культуры мира и ненасилия;

1 день (23 июля): «Добро пожаловать!»

Утро:

- Заезд, регистрация и размещение участников смены;
- Игры на знакомство, адаптационные игры в экипажах;

День:

- «Мост» - игра знакомство с лагерем и законами жизни в нем;

Вечер:

- Программа «На летней поляне» (вечер знакомств по типу randevu);
- «Отрядные костры «Расскажи мне о себе».

2 день (24 июля): «Лагерь – наша большая семья»

Утро:

- «Биржа знакомств» - общелагерное мероприятие, проводимое с целью знакомства. (Каждый игрок - это брокер, который заключает сделку с любым другим, правильно ответив маклеру (эксперту - вожатому) на несколько вопросов (есть ли братья, сёстры, любимый предмет в школе, есть ли домашнее животное, любимый певец, любимый праздник и т.д.). Задача заключить как можно больше сделок (т.е. познакомиться с наибольшим количеством человек).
- Работа экипажей по плану;

День:

- «Игровой калейдоскоп». Все желающие принимают участие на различных игровых площадках, проводимых соответственно заявленной тематике, зарабатывают игровые жетоны. Площадки: дворовые игры; игры с мячом; игры народов мира; игры с залом; танцевальные игры; подвижные; спортивные игры и т.д.

Вечер:

- Пресс-конференция;
- Презентация кружков, первое занятие.
- Программа «Давайте знакомиться!» (вечер знакомств);
- Дискотека.

3 день (25 июля): Запуск космического корабля «Содружество»

Утро:

- Организационные сборы экипажей;
- Первое заседание СПЭйС, Пресс-центра, отряда охраны законов лагеря ООЗЛ;

День:

- Линейка открытия 3 лагерной смены «Дети, мир и красота»;

Вечер:

- Концерт вожатых;
- Дискотека.

4-день (26 июля): «День Малинника»

Тематический день, непонятно почему так названный. В течение дня каждый час меняются правила игры, каждый новый час становится часом чего-то. Чего же именно?

Вот один из вариантов:

8.00-9.00 - час спорта

9.00-10.00 - час бантиков

10.00-11.00 - час пения

11.00-12.00 - час пантомимы

12.00-13.00 - час сплетен

13.00-14.00 - час шиворот-навыворот

14.00-15.00 - час тишины

15.00-16.00 - час отдыха

16.00-17.00 - час наоборот

17.00-18.00 - час попрыгунчиков

18.00-19.00 - час вежливости
19.00-20.00 - час комплиментов
20.00-21.00 - час признаний в любви
21.00-22.00 - час поцелуйчиков
22.00-8.00 - часы свиданий

5 день (27 июля): Посещение планеты «Мы живем в огромном мире»

Утро:

- Работа мастерских, клубов, секций;
- «Тайны мира» - брейн-ринг (интеллектуальная игра);

День:

- «Радуга веселья» (игры народов мира) - вертушка;

Вечер:

- «Приглашаем всех на карнавал!» (карнавал народов мира);
- Дискотека.

6 день (28 июля): Посещение планеты «Я люблю тебя, Россия»

Утро:

- Спортивная эстафета «Петрушка»;
- Работа экипажей по плану;

День:

- Посиделки «Веселые потешки»;

Вечер:

- Отрядные костюмы «Легенды русской старины».

7 день (29 июля): Посещение планеты «Ералаш-лэнд»

Утро:

- «Юмор ФМ» - зарядка;
- Мастерские, клубы, секции;
- «Ухохочешься!» - юмористическая программа;

День:

- «Кривое зеркало» - юмористическое мероприятие, в котором каждому отряду предлагается представить знакомую лагерную ситуацию "проблему" в юмористическом стиле.

Вечер:

- «Анекдот-шоу» - игровая дискотека.

8 день (30 июля): Посещение планеты «Мы за здоровый образ жизни, за светлый

путь своей страны!»

Утро:

- Мастерские, клубы, секции;
- «Спичечная эстафета» (за ЗОЖ);

День:

- «Суд над наркоманией» - театрализованная дискуссия для средних и старших экипажей, конкурс рисунков «Мы за здоровый образ жизни» – для младших экипажей;

Вечер:

- Отрядные костры «Твоя жизнь в твоих руках».

9 день (31 июля): Посещение планеты «Умницы и умники»

Утро:

- Работа мастерских, клубов и секций;

День:

- «Салоны интеллекта» – интеллектуальная игра. ;

Вечер:

- Дискотека.

10 день (1 августа): Планета «Зажги свою звезду!»

Утро:

- Торжественное открытие фестиваля;
- Конкурсная программа фестиваля;

День:

- **Проведение конкурсов по номинациям;**

Вечер:

- КВГ. Кто во что горазд. Концерт, где каждый проявляет свои творческие способности, демонстрирует то, во что именно он горазд;
- Дискотека.

11 день (2 августа):

Утро:

- Конкурсная программа фестиваля;

День:

- Конкурсная программа фестиваля;

Вечер:

- «Хочу я быть артистом, артистом быть хочу!» (новый КАМ);
- Дискотека.

12 день (3 августа):

Утро:

- Работа мастерских, клубов и секций;
- Конкурсная программа фестиваля;

День:

- Конкурсно-развлекательная программа «Клип-Кляп»

Вечер:

- Церемония закрытия фестиваля. Гала-концерт победителей и почетных гостей фестиваля.

13 день (4 августа): Прибытие на планету «Стрелы Амура»

Утро:

- Работа мастерских, клубов и секций;
- Отрядные мероприятия «Я и Ты»

День:

- «Работа салонов» (свадебных платьев, букетов, причесок и т.д.);
- Конкурсная программа «Сладкая парочка»;

Вечер:

- «Легенды о любви и дружбе» - отрядные костры.

14 день (5 августа): Посещение планеты «Никто не забыт, ничто не забыто»

Утро:

- Марш Мира по местам боевой славы Орловщины;
- Конкурс плакатов «Я буду помнить...»;

День:

- Работа экипажей по плану;

Вечер:

- Антивоенная акция «Зажгите свечи...».

15 день (6 августа): Планета «Елочка пикчерс»

Утро:

- Мастерские, клубы, секции;

Экспромт-театр «Летняя сказка принцессы Альмивии»;

День:

- Конкурсная программа «Киносерпантин»;

Вечер:

- Театрализованная дискотека.

16 день (7 августа): «День джентельменов»

Утро:

- Работа мастерских, клубов и секций;
- Весь день мальчики зарабатывают жетоны за проявление своих джентельменских качеств (подать руку девочке, подарить цветок, сделать комплимент и т.д.)

День:

- «Мистер – лагерь» - конкурсная программа;

Вечер:

- «Музыка нас связала» - тематическая дискотека.

17 день (8 августа): Посещение планеты «Мы хотим всем рекордам наши звонкие дать имена!»

Утро:

- Торжественное открытие малых Олимпийских игр;

День:

- Спортивные соревнования;

Вечер:

- Театрализованная эстафета «Водяной против Нескучайкина» или «Зебра на каникулах» ;
- Дискотека.

18 день (9 августа):

Утро:

- Мастерские, клубы, секции;
- Соревнования;

День:

- Соревнования;

Вечер:

- Имитационно-спортивная игра «Футболкомикс»

19 день (10 августа):

Утро:

- Спортивные соревнования;

День:

- «Супер-дети и супер-вожатые» (дети вместе с вожатыми) развлекательная эстафета;

Вечер:

- Торжественное закрытие олимпийских игр, награждение победителей;
- «Стартинейджер» - спортивно-развлекательная программа.

20 день (11 августа):

Утро:

- Итоговое занятие мастерских, клубов, секций. Организация выставок.

День:

- «Чтобы зажечь ребячьи души, огня не жалеи!» - конкурс вожатых;

Вечер:

- Дискотека

21 день (12 августа): День закрытия лагерной смены

Утро:

- Итоговые сборы экипажей;
- Акция «Оставляю вам на память»;

День:

- Подготовка к закрытию лагерной смены;

Вечер:

- Концерт закрытия лагерной смены «Уходит смена оставляя...»;
- Отрядные костры «Расскажи мне обо мне»;
- Общелагерный костер «Живой уголек»;
- Дисотека.

22-й день: Отъезд

Ожидаемые результаты:

Использование и реализация предложенных форм работы по программе смены послужит созданию условий для реализации творческих способностей и задатков детей, особенно из семей, попавших в трудную жизненную ситуацию, что окажет существенное влияние на формирование интереса к различным видам социального творчества, к созидательной деятельности. У детей произойдет переосмысление жизненных ценностей и своей собственной жизненной позиции. Произойдет:

- ✓ Развитие гражданских качеств, культуры межличностных взаимоотношений;
- ✓ Осмысление того, что Россия многонациональная страна, и люди разных национальностей совершенно равноправны;
- ✓ Реализация мотивации к собственному развитию, участию в собственной деятельности, проявление социальной инициативы;
- ✓ Формирование чувства патриотизма, толерантного сознания участников смены, патриотическое и нравственное воспитание;
- ✓ Социальная адаптация детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- ✓ Развитие индивидуальной, личной культуры, приобщение к здоровому образу жизни;
- ✓ Развитие коммуникативных, познавательных, творческих способностей, умение работать в коллективе;
- ✓ Улучшение качества творческих работ, за счет увеличения количества детей, принимающих участия в творческих конкурсах, обмен опытом;
- ✓ Увеличение количество детей, сумевших раскрыть свои творческие способности из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- ✓ Формирование умений и навыков, приобретенных в объединениях дополнительного образования, которые будут способствовать личностному развитию и росту детей.

**Программа
4-й смены**

**«РДШ на каникулах»
(смена некоммерческой бюджетной организации «Российское движение
школьников)**

Приложение 4

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЭЙ-БИ-СИ» (клуб любителей английского языка)
(возраст детей от 7 до 10 лет)**

Программу составила:
Александрова В.Ф.,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «ЭЙ-БИ-СИ» представляет собой вариант программы организации учебно-развлекательной деятельности детей 7-10 лет в детском оздоровительно – образовательном центре.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у детей младшего школьного возраста коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных обще-учебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

ЦЕЛЬ:

Интеллектуальное развитие ребенка, формирование его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

ЗАДАЧИ:

- способствовать более раннему приобщению младших обучающихся к новому для них языковому миру, осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов;
- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;

- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой англоязычных стран.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, дополнять/заменять практические занятия новыми приемами и т.д.).

ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ:

Актуальность. Создание условий для повышения мотивации к изучению иностранного языка.

Практическая направленность. Содержание занятий клуба направлено на освоение основных навыков, которые пригодятся в дальнейшей школьной программе.

Обеспечение мотивации. Повышается интерес к изучению языка, стремление повышать свой уровень на уроках в школе.

Сроки реализации программы: рассчитана на 1 смену, 18 часов.

Форма обучения: групповая

Методы обучения:

- игровая деятельность;
- изобразительная деятельность;
- прослушивание и разучивание песен и стихотворений;
- просмотр видео и мультфильмов (материал аутентичен)
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения
- выполнение различных поделок (из пластилина, бумаги, природного материала и т.п.)

Ожидаемые результаты:

- усвоение базовых знаний по грамматике на начальном этапе;
- дети свободно могут приветствовать и знакомиться друг с другом на английском языке, задавать простые вопросы;
- усвоение базовой лексики по темам «цвета», «животные», «семья»;
- свободный счет до 10.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	16
Промежуточная аттестация	1
Итоговая аттестация	1
Всего часов	18

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	«Давайте познакомимся!»	1
2	«Королевство Британия»	1
3	«Наши любимые животные»	1
4	«Занимательная грамматика»	1
5	«Радуга»	1
6	Просмотр мультфильма по выбору детей с последующим обсуждением.	1
7	«Страны мира»	1
8	«Погода и времена года»	1
9	Просмотр мультфильма	1
10	«Волшебный счёт»	1
11	«Фрукты-овощи»	1
12	Мультфильм	1
13	Промежуточная аттестация: «Мои игрушки» - игровая программа.	1
14	Окружающий мир	1
15	Мультфильм	1
16	Песенки, игры по пройденным темам	1
17	«Праздники»	1
18	Итоговая аттестация: «Выступление на концерте закрытия смены с вокальным номером на английском языке».	1
	Всего часов	18

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИСКУССТВО БЫТЬ СОБОЙ»
(мастерская изобразительного искусства и музыки)**

(возраст детей от 7 до 17 лет)

Авторы программы:

Борисова И.М.- учитель ИЗО и МХК, « Отличник народного просвещения»,
педагог дополнительного образования ДООпЦ «Ёлочка»
Семенова А, Н.- учитель музыки МБОУ лицея № 21им. А.П. Ермолова.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы обусловлена одной из ведущих идей развития современной школы, а именно идеей гуманизации и гуманитаризации образования для развития и воспитания ребенка, формирования у него духовно - нравственных ценностей, эмоциональной отзывчивости, творческого и ответственного отношения к жизни.

Содержание рабочей программы нравственного воспитания подростков направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Уникальным фактом предлагаемой программы является паритетный синтез родственных видов искусства- изобразительного искусства и музыки , объединенных одной идеей - идеей нравственного воспитания личности ребенка средствами искусства.

Искусство как ключ, открывающий двери в души детей и в тоже время как способ самовыражения каждого ребенка в отдельности . Данная программа разработана на основе лицензированной программы факультативного курса « Искусство быть собой»

Авторы: Борисова И.М.- учитель ИЗО и МХК, « Отличник народного просвещения», Семенова А, Н.- учитель музыки МБОУ лицея № 21 им. А.П. Ермолова.

Лицензия: № 256 от 21.10. 10г. ОГОУ ДПО(ПК) ОИОУ

Принципы программы

Основной принцип – соблюдение последовательности в осмыслении обучающимися каждого занятия:

-эмоционально поданный материал (здесь искусство выступает как проводник и одновременно как катализатор освоения темы)

-рефлексия; выполнение учащимися рисунков, цветовых или декоративных композиций, творческих работ (здесь роль искусства – средство самовыражения детей)

- вариативность заданий:

-развитие творческой свободы учащихся путем разрушения стереотипов, сковывающих фантазию и создание атмосферы коллективного творчества.

Методологическая основа программы

Методика поэтапного познания:

-познание и овладение чувственным миром собственного «Я» (Какой «Я»?)

-познание и осмысление своих отношений с окружающим миром;

(«Я» и мир вокруг меня)

- коррекция собственной личности, утверждение позитивно активной собственной позиции.

В процессе изучения используются приемы арттерапевтического воздействия:

- этнотерапия (состоит в том ,что средствами искусства , знакомства с обрядами и традициями , погружать детей в культурные архитипы) Способствует самораскрытию и самоутверждению учащихся , поиску своего места в жизни .

- эстетотерапия(основана на воздействии художественной формы и эстетических чувств, включает в себя изотерапию и музыкотерапию)

- имаготерапия (лечение образом, заключается в воспроизведении воображаемого образа, наделенного определенными положительными качествами)

Изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации. Учащиеся получают представление об изобразительном искусстве как целостном явлении, поэтому темы программы формулируются так, чтобы избежать излишней детализации, расчлененности

и препарирования явлений, фактов, событий. Это дает возможность сохранить ценностные аспекты искусства и не свести его изучение к узко технологической стороне.

Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности учащихся: восприятие произведений искусства (ученик – зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик – художник). Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве, раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать преимущественно информационного подхода к изложению материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства. Изобразительное искусство является целостным интегрированным курсом, который включает в себя все виды искусства: живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное искусство, архитектуру, дизайн, зрелищные и экранные искусства.

Цель программы:

Одной из главных целей является развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Задачи:

Обучающие:

- Учить анализировать, сравнивать, обобщать, доказывать;
- Содействовать умелому использованию символики;
- Учить применять соответствующую терминологию;
- Учить выражать свои чувства и эмоции выразительными средствами искусства.

Развивающие:

- Развивать умение делать доступные выводы и обо
- Развивать личность воспитанника, его творческий потенциал, интеллект, обосновывать собственные мысли;
- Развивать внимание, фантазию и абстрактное мышление;
- Расширять кругозор учащихся в области «Искусство»

Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к личности человека
- Воспитание собственных чувств и эмоций, умение руководить ими.
-

Программа воплощает в себе новый подход к художественно-творческому развитию школьников, который заключается в постановке и реализации принципиально новых задач художественной педагогики, из которых ведущая - формирование художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной. На каждом занятии педагог формирует нравственно-эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное, художественно-творческую активность, интерес к внутреннему миру, к сознанию своих личных связей с искусством, развивает умения и навыки художественной деятельности, приобщает детей к миру профессионального искусства, красоте природы, человека. Умения и навыки изображения усваиваются в процессе создания художественного образа, решения творческой задачи.

- Программа включает 4 этапа, что актуально для детей, отдыхающих все 4 смены в лагере. Сокращенный вариант предполагает ее освоение за одну смену.

Основные принципы программы.

- - **Основной принцип программы** - сотрудничество учителя и ученика. Максимально бережное отношение к личности ребенка. Отсутствие авторитарности в объяснении тем. Ничего не делать против воли («Не навреди») - **только заинтересованность и желание самовыражения.**
- **Принцип: от простого к сложному.**
- **Сроки реализации программы:** Программа мастерской рассчитана на 18 занятий за одну смену. Работа по данной программе возможна в течение как одной, так и двух – трех смен (для детей-интернатов, приезжающих в детский центр на все лето).
- **Форма обучения:** Программа предполагает групповую форму обучения. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 45 минут.

Ожидаемые результаты:

- усвоение основных базовых знаний по материалам и выразительным средствам изобразительного искусства;
- развитие образного мышления;
- развитие творческого применения имеющихся знаний;
- расширение кругозора учащихся
- развитие внимания, памяти, логическое и абстрактного мышления;
- развитие мотивации к творчеству

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	15/33/50
Промежуточная аттестация (контрольный тест)	1/1/1
Итоговая аттестация Творческая работа	2/2/3
Всего часов	18/36/54

Структура программы

Программа включает 4 этапа. Каждый посвящен большой теме, определенной целью ее изучения. Причем, первые 2 – это изучение и познание себя как личности, живущей в современном мире, окруженной постоянно развивающимся социумом. 3 этап посвящен позитивному воздействию с целью коррекции на личность ребенка при помощи этнотерапии. Последний, 4 этап посвящен способам самовыражения через искусство, осознанию себя не только как личности, но и как гражданина, то есть формированию гражданской позиции. Все этапы пронизывает тема природы в искусстве.

1 этап - «Познай себя»

Все мы родом из детства. Где родился, там и сохранился.

1 этап посвящен изучению своего этноса, фольклора (песни ,былины ,сказки)Творчество художников и композиторов на эти темы), познанию средств выразительности искусства. Просмотр и оценка собственных чувств и эмоций. Познание своих мироощущений, научить пользоваться своей памятью. Произведения В.Калинникова, П.И. Чайковского, Ю.Чичикова, А.Васильева, В.Поленова.

2 этап «Познай мир вокруг себя» Я – частичка своей Родины.

От славянских племен до наших дней. Как рождаются произведения искусства, где черпают вдохновение творцы искусства? Проследить тесную связь произведений искусства с национальными традициями, с менталитетом народа. Вечные темы в искусстве. Героический образ в искусстве.

3 этап. «Я и мир вокруг меня»

Русское народное творчество Произведения русских художников – пейзажистов. Музыкальность цвета. Имаготерапия. Работа с образом «Я» Искусство быть собой.

4 этап. «Я мыслю, значит я существую»

Я – гражданин и патриот. Стили и направления в искусстве , как пример самовыражения в искусстве.

Тематическое планирование

№	Тема	Содержание	Количество часов для детей приезжающих на одну смену / для детей, приезжающих на весь период летнего отдыха
1.	« Люблю тебя мой край» -рисуем музыку осени; -времена года в искусстве , образы зимы; -природа и «Я», «Весна в жизни и в искусстве» -последнее лето детства;	Виды и жанры искусства: рисунок, ...живопись , скульптура...натюрморт, пейзаж, портрет Отражение красоты природы изобразительными средствами различных видов искусства. Выполнение этюдов и зарисовок различными материалами	4/ 4
2	Образ в искусстве: - образ – гипотеза(Рахманинов «Наваждение») -образ-настроение(Я. Сибелиус « Грустный вальс»);М. Глинка «Камаринская» А.Вивальди « Времена года»; -пейзажи В.Поленова, А.Куинджи	Связь музыки и образа. Линия, пятно, Настроение в музыке; - я- грустный. -я веселый -я- печальный и одинокий -я –щедрый. Я дарю этот мир вам. -я –безразличный - игра « Какой «Я»	7/5
3	Контрасты в жизни и в искусстве: -полюсы добра и зла.(Художники стиля « Фэнтази», М. Глинка «Руслан и Людмила)	Полюсы добра и зла. Урок – тренинг. Погружение в музыку. Цветомоделирование. « Вальс цветов из балета « Щелкунчик»	3/6
4	Образы «Я»; -Я-грустный(Ф.	Музыка - средство выражения и одновременно создания настроения	4/8

	Шопен.Прелюдия «Ля-минор» -Я-веселый(И.Бах «Шутка») -Я- щедрый (Б. Савельев « Мир чудес») - игра «Какой Я?» -Я люблю этот мир;	Знакомство с народным творчеством.(Дымковская, Филимоновская, Плешковская игрушка.Гжель,Хохлома...)	
5	«Я» и мое мироощущение: - самый смешной случай в моей жизни; -самый грустный день; -самый счастливый день; - моя мечта; -урок тишины «Я-невидимка»	А.Дворжак «Юмореска», шуточные песни» П. Чайковский « Грустная песня» Н.Добронравов «Маленький принц»	3/6
6.	Художественный образ в произведениях художников импрессионистов	М. Равель « Игра вод» К.Дебюси « Облака»	3/3
7	Музыка в красках	« Метель»Г.Свиридов» И. Гробарь» «Февральская лазурь»	3/3
8.	Сказочные волшебные образы в искусстве	Н.А.Римский-Корсаков «Шахеразада»Н.Рерих(костюмы)	2/4
9.	« Сказка – ложь , да в ней намек»	Н.А.Римский-Корсаков « Золотой петушок»Илл. Билибина, живопись М.Врубеля, В.Васнецова	4/4
10	Героический образ в искусстве «От былинных героев до наших дней»	В.Васнецов « Три богатыря» А. Дейнека « Оборона Севастополя» В.Вучетич. Фонарики памяти	2/3
11	Города- города; -города-герои; -города-сказочные , волшебные	Проект « Город моей мечты»	2/4
12	Мир в красках	Блисс «Цветовая симфония»,А.Скрябин « Поэма огня» Произведения М.Чюрлениса, Ван Гог « Ирисы» и др.	2/4
		итого	36/54

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«МАСКА»**

Программу составила: педагог дополнительного образования
ДООПЦ «Ёлочка»
Л.Е.Осипенко

Все то, что чувствует наша душа в виде смутных,

*неясных ощущений,
театр преподносит нам в громких словах и ярких образах,
сила которых поражает нас.
Шиллер Ф.*

Пояснительная записка

В связи с большой заинтересованностью со стороны детей и их родителей младшего и среднего возраста на программы художественно-эстетической направленности актуальность данной программы не вызывает сомнения.

Актуальность программы: Театральные творчество способствуют развитию детской фантазии, воображения, всех видов памяти и видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического).

Программа занятий строится на основах театрального искусства. Задачей педагога является увидеть индивидуальность ребенка, его задатки, помочь найти себя и свое место в окружающем мире. При работе главное открыть для ребенка мир творчества, вовлечь его в этот мир и помочь идти по лестнице собственного развития.

Данная программа представляет собой последовательную цепочку уроков, направленных на достижение основной цели сценического творчества – создание сценического образа и воплощение его на сценической площадке в коллективной работе.

Цель программы: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Основным стержнем обучения является метод физических действий, при котором учащийся привыкает будить свои двигатели психической жизни на сцене с помощью воссоздания реальных бытовых ситуаций. Базой для этого служит “система” К.С. Станиславского. Цель программы воспитать не профессионала, а Любителя театра, в лучшем понимании этого слова. Важно привить ребенку любовь к игре, к ее действительному содержанию. Этому призвано способствовать использование принципов воспитания актера, сформулированных, Михаилом Чеховым, Евгением Вахтанговым, Александром Таировым, Всеволодом Мейерхольдом. Воспитание в ребенке практического восприятия современного искусства во всем его жанровом и идейном многообразии, приобщение к богатейшему наследию русской театрально-педагогической мысли XX века как нельзя лучше служит достижению цели программы.

Форма обучения: игры, тренинги, упражнения, этюды; занятия предполагают групповую форму обучения.

Задачи программы:

образовательные:

✓ расширение образовательного спектра знаний о театральном искусстве, его природе, назначении и функциях и овладение теоретическими основами работы над своим исполнительским аппаратом;

✓ расширение образовательного спектра знаний о театральном искусстве, его природе, назначении и функциях;

✓ приобретение теоретических знаний об истории развития театра;

✓ овладение теоретическими основами работы над своим исполнительским аппаратом;

развивающие:

✓ развитие исполнительских навыков и умений в области музыкальной, пластической, речевой культуры, развитие творческого мышления и творческой самостоятельности и развитие эмоционально-ценностного и коммуникативного опыта;

- ✓ овладение методом игровой импровизации, обеспечивающим необходимой для организации учебно-творческого процесса степенью свободы и раскрепощения;
- ✓ развитие творческого мышления детей;
- ✓ развитие творческой самостоятельности;
- ✓ развитие эмоционально – ценностного и коммуникативного опыта;
- ✓ развитие способностей само – взаимоконтроля, само – взаимно – оценки;

воспитательные:

- ✓ воспитание творчески активной, духовно-нравственной, целостной личности, способной адаптироваться в современном обществе, сохраняя и приумножая при этом объем приобретенных в процессе обучения знаний, умений и навыков;
- ✓ воспитание умения применять приобретенные знания в жизни;
- ✓ воспитание способности адаптироваться в современном обществе, сохраняя и приумножая при этом объем приобретенных в процессе обучения знаний, умений и навыков;
- ✓ воспитание стремления к самосовершенствованию;

эвристические:

- ✓ нахождение, создание игрового поля, творческой атмосферы для развития склонностей и способностей детей средствами художественно-театральных дисциплин (актерское мастерство, сценическая речь, пластика); поиск оптимальных форм фиксации и закрепления результатов учебно-творческого процесса;
- ✓ нахождение и создание игрового поля, творческой атмосферы для развития склонностей и способностей детей средствами художественно-театральных дисциплин (актерское мастерство, сценическая речь, пластика);
- ✓ поиск оптимальных форм фиксации и закрепления результатов учебно – творческого процесса;

творческие:

- ✓ раскрытие индивидуальности ребенка и его потенциальных возможностей путем развития творческой самостоятельности через игровую импровизацию;
- ✓ раскрытие индивидуальности ребенка и его потенциальных возможностей;
- ✓ развитие стремления к творческой, поисково – исследовательской деятельности;
- ✓ формирование потребности в самостоятельном художественно – творческом труде, стремления к творческой состоятельности и совершенствованию;
- ✓ воспитание умения создавать творческий союз с партнерами (в рамках коллектива);
- ✓ реализация собственных художественных замыслов в творческой исполнительской форме.

В программу входят следующие разделы:

- ✓ - освобождение мышц
- ✓ - действие
- ✓ - воображение
- ✓ - сценическое внимание
- ✓ - чувство правды, логика, последовательность
- ✓ - эмоциональная память
- ✓ - общение
- ✓ - работа над сказкой

Методы и приемы обучения.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- ✓ Вербальные – рассказ, беседа, диспут, лекция.
 - ✓ Наглядные – иллюстрация, демонстрация, показ, пример.
 - ✓ Практические – упражнения, опыты, этюды (создание – моделирование воспитывающих ситуаций).
- приемы обучения:
- ✓ Репродуктивные – подражательные, имитационные, копирование, портретирование, «воспроизведение с образца», «зеркаление» (снять с показа).
 - ✓ Поисково-исполнительская деятельность – определение задачи педагогом или коллективом, и самостоятельное решение детьми на основе знаний, умений и навыков.
 - ✓ Творческая деятельность – формирование задачи детьми, нахождение новых оригинальных путей их решения, создание нового в работе.
 - ✓ Проблемно-поисковые (эвристические) – самостоятельное нахождение противоречий, парадоксов, несовместимостей (самостоятельность решения).
 - ✓ Креативные – «фантазирование», создание «виртуальной реальности» воображаемого мира, его воплощение в новой оригинальной и неповторимой форме.

Ожидаемые результаты.

- ✓ развитие исполнительских навыков и умений в области музыкальной, пластической, речевой культуры, развитие творческого мышления и творческой самостоятельности и развитие эмоционально-ценностного и коммуникативного опыта;
- ✓ овладение методом игровой импровизации, обеспечивающим необходимой для организации учебно-творческого процесса степенью свободы и раскрепощения;
- ✓ развитие творческого мышления детей;
- ✓ развитие творческой самостоятельности;
- ✓ умение создавать творческий союз с партнерами;
- ✓ умение реализовывать собственный художественный замысел в творческой исполнительской форме.

Формы аттестации.

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Виды аттестации по программе «Маска»:

текущая,
итоговая.

Текущая аттестация проводится с целью контроля за качеством освоения какого-либо раздела учебного материала. Текущая аттестация проводится в форме открытых уроков, показов с приглашением зрителей.

Итоговая аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании программы. Основной формой итоговой аттестации является творческий показ.

Учебный план

	Количество учебных часов
Учебные занятия	16
Промежуточная аттестация (открытый показ)	1
Итоговая аттестация (творческий показ)	1

Всего часов	18
-------------	----

Тематический план

№	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)
1.	Многообразие выразительных средств в театре	Знакомство - игра	1
2.	Театральные игры	Игра	3
3.	Работа над телесным аппаратом	тренинг	4
4.	Дикция, артикуляция, постановка голоса и дыхания	Игра - тренинг	3
5.	Открытый показ	Показ	1
6.	От этюда к спектаклю	тренинг	2
7.	Подготовка учебного спектакля	Репетиция	3
8.	Творческий показ сказки	Показ	1
	Итого		18

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«МАЛЕНЬКИЙ ГРАЖДАНИН»
(возраст детей от 7 до 10 лет)**

Программу составил:
педагог-организатор БУ ОО ДО «Детский оздоровительно-образовательный центр
«Ёлочка» К.С. Жилин

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая программа имеет целью наметить систему работы по очерченной области знаний, в которой предусматриваются как опора на основные дидактические принципы: систематичности и последовательности, сознательности и активности, доступности и др., так и разнообразие форм занятий с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Основные задачи программы – формирование у воспитанников правовой культуры, т.е. осознанного усвоения понятия «право» в его юридическом, а не только нравственном аспекте, и разъяснение принципов Конвенции ООН о правах ребенка (1989 г.). В этих принципах заключены важнейшие права детей на:

- Жизнь и нормальные условия для развития (в том числе право на семью);

- Выражение собственного мнения, возможность быть услышанным, посильное участие в жизни общества;
- Равенство и особую защиту детей, находящихся в неблагоприятных условиях.

Результатом должно являться не заучивание отвлеченных соответствующих формулировок, а осознание сущности прав человека, прав ребенка, формирование навыков отношения к людям в соответствии с нормами правовой культуры. При необходимости откликнуться на какое-либо событие в жизни общества ведущий может предпринять любые перестановки в последовательности или содержании занятий, не жертвуя, естественно, идейной направленностью спецкурса. Предлагаемая система работы дает возможность ведущему формировать у воспитанников основы правовой культуры в области прав человека, прав ребенка. Что же касается необходимости в подобного рода знаниях, то построение цивилизованного государства с гуманными общественными отношениями невозможно без признания самоценности личности, уважения прав каждого человека, приоритета личности перед государством, иными словами, правовой культуры. Потребность жить в правовом обществе, сформированная с детства, найдет свое продолжение в зрелом возрасте.

Цель программы: Правовое воспитание детей младшего школьного возраста, воспитание толерантного сознания, коммуникативных качеств и гуманного отношения к окружающим.

Задачи программы:

- ❖ Изучение воспитанниками прав ребенка;
- ❖ Создание условий для того, чтобы дети понимали, все они разные, но права у них одинаковые;
- ❖ Развитие коммуникативных качеств детей;
- ❖ С помощью различных видов деятельности (беседы, сценки, тренинги) и ТСО развить основы правовой культуры воспитанников.

Принципы программы:

- **Актуальность.** Создание условий для повышения мотивации к обучению изобразительному искусству, стремление развивать творческие возможности учащихся, корректировать поведение девиантное поведение детей – сирот с проблемами развития.
- **Системность.** Курс строится от простого к сложному, от простых упражнений к творческой работе.
- **Обеспечение мотивации.** Развитие интереса к правам ребенка, правам человека, воспитание доброжелательности, взаимопонимания, мотивация желания доставлять своим поведением радость окружающим.

Сроки реализации программы: Программа клуба рассчитана на 1 смену (18 занятий).

Форма обучения: Программа предполагает групповую форму обучения. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 45 минут.

Методы обучения:

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- ✓ словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- ✓ наглядный (просмотр обучающих мультипликационных фильмов);
- ✓ практический (участие в театрализованных показах по правам ребенка, выступление во время дискуссий и т.д.);
- ✓ эмоциональный (подбор музыки, видео-материалов, вопросов для обсуждения).

Ожидаемые результаты:

Воспитательные результаты деятельности обучающихся

В любом из видов педагогической деятельности преподаватель достигает определенных результатов. Их условно можно распределить по трем уровням:

1. **Первый уровень результатов** – приобретение обучающимся социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

2. **Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне комнаты, отряда, детского центра, т.е. в защищенной, дружелюбной среде.

3. **Третий уровень результатов** – получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится, или узнает о том, как стать гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с социальными субъектами в открытой общественной среде.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	15
Промежуточная аттестация: «Выполнение творческих работ (инсценировок) на тему «Наши права».	2
Итоговая аттестация (проведение праздника, посвященного правам ребенка)	1
Всего часов	18

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п\п	Темы занятий	Количество часов
-------	--------------	------------------

1.	«Что такое право?»	1
2.	Право на жизнь	2
3.	«Все люди разные, но права у них одинаковые»	2
4.	Право на семью	2
5.	Право на защиту	1
6.	Промежуточная аттестация: «Выполнение творческих работ (инсценировок) на тему «Наши права».	2
7.	Право на особую защиту (дети инвалиды)	1
8.	Право на развитие	2
9.	Подготовка к празднику, посвященному правам ребенка.	4
10.	Проведение праздника, посвященного правам ребенка.	1

ВСЕГО: 18 часов

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РИТМ»**

(студия эстрадно-спортивного танца)

(возраст детей от 7 до 17 лет)

Автор программы:
Р.А. Джафарова,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Эстрадно-спортивный танец - это мир красоты движения, звуков, световых красок, костюмов, то есть мир спорта, тесно связанный с волшебным миром искусства. Особенно привлекателен и интересен этот мир детям. Эстрадно-спортивный танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Соединение движения, музыки и игры, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми. На занятиях хореографией дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Воспитанник познает многообразие танца: классического, народного, бального, современного и др. Хореография воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, она развивает ассоциативное мышление, побуждает к

творчеству.

Необходимо развивать у детей творческие способности, заложенные природой. Музыкально-ритмическое творчество может успешно развиваться только при условии целенаправленного руководства со стороны педагога, а правильная организация и проведение данного вида творчества помогут ребенку развить свои творческие способности.

В данной программе интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение и даются детям в игровой форме. Педагогическая целесообразность программы заключается в поиске новых импровизационных и игровых форм.

Цель программы:

Прививать обучающимся интерес к хореографическому искусству и спорту.

Задачи:

Образовательные:

Обучить детей танцевальным движениям. Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями. Формировать пластику, культуру движения, их выразительность. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности. Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе. Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми. Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

Развивать творческие способности обучающихся, музыкальный слух и чувство ритма, воображение, фантазию.

Оздоровительные:

Укрепление здоровья детей, мотивируя обучающихся на ведение здорового образа жизни.

Принципы программы:

Актуальность. Создание условий для повышения мотивации к саморазвитию, занятию спортивными танцами, объединяющими в себе физическое и творческое развитие обучающихся.

Практическая направленность. Содержание занятий клуба направлено на освоение основных навыков, которые пригодятся в дальнейшей жизни обучающихся. Для многих интерес к спортивным танцам перерастает в профессиональное самоопределение.

Обеспечение мотивации. Занятия спортивными танцами мотивирует развитие творческих способностей, заложенные природой, а также укрепляет здоровье детей, мотивируя обучающихся на ведение здорового образа жизни.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем

(условия работы в загородном центре предполагают смену педагога на каждую смену).
Отбор детей проводится в соответствии с желанием и индивидуальными особенностями детей.

Сроки реализации программы: Программа рассчитана на 1 смену, 18 часов.

Формы обучения: групповая, малыми группами, индивидуальная.

Методы обучения:

- Наглядная демонстрация формируемых навыков (практический показ);
- Объяснение методики исполнения движения;
- Словесное (образное) объяснение;
- Пластические упражнения;
- Выполнение упражнений на развитие воображения, координации, музыкальности и артистичности;
- Физические упражнения;
- Самостоятельная работа;
- Групповая работа;
- Просмотр видеоматериалов;
- Повторение;
- Концертная деятельность.

Ожидаемые результаты:

- Приобретение устойчивого интереса к занятиям хореографией в дальнейшем;
- Развитие творческих способности детей;
- Развитие коммуникативных качеств;
- Умение работы в группе;
- Развитие у детей активности и самостоятельности;
- Формирование общей культуры личности ребенка;

Занятия проводятся семь раз в неделю, по 45 минут. Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (условия работы в загородном центре предполагают смену педагога на каждую смену). Отбор детей проводится в соответствии с желанием и индивидуальными особенностями детей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	16
Технический зачет	1
Итоговая аттестация. Показательное выступление на концерте закрытия смены	1
Всего часов	18

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятий	Количество часов
1.	Вводное занятие.	1

2.	Музыкально-ритмические занятия.	3
3.	Детский стилизованный народный танец.	2
4.	Детский эстрадный танец.	2
5.	Технический зачет.	1
6.	Отработка полученных навыков.	4
7.	Построение композиций.	4
8.	Итоговая аттестация. Показательное выступление на концерте закрытия смены	1
	Итого:	18

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК»
(возраст детей от 7 до 12 лет)**

Программу составила:
педагог дополнительного образования Е.А.Кашина

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Цветик - семицветик» предлагает для занятий с детьми оригинальное направление художественно-изобразительного творчества – создание картин, коллажей с помощью методов арт-терапии (терапии искусством).

Новизна данной программы, которая относится к художественно-эстетической и социально-педагогической направленности заключается во внедрение связанных с арт-терапией здоровьесберегающих и коррекционных технологий. Программа направлена на коррекцию психического и социального аспектов здоровья.

Актуальность состоит в том, что данное направление является инновационной формой работы и не имеет своей целью обучения конкретным приемам изобразительного искусства. Работу стоит рекомендовать коллегам в связи с действенной коррекцией и развитием детей с проблемами в развитии. Данная программа актуальна в условиях детского центра, т.к. более 90% отдыхающих в центре обучающихся относятся именно к этой группе детей. Основной акцент в ходе занятий обращается на невербальное выражение чувств и потребностей, их корректировку и осознание. Это большой потенциал в плане социальной интеграции (реабилитации) детей-сирот, который связан с выражением широкой гаммы чувств, способствует установлению социально-значимых контактов, взаимопониманию. Деятельность по программе повышает самооценку и ослабляет негативные эффекты социальной запущенности. Также данное направление стимулирует естественное компенсаторное развитие у детей различных психических функций и свойств личности: образного мышления, способности к осознанию своих чувств и потребностей, самостоятельному принятию решений.

Программа направлена на развитие и улучшение функционирования личности в многообразии ее проявлений и конкретных условий ее жизни и деятельности.

Творческие занятия по рисованию с помощью методов арт-терапии повышает

интерес воспитанников к творческому созидательному труду, повышает самооценку в своих изобразительных умениях и навыках, помогает социализации детей художественным и нравственным значением создаваемых ими картин и коллажей.

Цель: арт-терапевтическая коррекция эмоциональных расстройств личности детей-сирот и развитие творческих способностей.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ знакомство с методами арт-терапии, формирование основных методов и приёмов нетрадиционной техники рисования;

Развивающие:

- ✓ развитие межличностной компетентности – умения понимать и принимать окружающих и вступать с ними в конструктивное взаимодействие;
- ✓ развитие мелкой моторики пальцев рук, координации движений, их точности и целенаправленности
- ✓ устранение и ослабление имеющихся у детей поведенческих и эмоциональных нарушений;
- ✓ развитие и улучшение функционирования личности в многообразии ее проявлений и конкретных условий ее жизни;
- ✓ развитие образного и понятийного мышления, сенсомоторных навыков, эстетических проявлений.

Воспитательные:

- ✓ воспитание трудолюбия, усидчивости, целеустремлённости; формирование потребности в творчестве;
- ✓ улучшения качества общения с окружающими людьми;
- ✓ воспитание доброжелательности, взаимопонимания, желание; доставлять своим творчеством радость людям.

Принципы программы:

- ***Актуальность.*** Создание условий для повышения мотивации к обучению изобразительному искусству, стремление развивать творческие возможности учащихся, корректировать поведение девиантное поведение детей – сирот с проблемами развития.
- ***Системность.*** Курс строится от простого к сложному, от простых упражнений к творческой работе.
- ***Практическая направленность.*** Содержание занятий кружка направлено на решение учебных и творческих задач, которые впоследствии помогут обучающимся в жизни.
- ***Обеспечение мотивации.*** Развитие интереса к изобразительному искусству, воспитание доброжелательности, взаимопонимания, мотивация желания доставлять своим творчеством радость окружающим.

Сроки реализации программы: Программа клуба рассчитана на 1 смену (18 занятий).

Форма обучения: Программа предполагает групповую форму обучения. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 45 минут.

Методы обучения:

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- ✓ словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- ✓ наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- ✓ практический;
- ✓ эмоциональный (подбор музыки, репродукций).

Ожидаемые результаты:

- усвоить базовые знания об основах и приёмах нетрадиционного рисования;
- развить межличностную компетентность – умение понимать и принимать окружающих и вступать с ними в конструктивное взаимодействие;
- оказать помощь в развитии мелкой моторики пальцев рук, координации движений, их точности и целенаправленности;
- скорректировать имеющиеся у обучающихся поведенческие и эмоциональные нарушения;
- оказать помощь в воспитании трудолюбия, усидчивости, целеустремлённости;
- улучшить качество общения данных обучающихся с окружающими людьми.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	14
Промежуточная аттестация: «Выполнение самостоятельных работ на свободную тему».	1
Итоговая аттестация (участие в выставке - просмотре)	3
Всего часов	18

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятий	Количество часов
1.	Вводное занятие. Диагностика.	1
2.	Основы композиции.	1
3.	Цветоведение.	1
4.	Технология использования арт-терапии в живописных работах.	8
5.	Промежуточная аттестация: «Выполнение самостоятельных работ на свободную тему».	2
6.	Выполнение работ с элементами арт-терапии.	2
7.	Коллективные работы с элементами арт-терапии.	2
8.	Контрольный показ (выставка работ).	1
	Итого:	18

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ДРЕВНИЕ ГОРОДА ОРЛОВЩИНЫ»**

(возраст детей от 14 до 16 лет)

Составил:
Педагог – организатор К.С. Жилин

Пояснительная записка

Работа кружка должна способствовать:

- созданию условий для воспитания нравственного и физического здоровья, социально адаптированного, самостоятельного гражданина России;
- познанию малой Родины, патриотическому воспитанию подрастающего поколения;
- адаптации детей и подростков к современным условиям жизни страны, сознательному выбору профессии, вооружению детей навыками в экстремальных условиях;
- формированию национальной, социальной, нравственной, экологической культуры, рачительного отношения к природе;
- формирование навыков творческой, исследовательской деятельности, умений применять теоретические знания на практике;
- накоплению и систематизации знаний школьников обо всех аспектах жизни своей Родины, региона;
- разностороннему развитию личности каждого ребенка в коллективе, гуманизации образования, реализации идей личностно-ориентированной педагогики.

Учреждения дополнительного образования могут реализовать одно или несколько направлений краеведческой деятельности, обеспечивающих выполнение изложенных выше задач. Направления краеведческой деятельности учреждения дополнительного образования могут быть самыми различными, но мы выбрали направление изучения культуры и традиций Болховского района, тем более, что ДООЦ «Елочка» находится именно в данном месте Орловского края.

Из глубины веков дошел до нас город Болхов – один из красивейших и богатейших святынями малых городов России. Болховский район находится на севере Орловской области, на реке Нугрь, при впадении в нее речек Болховки и Клечетни. Когда-то окрестности Болхова представляли собой густые дремучие леса, ныне лесостепь.

Округа Болхова – живописнейший уголок Среднерусской возвышенности – просторы полей, перелески, березовые рощи... Издавна это были места, овеянные преданиями и

легендами. История Болхова корнями уходит в древний период истории Руси и данная программа должна быть интересна детям, тем более что сейчас этот город активно развивается как туристический объект.

Цель программы: Развитие личностных качеств детей и подростков, формирование национального самосознания и высоких духовных качеств: гражданственности, патриотизма, гордости за национальные достояния Орловщины на основе освоения культуры жителей одного из районов Орловской области.

Задачи:

- формирование личности детей и подростков на основе принципов гуманизма, духовности и нравственности;
- формирование интереса детей к русской культуре, к истории и культуре малой Родины;
- воспитание у детей чувства причастности к своему народу;
- воспитание творчески активной личности, развитие интеллекта, творческого мышления;
- организация экскурсий, экспедиций по Болховскому району, как одному из интереснейших мест Орловского края.

Сроки реализации программы: Программа клуба рассчитана на 1 смену (18 занятий).

Форма обучения: Программа предполагает групповую форму обучения. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 45 минут.

Методы обучения:

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- ✓ словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- ✓ наглядный (просмотр обучающих фильмов);
- ✓ практический (участие в дискуссиях, тренингах экскурсиях, туристических походах, творческих вечерах).

Ожидаемые результаты:

- ✓ развитие патриотических качеств обучающихся;
- ✓ развитие интереса обучающихся к историческим местам Орловского края;
- ✓ повышение уровня знаний обучающихся о обычаях и традициях русского народа;
- ✓ развитие гордости за национальные достояния Орловщины на основе освоения культуры жителей одного из районов Орловской области.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	16
Промежуточная аттестация (тест «Семь наших я»)	1
Итоговая аттестация. (Тест «Я – член	1

общества»)	
Всего часов	18

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Знакомство детей с программой. Краткий исторический очерк о городе Болхове и Болховском районе.	1
2.	Болхов с середины 16 века до царствования Петра Великого	1
3.	Болхов с 18 до начала 20 веков	1
4.	Народная культура, быт и обычаи болховичей	1
5.	Усадебная культура в округе Болхова	1
6.	Болховский район в годы Великой Отечественной войны	1
7.	Промежуточный зачет	
8.	Туристический поход на Кривцовский мемориал	3
9.	Концертная программа фольклорного коллектива г. Болхова	1
10.	Храмы, монастыри и святыни г. Болхова	2
11.	Экскурсии по святым местам	2
12.	Выдающиеся уроженцы и жители г. Болхова	1
13.	Концерт фольклорного коллектива «Беседушка»	1
14.	Итоговое занятие. Краеведческий вечер.	1

Всего: 18 часа

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ» (возраст детей от 11 до 14 лет)

Составил:
Педагог – организатор ДООпЦ «Ёлочка» К.С. Жилин

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Говоря о вежливости, такте и деликатности, т.е. культуре общения, мы размышляем о духовном богатстве людей, о порядочности, о дружбе, о любви. Не всегда обстоятельства жизни способствуют только дружеским контактам и приятным беседам. Однако даже в конфликтных ситуациях общение приносит облегчение, если мы проявляем взаимную

терпимость, сердечность и такт.

Никакие материальные блага не могут сделать человека счастливым. Часто тот, кто окружен комфортом, одинок, испытывает чувство неудовлетворенности жизнью. Только в общении с окружающими людьми человек находит себя. Поэтому вопросы культуры общения, характера и стиля поведения каждого из нас требуют пристального внимания и вдумчивого рассмотрения.

Происходящие в стране изменения вторглись в повседневную жизнь, внесли существенные коррективы и во взаимоотношение людей.

Овладев культурой общения, мы увидим, как результативно решаются многие вопросы, возникающие в повседневности.

И именно это должна доказать данная программа детям.

Великий русский филолог И.П. Павлов сказал: «Человек – единственная система, которая способна регулировать сама себя в широких пределах, то есть сама себя совершенствовать».

Данная программа должна помочь в этом ребятам.

Цель программы: Научить детей правильному поведению и общения в общественных местах, в коллективе, толерантному отношению к окружающим, взаимопониманию и взаимоуважению.

Задачи:

- ✓ Выполнить набор обучающихся, требующих некоторой коррекции поведения;
- ✓ Протестировать участников группы на уровень толерантности, уровень развития навыков поведения в общественных местах, скорректировать на основании мониторинга программу;
- ✓ Создать условия для развития коммуникативных качеств детей;
- ✓ Используя различные методы преподавания создать условия для развития правовой культуры обучающихся;
- ✓ Создать условия для развития у обучающихся твердого понимания терпимого, толерантного отношения к окружающим;
- ✓ Создать условия для развития у обучающихся уважение к людям преклонного возраста, своим старшим и младшим товарищам.

Принципы программы:

- ***Актуальность.*** Создание условий для повышения мотивации к обучению изобразительному искусству, стремление развивать творческие возможности учащихся, корректировать поведение девиантное поведение детей – сирот с проблемами развития.

- **Системность.** Курс строится от простого к сложному, от простых упражнений к творческой работе.
- **Обеспечение мотивации.** Развитие интереса к правам ребенка, правам человека, воспитание доброжелательности, взаимопонимания, мотивация желания доставлять своим поведением радость окружающим.

Сроки реализации программы: Программа клуба рассчитана на 1 смену (18 занятий).

Форма обучения: Программа предполагает групповую форму обучения. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 45 минут.

Методы обучения:

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- ✓ словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- ✓ наглядный (просмотр обучающих фильмов);
- ✓ практический (участие в дискуссиях, тренингах и т.д.).

Ожидаемые результаты:

- ✓ развитие коммуникативных качеств обучающихся;
- ✓ знание норм морали, существующих в обществе;
- ✓ чувство уважения к людям всех возрастных групп;
- ✓ чувство терпимого, толерантного отношения к окружающим;
- ✓ умение правильно вести себя в общественных местах, следить за чистотой речи;
- ✓ умение культурно вести себя в обществе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	16
Промежуточная аттестация (тест «Семь наших я»)	1
Итоговая аттестация. (Тест «Я – член общества»)	1
Всего часов	18

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Темы занятий	Количество часов
1.	«МЫ И ДРУГИЕ»	1
2.	«Этикет и этикетка»	1

3.	“Мы живем среди людей»	1
4.	«Семь наших Я»	5
5.	Промежуточная аттестация	1
6.	“Как общаться во дворе, на улице, т.е. Я - член общества»	4
7.	«Твое общение с одноклассниками, друзьями и не только ...»	2
8.	Итоговая аттестация. Тест «Я среди людей»	1

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«СТАНЬ ЗВЕЗДОЙ»
(вокал)
(возраст детей от 7 до 17 лет)**

Автор программы:
Музыкальный руководитель центра «Ёлочка», педагог Орловской хоровой школы В.В.
Воронин

*После дождя радуги след,
А после музыки на душе тихий свет,
Но нам предать друг друга нельзя,
Ведь ангел музыки смотрит нам в глаза...*

Пояснительная записка

Программа деятельности мастерской «Стань звездой» является программой художественно-эстетического направления и предоставляет широкую возможность каждому ребенку, независимо от его социального статуса почувствовать себя «Звездой», хотя бы на период лагерной смены. В этом им оказывается помощь со стороны педагога, ребята пользуются профессиональной аппаратурой, фонограммами, как настоящие звезды Российской эстрады. Эти факторы одухотворяют детей, прививают им любовь к музыке и творчеству в целом.

Данная программа вводит ребенка в мир песни, воспитывает эмоциональное, осознанное отношение к вокальному искусству, которое на сегодняшний день остается актуальным. Она направлена на творческое и эстетическое развитие детей. Занятия вокалом способствуют развитию музыкального слуха и чувства ритма, также воспитывают морально-волевые качества ребенка: терпение, настойчивость, стремление достигать поставленной цели, уверенность в своих силах. Кроме того, в детях воспитывается уважение к педагогу и другим вокалистам, а также чувство товарищества, доброжелательности, ответственности и вежливости.

Цель: Создание детского вокального коллектива, формируя музыкально-эстетический вкус его участников, развивая их творческие задатки, вокальные способности и личностные качества.

Задачи:

- Обучить знанию основ певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата;
- Сформировать прочное овладение вокально-певческими навыками, чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания каждого участника коллектива;
- Воспитать ребенка как «гражданина мира» через знакомство с различными культурно-историческими направлениями и национально-музыкальными традициями разных стран;
- Воспитать эстетический вкус, исполнительскую и слушательскую культуру;
- Воспитать в коллективе единомышленников, использующих свои индивидуальные творческие возможности для достижения целостного гармоничного вокального звучания в процессе исполнительского сотрудничества.

Принципы программы:

- ***Актуальность.*** Создание условий для повышения мотивации к обучению музыкальному искусству, стремление развивать творческие способности обучающихся.
- ***Системность.*** Курс строится от простого к сложному, от простых упражнений к исполнению музыкальных произведений.
- ***Практическая направленность.*** Содержание занятий мастерской направлено на освоение необходимой терминологии, которая пригодится в дальнейшей работе, на решение творческих задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских конкурсах.

- **Обеспечение мотивации.** Во-первых, развитие интереса к музыкальному искусству, во-вторых, успешное усвоение учебного материала школьного курса по такому предмету как «музыка», мотивировать обучающихся к участию в работе самодеятельных коллективов, а также профессионально ориентировать наиболее одаренных детей.

Сроки реализации программы: Программа клуба рассчитана на 1 смену (18 занятий).

Форма обучения: Программа предполагает групповую и индивидуальную формы обучения. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 45 минут.

Методы обучения:

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ педагогом собственных вокальных умений, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор интересных произведений).

Ожидаемые результаты:

- усвоить базовые знания об основах и приёмах вокального искусства,
- знание понятий дыхание, ритм, приемы вокала, интонации, эмоциональность образа и умение применять в практической работе,
- развитие творческого мышления,
- усвоение правил воспроизведения песенных композиций,
- усвоение приёмов пения в вокальной группе,
- умение слушать и разбираться в красоте вокального искусства,
- приобщение детей к высокой музыкальной культуре.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	16
Промежуточная аттестация – зачет по знанию текстов изученных произведений	1

Итоговая аттестация (участие в концерте закрытия смены)	1
Всего часов	18

Учебно – тематический план

№ п\п	Тема занятия	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Звукообразование	1
3.	Техника дыхания	1
4.	Дикция и артикуляция	1
5.	Музыкально-исполнительская работа	2
6.	Знакомство с произведениями	2
7.	Подбор произведений группе в целом и солистам	2
8.	Разучивание произведений для концертного репертуара ансамбля	3
9.	Разучивание сольных произведений	4
10.	Итоговое занятие. Отчетный концерт объединения	1

Всего: 18 часов

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЗАНИМАТИКА»
(клуб любителей математики)
(возраст детей от 9 до 11 лет)**

Программу составила:
В.С. Жилина,
методист

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«В математике есть своя красота, как в музыке и поэзии»

Л.Н. Толстой

Актуальность программы определена тем, что воспитанники центра в каникулярный период должны получить мотивацию к обучению математике, не теряя стремление развивать свои интеллектуальные возможности и в летний период. Три летних месяца сильно расслабляют детей – учащихся школ, а хотелось бы, чтобы **процесс обучения и развития интеллектуальных способностей был непрерывным**. Данная программа позволяет воспитанникам ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения (9-11 лет), и сделать психологически менее сложным переход из младшего в среднее звено. Выходя за рамки школьной программы, расширить целостное представление об интересном содержании данной науки. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию. Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у детей умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям обучающихся в возрасте 9 -11 лет, и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Содержание занятий кружка представляет собой введение в мир математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия математического кружка должны содействовать развитию у обучающихся математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы кружка, должны быть основаны на любознательности детей, которую и следует поддерживать и направлять. Данная практика поможет ему успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету. Все вопросы и задания рассчитаны на работу учащихся на занятии. Для эффективности работы кружка желательно, чтобы она проводилась в малых группах с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов. Кружок создается на добровольных началах с учетом склонностей ребят, их возможностей и интересов.

Цель: Развивать математический образ мышления, интеллектуальные способности обучающихся, мотивируя их на саморазвитие.

Задачи:

Обучающие:

- Расширить математические знания в области многозначных чисел;
- Учить анализировать, сравнивать, обобщать, доказывать;
- Содействовать умелому использованию символики;
- Учить применять математическую терминологию;
- Развивать умения отвлекаться от всех качественных сторон и явлений, сосредотачивая внимание на количественных сторонах;

Развивающие:

- Развивать умение делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли;
- Развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление;

- Расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики;

Воспитательные:

- Развивать мотивацию на изучение математики;
- Развивать личность воспитанника, его творческий потенциал, интеллект;
- Способствовать развитию образованной и инициативной личности, владеющей системой математических знаний и умений.

Принципы программы:

- **Актуальность.** Создание условий для повышения мотивации к обучению математики, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся.
- **Научность.** Математика – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть количественную сторону предметов и явлений, делать выводы, обобщения.
- **Системность.** Курс строится от частных примеров (особенности решения отдельных примеров) к общим (решение математических задач).
- **Практическая направленность.** Содержание занятий кружка направлено на освоение математической терминологии, которая пригодится в дальнейшей работе, на решение занимательных задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских олимпиадах и других математических играх и конкурсах.
- **Обеспечение мотивации.** Во-первых, развитие интереса к математике как науке физико-математического направления, во-вторых, успешное усвоение учебного материала школьного курса математики.
- **Курс ориентационный.** Он осуществляет учебно-практическое знакомство со многими разделами математики, удовлетворяет познавательный интерес школьников к проблемам данной точной науки, расширяет кругозор, углубляет знания в данной учебной дисциплине.

Сроки реализации программы: Программа клуба рассчитана на 1 смену (18 занятий).

Форма обучения: Программа предполагает групповую форму обучения. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 45 минут.

Методы обучения:

- решение занимательных и логических задач;
- оформление математических газет;
- участие в дидактических играх;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой;
- решение графических диктантов;
- самостоятельная работа;
- тестовые задания;
- работа в парах, в группах;
- творческие работы;
- работа с видео-презентациями.

Ожидаемые результаты:

- усвоение основных базовых знаний по математике, её ключевых понятий;
- развитие логического мышления;
- развитие творческого применения имеющихся знаний;
- улучшение качества решения задач различного уровня сложности;
- расширение кругозора учащихся в различных областях элементарной математики;
- развитие внимания, памяти, логическое и абстрактного мышления;

- развитие мотивации к изучению математики.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	15
Промежуточная аттестация (контрольный тест)	1
Итоговая аттестация («Интеллектуальный марафон»)	2
Всего часов	18

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Что дала математика людям? Зачем ее изучать? Когда она родилась, и что явилось причиной ее возникновения?	1
2.	Старинные записи чисел. Упражнения, игры, задачи.	1
3.	Иероглифическая система древних египтян. Упражнения, игры, задачи.	1
4.	Римские цифры. Игры, упражнения, занимательные задачи.	1
5.	Как читать римские цифры?	1
6.	Другие иероглифические системы. Упражнения, игры.	1
7.	Контрольный тест	1
8.	Пифагор и его школа.	1
9.	Беспорядочный ряд загадок.	1
10.	Архимед.	1
11.	Умножение.	1
12.	Деление. Мульти-видео игра «Футбол» (Обобщение по темам «Умножение», «Деление».)	2
13.	Делится или не делится.	1
14.	Видео-презентация «Уравнение»	1
15.	Видео-презентация «Математический турнир»	1
16.	Итоговое занятие: «Интеллектуальный марафон» (контрольная проверка качества знаний обучающихся)	2
Всего часов:		18

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЛЕТАЮЩИЙ МЯЧ»
(секция волейбола)**

(возраст детей от 10-17 лет)

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Летающий мяч» (секция волейбола) имеет физкультурно-спортивную направленность, по уровню освоения программа углублённая, т.е. предполагает развитие и совершенствование у занимающихся основных физических качеств, формирование различных двигательных навыков, укрепление здоровья.

Волейбол — командная игра, в которой каждый игрок согласовывает свои действия с действиями партнеров. Различные функции игроков обязывают их постоянно взаимодействовать друг с другом для достижения общей цели. Эта особенность имеет важное значение для воспитания дружбы и товарищества, привычки подчинять свои действия интересам коллектива.

Стремление превзойти соперника в быстроте действий, изобретательности, меткости подач, чёткости передач и других действий, направленных на достижение победы, приучает занимающихся мобилизовать свои возможности, действовать с максимальным напряжением сил, преодолевать трудности, возникающие в ходе спортивной борьбы.

Занятия волейболом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья.

Игровая обстановка в волейболе меняется быстро. Каждая атака создает новые игровые ситуации. Эти условия приучают волейболистов постоянно следить за процессом игры, мгновенно оценивать обстановку, действовать инициативно, находчиво и быстро в любой игровой ситуации. Изменчивость условий осуществления игровых действий требует также проявления высокой самостоятельности.

Соревновательный характер игры, самостоятельность тактических индивидуальных и групповых действий, непрерывное изменение обстановки, удача или неуспех вызывают у играющих проявление разнообразных чувств и переживаний. Высокий эмоциональный подъем поддерживает постоянную активность и интерес к игре.

Эти *особенности* волейбола создают благоприятные условия для воспитания у занимающихся умения управлять эмоциями, не терять контроля за своими действиями, в случае успеха не ослаблять борьбы, а при неудаче не падать духом.

Формируя на основе вышеперечисленного у обучаемых поведенческие установки, волейбол, как спортивная игра, своими техническими и методическими средствами эффективно позволяет обогатить внутренний мир ребенка, расширить его информированность в области оздоровления и развития организма.

Теоретическая подготовка юных волейболистов должна включать в себя и вопросы основ знаний, таких как:

- гигиена занимающихся, их одежда,
- профилактика травматизма,
- правила игры,
- сведения об истории волейбола,
- сведения о современных передовых волейболистах, командах.

Теоретические сведения должны сообщаться ученикам в ходе практических занятий в разных частях занятия, в паузах между упражнениями, в перерывах между играми.

Актуальность программы для современных детей ведущих малоподвижный образ жизни, вовлечение их в различные секции, в условиях агрессивной информационной среды, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, занятия в кружке, секции способствуют повышению самооценки, тренируясь в

неформальной обстановке, в отличие от школы, где предъявляются строгие требования к дисциплине, ребёнок более раскрепощается, что раскрывает его скрытые возможности по формированию логического мышления.

ЦЕЛЬ:

Создание условий для развития физических качеств, личностных качеств, овладения способами оздоровления и укрепления организма учащихся посредством занятий волейболом.

ЗАДАЧИ:

- обучить детей техническим приемам волейбола
- дать представление об оздоровлении организма и улучшении самочувствия
- обучить учащихся техническим и тактическим приёмам волейбола
- научить правильно регулировать свою физическую нагрузку
- способствовать повышению работоспособности отдыхающих
- развивать двигательные способности
- формировать навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями во время игрового досуга
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- воспитывать дисциплинированность
- способствовать снятию стрессов и раздражительности

Принципы программы:

- **Актуальность.** Создание условий для повышения мотивации к обучению игры в волейбол, стремление развивать спортивные возможности обучающихся.
- **Системность.** Курс строится от частных примеров (индивидуальных занятий) к общим (командные задачи).
- **Практическая направленность.** Содержание занятий секции направлено на освоение основных навыков, которые пригодятся в дальнейшей школьной программе, на решение тактических задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских соревнованиях и олимпиаде по физической культуре.
- **Обеспечение мотивации.** Во-первых, развитие интереса к волейболу как к командной игре, во-вторых, успешное усвоение учебного материала школьного курса физической культуры.
- **Курс ориентационный.** Он осуществляет учебно-практическое знакомство со многими областями спорта, удовлетворяет познавательный интерес школьников к проблемам спорта, укрепляет здоровье, ведется установка на здоровый образ жизни.

Сроки реализации программы: Программа клуба рассчитана на 1 смену (18 занятий).

Форма обучения: Программа предполагает групповую форму обучения. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 45 минут.

Методы обучения:

- решение тактических и логических задач;
- участие в игровых комбинациях;
- работа в парах, в группах;
- командные игры;

Ожидаемые результаты:

- усвоить основные базовые знания по игре волейбол, ключевые понятия;
- помочь обучающимся овладеть способами приема и передачи мяча;
- формировать командный дух;
- развивать тактическое мышление;
- способствовать улучшению качества двигательной активности в группах.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	14
Промежуточная аттестация – технический зачет	1
Итоговая аттестация – контрольные игры	3
Всего часов	18

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п\п	Наименование темы	Количество часов
1.	Теоретические сведения	2
2.	Общефизическая подготовка	2
3.	Специальная физическая подготовка	2
4.	Техническая подготовка	2
5.	Тактическая подготовка	2
6.	Технический зачет	1
7.	Игровая подготовка	4
8.	Контрольные игры	3
	Всего часов:	18

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«СЕКЦИЯ ФУТБОЛА»**

(возраст детей от 10-16 лет)

Автор-составитель программы:
Инструктор по физической культуре Ю.И. Шулев.

Пояснительная записка.

Программа предназначена для тренеров-преподавателей, педагогов и руководителей учреждений дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности является важнейшим документом, регламентирующим учебно-тренировочную и воспитательную работу, предназначена для повышения спортивного уровня, повышения учебно-тренировочного процесса, своевременного его содержания, формирования у спортсменов прочной системы знаний и навыков.

ЦЕЛЬ:

Создание условий для развития физических качеств, личностных качеств, овладения способами оздоровления и укрепления организма учащихся посредством занятий футболом.

ЗАДАЧИ:

- обучить детей техническим приемам игры в футбол;
- дать представление об оздоровлении организма и улучшении самочувствия;
- обучить учащихся техническим и тактическим приемам футбола;
- научить правильно регулировать свою физическую нагрузку;
- способствовать повышению работоспособности обучающихся;
- развивать двигательные способности;
- формировать навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями во время игрового досуга;
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- воспитывать дисциплинированность;
- способствовать снятию стрессов и раздражительности.

Принципы программы:

- **Актуальность.** Создание условий для повышения мотивации к обучению игры в футбол, стремление развивать спортивные возможности обучающихся.
- **Системность.** Курс строится от частных примеров (индивидуальных занятий) к общим (командные задачи).
- **Практическая направленность.** Содержание занятий секции направлено на освоение основных навыков, которые пригодятся в дальнейшей школьной программе, на решение тактических задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских соревнованиях и олимпиаде по физической культуре.
- **Обеспечение мотивации.** Во-первых, развитие интереса к футболу как к командной игре, во-вторых, успешное усвоение учебного материала школьного курса физической культуры.

- **Курс ориентационный.** Он осуществляет учебно-практическое знакомство со многими областями спорта, удовлетворяет познавательный интерес школьников к проблемам спорта, укрепляет здоровье, ведется установка на здоровый образ жизни.

Сроки реализации программы: Программа секции рассчитана на 1 смену (18 занятий).

Форма обучения: Программа предполагает групповую форму обучения. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 45 минут.

Методы обучения:

- решение тактических и логических задач;
- участие в игровых комбинациях;
- работа в парах, в группах;
- командные игры.

Ожидаемые результаты:

- усвоить основные базовые знания по игре футбол, ключевые понятия;
- помочь обучающимся овладеть способами приема и передачи мяча;
- формировать командный дух;
- развивать тактическое мышление;
- способствовать улучшению качества двигательной активности в группах.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	14
Промежуточная аттестация – технический зачет	1
Итоговая аттестация – контрольные игры	3
Всего часов	18

Распределение часов учебного плана по видам занятий.

№	Виды занятий	Всего часов
1	Тактическая подготовка (лекции, беседы и т.д.)	5
2	Практика (техническая и интегральная подготовка, соревнования).	13

Всего: 18 часов

Распределение программного материала по видам занятий (теория)

№	Темы занятий.	Количество часов.
1	Лекции, беседы. Футбол в российской системе воспитания.	1
2	Оборудования мест соревнований, инвентарь и спортивная форма.	1
3	Правила соревнований и судейская практика.	1
4	Тактика игры. Тактические схемы в современном футболе. Универсализация игровых функций футболистов в современном футболе.	1
5	Психологическая подготовка футболистов. Психологические тесты. Врачебный контроль и самоконтроль.	1

Всего: 5 часов

РАБОЧИЙ ПЛАН ЛЕКЦИЙ

Тема 1.	Футбол в Российской системе физического воспитания. История развития футбола и его этапы. Популярность футбола и широкое его применение в Российской системе физического воспитания. Участие Российских спортсменов в международных соревнованиях. Футбол в лагере. Участие сборной команды в соревнованиях
Тема 2.	Оборудование мест соревнований, инвентарь и спортивная форма. Виды спортивных площадок, их размеры. Основной и дополнительный инвентарь. Виды оборудования, инвентаря и форм.
Тема 3.	Правила соревнований и судейская практика. Состав судейской коллегии. Обязанности судей. Обязанности игроков. Изучение терминологии в судействе.
Тема 4.	Тактика игры. Тактические схемы в современном футболе. Универсализация игровых функций футболистов в современном футболе.
Тема 5.	Психологическая подготовка современного футболиста. Психологические тесты и мероприятия проводимые для психологической подготовке футболистов. Тренировка как психологический процесс.
Тема 6.	Врачебный контроль и самоконтроль. Цели и задачи врачебного контроля. Структура тела человека. Оказание первой помощи при ушибах, растяжениях, разрывах связок и переломах. Контроль за физическим состоянием.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ.

Тема занятия	Общее количество часов
--------------	------------------------

1. Совершенствование техники игры в футбол: 1) Совершенствование техники передвижений. 2) Совершенствование техники передач мяча. 3) Совершенствование техники ведения мяча. 4) Совершенствование ударов по мячу. 5) Совершенствование остановки мяча. 6) Совершенствование обводки соперника. 7) Совершенствование перехватов мяча. 8) Совершенствование отбора мяча.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2. Обучение тактике игры в футбол на практике.	2
3. Контрольные игры.	3
4. Участие в соревнованиях.	-

Всего: 13 часов.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЧА-ЧА-ЧА»
(студия спортивного бального танца)
(возраст детей от 7 до 17 лет)**

Автор программы:
К.С. Жилин,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Танец - вид искусства, в котором художественные образы создаются средствами пластических движений и ритмически четкой и непрерывной смены выразительных положений человеческого тела. Танец неразрывно связан с музыкой, эмоционально-образное содержание которой находит свое воплощение в его хореографической композиции, движениях, фигурах.

Спортивный бальный танец – это ритмические движения тела или частей тела, которые исполняются в определённой технике под музыку с целью выражения эмоций и служат средством передачи индивидуального характера.

Основные компоненты эстетической структуры танца:

1. Пластика. В системе средств выразительности бального танца первостепенную роль играет музыкально-пластический образ, воплощающий соединение духовного потенциала танцора и его телесной выразительности, обеспечивая, таким образом, становление одухотворённого мастерства. Но теоретически в хореографии рассматривается и пластический образ, имеющий достаточно сложную структуру.

Бальный танец относится к наиболее тонким пластическим формам танцевального искусства, а также является одним из видов спорта, т.к. требует высокой физической подготовки, выносливости. Здесь способность танцевального движения к естественной, а не к иллюзорной выразительности должна вызывать живую ассоциацию у зрителей, каждый из которых способен, в той или иной степени спроецировать себя на паркете. Именно по этому из этих двух составляющих выразительную силу тела обуславливает не столько двигательная, сколько его пластическая природа.

2. Музыкальность. Музыка является той составляющей танцевального искусства, которая позволяет наполнить его конкретным художественно-образным смыслом и определяется способностью танцора в соответствии со своими индивидуальными особенностями раскрыть заложенную в ней идею-настроение.

3. Естественность. Органичность в каждом движении танца и общем поведении на паркете – это требование к танцорам занимает особое место среди выше означенных компонентов, представляя универсальное требование к манере исполнения программы выступления.

Все эти характеристики взаимосвязаны и являются неразрывными компонентами, формирующими художественный образ танцора и пары.

Данная программа вводит ребенка в мир танца, воспитывает эмоциональное, осознанное отношение к танцевальному искусству, которое на сегодняшний день остается актуальным. Данная программа направлена на физическое и эстетическое развитие детей. Танцы – делают детский организм выносливым, сильным и здоровым! Способствуют выработыванию хорошей осанки, делают движения пластичными и гибкими. Способствуют развитию музыкального слуха и чувства ритма. Танцы также воспитывают морально-волевые качества ребенка: терпение, настойчивость, стремление достигать поставленной цели, уверенность в своих силах. Кроме того, в детях воспитывается уважение к тренеру и другим танцорам, а также чувство товарищества,

доброжелательности, ответственности и вежливости. Отличительными особенностями танцев является:

- Отсутствие строгих возрастных ограничений;
- Эстетичность данного вида спорта.

Цель: развитие творческих и спортивных способностей детей и подростков, выносливости, умения владеть своим телом.

Задачи:

- Изучение основных теоретических положений по истории развития спортивного бального танца;
- Развитие мотивации к ведению здорового образа жизни;
- Развитие интереса к спорту и хореографическому искусству;
- Воспитание уважительного отношения к партнеру-лицу противоположного пола (в паре работают девочка и мальчик);
- Получение первичных навыков латиноамериканских и европейских танцев;
- Воспитание уважения к народам прародителям данных направлений.

Принципы программы:

Актуальность. Создание условий для повышения мотивации к саморазвитию, занятию спортивными танцами, объединяющими в себе физическое и творческое развитие обучающихся.

Практическая направленность. Содержание занятий клуба направлено на освоение основных навыков, которые пригодятся в дальнейшей жизни обучающихся. Для многих интерес к спортивным танцам перерастает в профессиональное самоопределение.

Обеспечение мотивации. Занятия спортивными танцами мотивирует развитие творческих способностей, заложенные природой, а также укрепляет здоровье детей, мотивируя обучающихся на ведение здорового образа жизни.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (условия работы в загородном центре предполагают смену педагога на каждую смену). Отбор детей проводится в соответствии с желанием и индивидуальными особенностями детей.

Сроки реализации программы: Программа рассчитана на 1 смену, 18 часов.

Формы обучения: групповая, малыми группами, индивидуальная.

Методы обучения:

- Наглядная демонстрация формируемых навыков (практический показ);
- Объяснение методики исполнения движения;
- Словесное (образное) объяснение;
- Работа в парах;
- Выполнение упражнений на развитие воображения, координации, музыкальности и артистичности;
- Физические упражнения;

- Самостоятельная работа;
- Групповая работа;
- Просмотр видеоматериалов;
- Повторение;
- Концертная деятельность.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Приобретение устойчивого интереса к занятиям хореографией в дальнейшем;
- Развитие творческих способности детей;
- Развитие коммуникативных качеств;
- Умение работы в группе;
- Развитие у детей активности и самостоятельности;
- Формирование общей культуры личности ребенка;

Занятия проводятся семь раз в неделю, по 45 минут. Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (условия работы в загородном центре предполагают смену педагога на каждую смену). Отбор детей проводится в соответствии с желанием и индивидуальными особенностями детей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество учебных часов	16
Технический зачет	1
Итоговая аттестация. Показательное выступление на концерте закрытия смены	1
Всего часов	18

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Общее количество часов	Теория	Практика
1	История развития спортивного бального танца. Общая физическая подготовка	1		1
2	Специальная физическая подготовка	1		1
3	Работа над хореографией	1		1
4	Работа над техникой латиноамериканской программы танцев	8	1	7
5	Технический зачет	1		1
6	Работа над техникой европейской программой спортивных бальных танцев	3	1	2
7	Повторение пройденного	2		2
8	Итоговая аттестация. Показательное выступление	1		1

	Всего	18	2	16
--	--------------	-----------	----------	-----------

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ВОКРУГ СВЕТА»
(клуб любителей географии)**

(возраст детей от 10 до 12 лет)

Программу составила:

Соклакова М.Р., вожатая ДООпЦ «Ёлочка»,
студентка Института Педагогики и Психологи
по специальности: Специальное
дефектологическое образование (логопедия),
Социально – культурный сервис и туризм

Пояснительная записка

Программа «Вокруг света» имеет познавательную, педагогическую и общеинтеллектуальную направленность и представляет собой вариант программы организации учебно-развлекательной деятельности младших школьников в ДООПЦ.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников толерантности, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, узнать побольше интересного о разных странах, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она частично позволяет разрушить неправильные стереотипы о разных странах, которые ежедневно внушают детям и взрослым через СМИ, позволяет узнать о странах мира только важное, значимое, интересное и правдивое, поможет привить детям любовь к географии и разным странам, научит детей толерантности по отношению к иностранным гражданам и постарается объяснить детям важность «миро во всём мире».

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими географических аспектов и развитие интереса к этой

чрезвычайно важной науке.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, дополнять/заменять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Цель:

Создание условий для развития личностных качеств и эрудиции, посредством занятий занимательной географией.

Задачи:

- Предоставить детям основные факты о странах мира;
- Рассказать детям об особенностях каждой страны мира;
- Поведать детям об особенностях культуры разных народов мира;
- Указать детям на значимость толерантного отношения между народами мира;
- Пояснить детям значимость изучения географии.
- Научить детей отличать одну страну от другой по различным фактам;
- Научить детей узнавать страны по описанию;
- Научить детей рассказывать коротко о стране окружающим;
- Научить детей узнавать флаги стран;
- Научить слушать и уважать друг друга

Принципы программы:

- ***Актуальность.*** Создание условий для повышения мотивации к обучению географией, стремление развивать возможности обучающихся.
- ***Системность.*** Курс строится по командной системе с возможностью высказаться каждому.
- ***Практическая направленность.*** Содержание занятий направлено на освоение основных навыков, которые пригодятся в дальнейшей школьной программе, на решение задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских соревнованиях и олимпиаде по географии.
- ***Обеспечение мотивации.*** Во-первых, развитие интереса к географии и странам мира, во-вторых, успешное усвоение учебного материала школьного курса географии.
- ***Курс ориентационный.*** Он осуществляет учебно-практическое знакомство со многими областями географии, удовлетворяет познавательный интерес школьников к проблемам географии, улучшает отношения между собой в коллективе

Сроки реализации программы: Программа клуба рассчитана на 1 смену (18 занятий).

Методы обучения:

- решение тактических и логических задач;
- возможность поделиться с другими своими, ранее приобретенными, знаниями;
- работа индивидуально, в группах;
- командные игры;

Ожидаемые результаты:

1. Дети отличают одну страну от другой по различным фактам;
2. Дети узнают страны по описанию;
3. Дети рассказывают коротко о стране окружающим;
4. Дети знают флаги стран;
5. Дети слушают и уважают друг друга.

Учебный план

Количество учебных часов	16
Промежуточная аттестация – зачет	1
Итоговая аттестация – итоговый зачёт	1
Всего часов	18

Тематический план

№ п/п	Темы занятий	Часы
1	«Золотой Азербайджан»	1
2	«Манящая Армения»	1
3	«Волшебный Афганистан»	1
4	«Великолепная Беларусь»	1
5	«Пылающая Болгария»	1
6	«Прекрасная Венгрия»	1
7	«Загадочный Израиль»	1
8	«Необъятный Казахстан»	1
9	«Могучий Китай»	1

10	«Ледяная Норвегия»	1
11	«Душевная Сербия»	1
12	«Удивительная Словакия»	1
13	«Манящая Турция»	1
14	«Невероятная Украина»	1
15	«Потрясающая Чехия»	1
16	«Головокружительная Швейцария»	1
17	«Сказочная Эстония»	1
18	«Цветущая Япония»	1
	Итого	18 часов

**Годовой календарный график
бюджетного образовательного учреждения
Орловской области
дополнительного образования детей
«Детский оздоровительно – образовательный
(профильный) центр «Ёлочка»**

на 2021 год

I. Начало образовательного процесса

25 мая – 3 июня в соответствии с графиком заездов, утверждаемым приказом начальника Департамента образования и молодёжной политики Орловской области.

II. Окончание образовательного процесса.

20 – 22 августа в соответствии с графиком заездов, утверждаемым приказом начальника Департамента образования и молодёжной политики Орловской области.

III. Режим работы учреждения.

Сентябрь – май: 5-дневная рабочая неделя с 8.00 до 17.00
Выходные: суббота и воскресенье.

Июнь – август: круглосуточно,
Дежурство администрации: – по графику.

IV. Режим дня.

Время	Режимный момент
8.00-8.10	Подъём
8.10 – 8.20	Утренний туалет
8.20 – 8.50	Зарядка
8.50 – 9.00	Линейка
9.00 – 10.00	Завтрак
10.00 – 10.30	Санитарный час (уборка комнат, прилегающей территории)
10.30 – 11.30	Работа творческих объединений, кружков, клубов, спортивных секций
11.30- 12.00	Оздоровительные мероприятия, закаливающие процедуры
12.00- 13.00	Отрядные КТД, общелагерные мероприятия.
13.00- 14.00	Обед
14.00-16.00	Послеобеденный отдых (тихий час)
16.00-16.30	Полдник
16.30-18.00	Работа творческих объединений, общелагерные мероприятия.
18.00-19.00	I ужин
19.00-20.00	Подготовка к общелагерным мероприятиям, отрядные КТД.
20.00-20.30	II ужин
20.30-21.45	Общелагерные мероприятия, отрядные мероприятия.
21.45-22.00	Подготовка ко сну
22.00	Отбой

V. Продолжительность оздоровительных смен:

21 день, 12 дней, 10 дней, 7 дней в летний период.

VI. Регламентирование образовательного процесса.

Продолжительность реализации одной программы дополнительного образования (кружка, секции, студии) не менее 18 часов на ребёнка в смену.

Продолжительность занятий объединений дополнительного образования: 45 минут, 135 минут.

По согласованию с Учредителем учреждение на своей базе может проводить массовые мероприятия для детей (детей с родителями) за счёт привлечения внебюджетных источников.

VII. Подготовка к летней оздоровительной кампании.

Проводится по плану, утверждаемому руководителем учреждения в соответствии с планом – заданием и предписаниями надзорных органов в течение сентября – мая 2020 - 2021 года (за исключением времени нахождения детей в учреждении на краткосрочных сменах, массовых мероприятиях).