

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОРЛА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 66 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»
302016 г.Орел, Садовый проезд, 32. тел. (4862) 77- 11 – 42 e-mail: ds66.nina@yandex.ru

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
Протокол педсовета №1
от 12.08.2020г.

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ
«Детский сад №66»
Н.А.Анисимова
Приказ №152 от 12.08.2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА
С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ СТАРШЕЙ ГРУППЫ
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составитель:
Бражник Т.А.
учитель-логопед

2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение. Актуальность программы.

1. Целевой раздел.

Цель и задачи в соответствии с ФГОС.

Условия реализации программы.

Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Целевые ориентиры программы.

2. Содержательный раздел.

Направления логопедической работы в подготовительной группе.

Диагностика речевого развития.

Педагогические ориентиры по образовательным областям.

3. Организационный раздел.

Примерный перечень игр и игровых упражнений
(по образовательным областям)

Перечень оборудования и материалов.

Программно-методическое обеспечение.

Приложение.

Введение. Актуальность программы.

«Рабочая программа для детей с ТНР» разработана для подготовительной логопедической группы, в которой воспитываются дети с речевыми нарушениями от 6 до 7 лет, имеющие клинико-педагогические диагнозы ОНР и ФФНР.

«Программа» **содержит** материал для организации коррекционно-логопедической деятельности в подготовительной логопедической группе МБДОУ детский сад №66 города Орла. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО, представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Разработанная на основе ФГОС ДО, данная рабочая программа учителя-логопеда, обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена ростом числа детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования.

Теоретические основы и специфика содержания программы

«Программа» **разрабатывалась** с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира,
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

«Программой» **предусматривается** разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

Цель и задачи в соответствии с ФГОС

«Программа» **включает** следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Цель реализации «Программы» - проектирование модели логопедической коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с речевыми нарушениями, его позитивной социализации,

личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Коррекционно-образовательный процесс представлен в «Программе» как целостная структура, а сама «Программа» является комплексной.

Задачи «Программы»:

- способствовать общему развитию дошкольников с речевыми нарушениями, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе,
- создать благоприятные условия для развития детей-логопатов в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром,
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-логопедической работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов коррекционного процесса, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у детей подготовительной логопедической группы психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей общеобразовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Теоретической основой «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений,
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей,
- концепция соотношения мышления и речи,
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка,
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка,
- современные представления о структуре речевого дефекта.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с речевыми нарушениями, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования,
- возрастная адекватность дошкольного образования,
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования,
- возможности освоения ребенком с нарушениями речи «Программы» на разных этапах ее реализации,
- специальные условия для получения образования детьми с речевыми нарушениями, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Условия реализации программы.

Особенности организации педагогического процесса.

Подготовительную логопедическую группу нашего МБДОУ посещают дети с логопедическими заключениями ОНР 2-4 уровня и ФФНР. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в данных условиях конкретизируется в соответствии с

категориями воспитанников: ОНР и ФФНР, и одновременно объединяет задачи коррекционной работы по преодолению этих двух речевых нарушений.

«Программа» составлена на основе **программ коррекционной работы:**

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 2002 г.
- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Ч.2., второй год обучения, подготовительная группа, М., 1993 г.
- Н.В. Нищева. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 3 до 7 лет»-ДЕТСТВО ПРЕСС.-С.-П., 2016.

Согласно им коррекционная работа в подготовительной логопедической группе осуществляется на: фронтальных занятиях,
подгрупповых занятиях,
индивидуальных занятиях.

Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе включены в общую сетку занятий, проводятся 4 раза в неделю, каждое в течение 30 минут с перерывом на динамическую паузу, что соответствует требованиям СанПин. Их содержание направлено на развитие фонематического слуха детей, развитие лексико-грамматических категорий, начальных элементов грамоты, связной речи и пронизано лексико-тематическим планированием.

Коррекционная работа в подготовительной логопедической группе строится по периодам:

- 1 период – сентябрь-ноябрь,
- 2 период – декабрь – февраль,
- 3 период – март – май.

Дети с ОНР помимо фронтальных логопедических занятий, посещают так же **подгрупповые логопедические занятия**, которые по своему содержанию дублируют фронтальные, уточняя и закрепляя речевые умения и навыки детей.

На **индивидуальных занятиях** осуществляется коррекция нарушенного звукопроизношения детей: постановка звуков, их автоматизация и развитие фонематического слуха детей-логопатов.

Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

Работа учителя-логопеда по коррекции и развитию речи строится по следующим направлениям:

- коррекция нарушенного звукопроизношения,
- развитие просодической стороны речи и речевого дыхания,
- формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе,
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса,
- формирование грамматических представлений,
- развитие связной речи,
- развитие мелкой моторики пальцев рук.

В зависимости от характера речевого нарушения: ОНР или ФФНР – в логопедической работе с детьми подготовительной логопедической группы преобладают те или иные направления коррекционной работы:

№ п/п	ОНР	ФФНР
1.	-коррекция нарушенного звукопроизношения	-коррекция нарушенного звукопроизношения
2.	-развитие просодической стороны речи	—

	и речевого дыхания	
3.	-формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе	-формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе
4.	-уточнение, обогащение и активизация лексического запаса уточнение, обогащение и активизация лексического запаса	—
5.	-формирование грамматических представлений	-уточнение грамматических представлений
6.	-развитие связной речи	-
7.	-развитие мелкой моторики пальцев рук	-

В коррекционно-развивающей логопедической работе с детьми активно используются следующие **технологии**:

- моделирование, схематизация и иллюстрирование,
- кинезиология,
- автоматизация звуков с использованием тактильно-кинестетической стимуляции.

Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Общая характеристика детей с ОНР 2 уровня (по Р.Е.Левиной). В активном словаре есть сущ., гл., качественные прил., наречия. Появляются личные мест, предлоги и союзы в элементарных значениях. Еще присутствуют жесты.

Встречаются отдельные формы словоизменения. Сущ. употребляются в основном в им.пад. Гл. согласовываются неверно. Фраза аграмматична. Встречаются взаимозамены ед.ч. и мн.ч. гл., смешение гл. ж.р. и м.р. Ср.р. гл. не употребляется. Прил. значительно меньше, чем сущ. и гл., часто не согласовываются с другими словами в предложении. Предлоги встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Союзы и частицы используются редко.

Способами словообразования не владеют.

Начинает формироваться фразовая речь. Могут пытаться рассказывать о хорошо знакомом. Понимание речи улучшается, расширяется их пассивный словарь.

Звукопроизношение значительно нарушено, может достигать 16-20 звуков. Обнаружена их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Слоговая структура слова грубо нарушена: теряют звуки при стечении, слоги – при их большом количестве, идет ее упрощение.

Общая характеристика детей с ОНР 3 уровня (по Р.Е. Левиной). На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают сущ, гл, реже – остальные части речи. При употреблении простых предлогов имеется много ошибок, редко используются сложные предлоги.

Словарный запас ограничен. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Из прил. преобладают качественные, относительные и притяжательные употребляются только для выражения хорошо знакомых отношений.

Недостаточно сформированы грамматические формы. Дети допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм гл., в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях:

- смешение окончаний сущ. м.р. и ж.р.,
- замена окончаний сущ. ср.р. в им.пад. окончанием сущ. ж.р.,

- склонение сущ. ср.р.,
- неправильное соотнесение сущ. и мест.,
- ошибочное ударение в слове,
- ошибки в беспредложном и предложном управлении,
- неправильное согласование сущ. и прил., сущ. и гл.

Часто словообразование заменяется словоизменением. Изменение слов затруднено звуковыми смешениями.

В активной речи преобладают простые предложения. Возникают затруднения при распространении предложений, при построении сложносочиненных и сложноподчиненных. Во фразовой речи отмечаются отдельные аграмматизмы.

У большинства детей сохраняются недостатки звукопроизношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов. Возникают ошибки в понимании временных форм гл., оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Для детей с **IV уровнем речевого развития** (по Т.Б. Филичевой) характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Отличительной особенностью детей IV уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при рассказывании. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения. Это в некотором роде затрудняет речевое взаимодействие со сверстниками. Но они уже достаточно хорошо могут взаимодействовать с ними в игровом пространстве, находя возможные способы взаимодействия самостоятельно, без участия взрослого. Дети старшего возраста уже могут проявлять коммуникативные способности. Создаются ситуации стимулирующие их желание вступать в контакт с другими детьми. Они могут организовывать общение, включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, умение выходить из конфликтных ситуаций, а также овладевают знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении с другими детьми. Однако им все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Общая характеристика детей с ФФНР. В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность ее звуковой стороны, обусловленная дефектами восприятия и произношения. Однако у некоторой части детей может наблюдаться и нерезко выраженное отставание лексико-грамматического развития.

Характерным для этой категории детей является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. При этом наблюдается наличие в речи детей недифференцированных звуков, смешение звуков, нестойкое употребление их в речи, значительное количество искаженно произносимых звуков. Типично недостаточное различение звуков на слух.

Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость, смазанность речи, обусловленная нечеткой артикуляцией.

Данные дети не обладают в полном объеме готовностью к звуковому анализу речи, значительно хуже, чем их сверстники с нормально развитой речью, они справляются с выделением звуков из состава слов — как правило, им недоступно выделение гласных звуков из середины или конца слова; вместо первого согласного они называют обычно слог, слово и т.п.

Отмечается также отставание лексико-грамматического развития, которое выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и

предложений могут выделяться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью. Это проявляется в аграмматизме, возникающем вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи. Все названные затруднения проявляются в самостоятельной речи.

Таким образом, разработанная в соответствии с ФГОС ДО «Программа» **направлена на:**

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее развитие, коррекцию нарушений речевого развития,
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения,
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе,
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с речевыми нарушениями модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития,
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ ДО и НОО,
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с нарушениями речи в МБДОУ обеспечивается целостным содержанием «Программы».

Планируемые результаты освоения «Программы»: целевые ориентиры.

Логопедическая работа: ребенок

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению,
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира,
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные,
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением,
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл пословиц и поговорок,
- правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели,
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные,
- умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов,
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов с соблюдением цельности и связности высказывания,
- умеет составлять творческие рассказы,
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам,
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза,
- владеет понятиями: слог, слово, предложение,
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов,
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений,
- знает печатные буквы, умеет их воспроизводить,

- правильно произносит и употребляет в речи все звуки языка, в соответствии с онтогенезом,
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры: изолированно и в условиях контекста.

Образовательная область: речевое развитие – ребенок

- самостоятельно получает новую информацию,
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении,
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения,
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей,
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения,
- объясняет значения знакомых многозначных слов,
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей,
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи,
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по их серии, используя графические схемы, наглядные опоры,
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта».
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание «Рабочей программы» направлено на реализацию следующих **принципов воспитания и обучения** детей с речевыми нарушениями:

1. структурно - системный – согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое,
2. принцип комплексности – предполагает комплексное воздействие различных технологий,
3. принцип дифференциации – раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами,
4. принцип концентризма – предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам – концентрам, речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности,
5. принцип последовательности – реализуется в построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному,
6. принцип коммуникативности – заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.
7. принцип доступности – определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
8. принцип индивидуализации – предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную.
9. принцип интенсивности – предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации,
10. принцип сознательности – обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений,
11. принцип активности – обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности,
12. принцип наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения – позволяет правильно организовать процесс коррекционно – развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с речевыми нарушениями тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

«Рабочая программа» включает логопедическую работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с речевыми нарушениями комплексно и многоаспектно.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с речевыми нарушениями в основном представляет собой игровую деятельность, в разных формах организации деятельности игровой метод выступает ведущим.

Направления логопедической работы в подготовительной группе

Основным в содержании логопедических занятий в подготовительной группе является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается **автоматизация поставленных звуков** в ходе **развития связной речи** на основе дальнейшего **расширения и уточнения словаря** импрессивной и экспрессивной речи, возможностей **дифференцированного употребления грамматических форм** слова и словообразовательных моделей, различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации,
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику,
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций,
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный, предикативный и адъективный компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей,
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций,
- совершенствовать навыки связной речи детей,
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов,
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Диагностика речевого развития

Одним из главных принципов коррекционной работы является своевременная, планомерная, систематическая диагностика речевого развития каждого ребенка, которая проводится по плану 2 раза в год (комплексная-сентябрь и май) и текущая в течение учебного года. Диагностика включает глубокое обследование всех компонентов речи. По результатам диагностики заполняется речевая карта ребенка и составляется план индивидуальной коррекции (по периодам).

1.Подготовительный этап логопедической работы в подготовительной группе.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:

- развитие кинетической основы артикуляторных движений,
- совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции,
- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа.

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:

- формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности,
- обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок, пословиц, поговорок, слов с переносным значением.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:

- обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции.

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия:

- формирование четкого слухового образа звука.

2.Основной этап логопедической работы в подготовительной группе.

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи.

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи:

- уточнение слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков, состояний, значений, свойств и качеств,
- обучение детей умению подбирать слова-антонимы и синонимы,
- обучение детей использованию прил. со значением соотнесенности с продуктами питания, материалом, растениями; глаголов – с оттенками значений,
- введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений,
- формирование умения употреблять слова с ласкательными и увеличительными оттенками, с эмоционально-оттеночным значением,
- усвоение многозначных слов, переносного значения слов.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:

- совершенствование навыков употребления сущ. м.р., ж.р и ср.р. им.п. и косвенных падежей в ед.ч. и мн.ч.,
- совершенствование навыка употребления гл. в разных временных формах, наклонениях, видах,
- закрепление правильного употребления несклоняемых сущ.,
- совершенствование навыка согласования прил. с сущ. м.р., ж.р., ср.р. ед.и мн.ч.,
- обучение согласованию числ. с прил. и сущ.,
- совершенствование навыков употребления предлогов: за-перед, за-у, под-из-под, за-из-за, около-перед, из-за – из-под,
- обучение правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов : ниц, ини, ин, иц, ец,
- совершенствование навыка употребления глаголов, образованных приставочным способом,
- совершенствование навыка употребления притяжательных прилагательных,
- обучение употреблению прилагательных сравнительной и превосходной степени,
- обучение детей подбору однокоренных родственных слов,
- обучение детей образованию сложных слов.

Формирование синтаксической структуры предложения:

- развитие навыка правильно строить:

- простые распространенные предложения,
- предложения с однородными членами,
- простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,
- обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов – потому что, если, когда, так как.

Формирование связной речи:

- развитие навыка составления описательных рассказов,
- обучение составлению различных типов текстов с соблюдением цельности и связности высказывания,
- обучение детей творческому рассказыванию.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи:

- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении звуков, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях,
- формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков,
- развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова, выделение звуков в слове, определение первого и последнего звука.
- совершенствование навыков фонематического анализа и синтеза звукосочетаний и односложных слов,
- формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определение местоположения звуков в слове, последовательности и количества звуков в слове,
- знакомство детей с понятиями «слово», «слог»,
- формирование у детей осознанного принципа слогового строения слова:
 - умение слышать гласные в слове,
 - умение называть количество слогов,
 - умение определять последовательность слогов,
 - умение составлять слова из заданных слогов.
- совершенствование навыка воспроизведения слов различной звуко-слоговой структуры,
- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функции:

- развитие орального праксиса,
- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- формирование речевого дыхания,
- совершенствование основных акустических характеристик голоса в специальных голосовых упражнениях,
- закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте:

- обучение составлению графической схемы предложения,
- обучение составлению графической схемы слогов, слов.
- развитие языкового анализа и синтеза:
 - раздельное написание слов в предложении,
 - точка в конце предложения,
 - заглавная буква в начале предложения.
- знакомство со всеми печатными буквами без употребления алфавитных названий,
- составление, печатание и чтение:
 - сочетаний из двух гласных – ГГ,
 - сочетаний ГС,
 - сочетаний СГ,
 - односложных слов – СГС,
 - 2 – 3 сложные слова из открытых слогов,
 - 2 – 3 сложные слова с последним закрытым слогом,

- 2 – 3 сложные слова со стечением согласных,
- предложений из 2 – 4 слов без предлога и с предлогом.
- обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

Педагогические ориентиры по образовательным областям

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.

Образовательная деятельность в рамках данной области осуществляется, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы.

Игра:

- театрализованная:
 - учить детей пересказывать произведения от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи – лексические темы: сказки, сказочные герои, волшебные предметы,
 - учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям – пальчиковый и шагающий театр, театр игрушек,
- дидактическая - формировать у детей общефункциональные и специфические механизмы речевой деятельности.

Представления о мире людей и рукотворных материалов:

- формировать представления о Родине, о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны – лексическая тема: города,
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку – лексические темы: одежда, обувь, мебель, посуда, игрушки, музыкальные инструменты, орудия труда, бытовые приборы, средства коммуникации, транспорт,
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении – лексические темы: профессии, транспорт, музыканты, достопримечательности города, улица города,
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функцией человека в природе – лексические темы: овощи-фрукты-ягоды, деревья-цветы, природные зоны-ландшафты, домашние-дикие животные, домашние-дикие птицы, жители водоемов,
- расширять представления детей о праздниках – лексические темы: Новый год, день защитников Отечества, Женский день,
- расширять представления детей о художественных промыслах – лексическая тема: промыслы,
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей,
- учить детей понимать и устанавливать логические связи.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

- побуждать детей использовать в реальной ситуации и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях – лексические темы: профессии, овощи – фрукты - ягоды, инструменты, птицы, животные, игрушки, посуда, улица города, бытовые приборы, части тела, транспорт,
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях – лексические темы: профессии, защитники, Новый год,
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде – лексическая тема: средства коммуникации,
- расширять объем предметного и адъективного словаря импрессивной и экспрессивной речи, объяснять семантику слов – все лексические темы,
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, выполнять правила без напоминания взрослых – лексические темы: деревья-цветы, ландшафты, природные зоны.

Труд:

- учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них – лексические темы: посуда, игрушки, промыслы,
- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда – лексические темы: профессии, промыслы, защитники, транспорт,
- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания – лексические темы: части тела, профессии,
- развивать планирующую и регулирующие функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно - бытового труда.

2.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Конструирование:

- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи – рассказы – описания,
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом соответствующую лексику,
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом – счетные палочки, пазлы, лего, гаечный и прищепковый конструктор,
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное регулирование, словесное планирование деятельности,
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметный и сюжетных картинок, сборно – разборных игрушек – лего, гаечный и прищепковый конструктор; иллюстрированных кубиков и пазлов (15-30 деталей),
- формировать партнерские отношения и коммуникативно – речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ.

Представления о себе и об окружающем мире:

- развивать речевую активность детей,
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений – лексические темы: овощи-фрукты-ягоды, животные: домашние и дикие, птицы: домашние и дикие, деревья, ландшафты, природные зоны, космос,
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связного высказывания – все лексические темы,
- учить детей при рассказывании литературных произведений использовать наглядные модели, операционные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым – моделирование,
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составляя рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры – моделирование,
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи. составляя с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта.

Элементарные математические представления:

- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, объекта и обозначать это словами: впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной,
- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»,
- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку.

3.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Ведущим направлением работы в этой образовательной области является формирование связной речи, ее основных функций:

- коммуникативной,
- регулирующей,
- познавательной.

Важна и работа по ознакомлению детей с литературными произведениями. Сюда же включаются и занятия по подготовке к обучению грамоте.

- развивать речевую активность детей,
- развивать диалогическую форму речи,
- учить использовать речевые и неречевые средства коммуникации,
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта,
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания,
- развивать все виды словесной регуляции в разных видах детской деятельности – игра, рисование,
- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам, по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры,
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи в рассказах «из личного опыта»,
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению,
- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний,
- учить детей использовать для рассказывания сказок, повествований наглядные модели, схематические зарисовки, серии иллюстраций,
- разучивать с детьми стихотворения по лексическим темам, используя серии иллюстраций,
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению,
- познакомить детей с понятием «предложение»,
- учить детей составлению графических схем слогов, слов, предложений, текстов,
- обучить детей элементарным правилам правописания.

4.ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Изобразительное творчество:

- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках – трафареты по лексическим темам, описательные рассказы,
- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание,
- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием,
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства – описательные и сюжетные рассказы,
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашом, фломастером – рабочие тетради по письму,
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства, народными игрушками и предметами: гжельская посуда, богородская, семеновская, дымковская, городецкая,

- учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объясняя в конце работы содержание получившегося продукта деятельности,
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

Музыка:

- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов – лексическая тема: музыканты,
- обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура:

- утренняя гимнастика – комплексы коррекционно-развивающих упражнений по совершенствованию всех видов координации движений, телесной и пространственной ориентации,
- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению – специфические пальцевые упражнения,
- учить детей выполнению упражнений по словесной инструкции взрослого,
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления – самомассажи,
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных – кинезиологические упражнения,
- закреплять у детей умение анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений,
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр.

Представления о здоровом образе жизни и гигиены:

- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, побуждая их вербальными и невербальными средствами сообщать взрослым о своем самочувствии, объяснять, что болит,
- продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства,
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию – комплексы дыхательных упражнений,
- стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья,
- обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Примерный перечень игр и игровых упражнений.

1.Подготовительный этап логопедической работы.

- *игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений* – «Времена года»,

«Контурные», «Упражнения с числовыми и буквенными таблицами», программа «Учись говорить правильно»,

- игры и игровые упражнения на формирование

- *общей моторики* – комплексы коррекционно-развивающих упражнений для совершенствования всех видов координации движений, телесной и пространственной координации,

- *ручной моторики* – пальцевые упражнения, шнуровки, трафареты, пазлы, мелкое лего, гаечный конструктор, прищепковый конструктор.

- *артикуляторной моторики* – игровые комплексы артикуляторной гимнастики, самомассажи,

- игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций – «4 лишний», «Ребусы», «Забавные истории», «Занимательные последовательности»,

- игры и игровые упражнения на формирование слухо-зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур – «Дятел», «Композитор», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист», «Слоговое домино»,

- игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия – «Не ошибись», «Эхо», «Повтори, как я», «Испорченный телефон».

2.Основной этап логопедической работы.

- игры и игровые упражнения для коррекции

- *фонематического строя речи* – «Доскажи словечко», «Веселая Азбука», «Делим слова на слоги», программы «Учимся говорить правильно», «Автоматизация согласных»,

- *лексико-грамматического строя речи* – «Исправь ошибку», «Летает-ползает-прыгает», «Назови лишнее слово», «Найди слова-неприятели», «Скажи наоборот», «Слова-родственники», «Слова-близнецы», «Сложные слова: часть 1,2», «Кто и что», «Какой цветочек», «Смотри корень», «Слова-действия», программа «Учимся говорить правильно»,

- *развития связного высказывания* – «Вставь пропущенное слово», «Закончи предложение», «Назови по порядку», «Что сначала, что потом», «Истории в картинках: часть 1,2», «Опорные картинки для пересказа текстов», «Натюрморт», «Обучение связной речи: набор схем», программа «учимся говорить правильно».

- игры и игровые упражнения для коррекции нарушения движения

- *артикуляторного аппарата* - игровые комплексы артикуляторной гимнастики: в картинках, сказках, презентациях, песенках, самомассажи.

- *дыхательной функции* – «Стадион», «Автотрек», «Задувай свечу», «Снегопад», «Рыбки в аквариуме», «Воздушное лото», «Футбол», «Фокус», «Разноцветные вертушки», «Удержи шарик», «Чудо-бабочки»,

- *голосовой функции* – «Оркестр», «Игра на пианино», «Резиночки», «Эхо», «Тихо-громко»,

- игры и игровые упражнения для обучения грамоте – рабочие тетради «Обучение грамоте: часть 1, 2», «Составь слово», «Читаем по слогам», «Собери дорожку», «Слоговые шары», «Читай и узнавай», «Расшифруй слова», «Прочитай по первым буквам», «Читаем и составляем сами», «Словарик», «Составь слова», «Почитай-ка», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры», «Буква за буквой», «Сложи слово», «Продолжи слово», «Чем отличаются эти слова», «Найди ударный слог».

1.Образовательная область: социально-коммуникативное развитие.

- игра :

- *игры и упражнения на развитие воображаемых движений* – упражнения Г.Чистяковой,

- *игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях* – упражнения Г.Чистяковой

- представление о мире людей и рукотворных материалов:

- *театрализованные игры* – пальчиковый театр, шагающий, театр игрушек: «Репка», «Колобок», «Волк-ябедник», «Все овощи на грядке»,
- *настольно-печатные и словесные игры*,
- **безопасное поведение в быту, социуме, природе:**
- *дидактические игры* – «Все профессии важны», «Кому что».

2.Образовательная область: познавательное развитие.

- конструирование:

- *игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов* – «Лего», «Гаечный конструктор», «Прищепковый конструктор»,
- *игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления* – «Мозайка», «Пазлы: 15-30 деталей», «Картинки из счетных палочек»,

- развитие представлений о себе и об окружающем природном мире:

- *настольно-печатные и словесные игры* – «Логопедическое лото», «Узнай по описанию», «Читаем словом»,

- элементарные математические представления:

- *дидактические игры* – «Карусель», «Считаем до 10».

3.Образовательная область: речевое развитие.

- *игры и игровые упражнения для коррекции фонематического строя речи* - «Доскажи словечко», «Веселая Азбука», «Делим слова на слоги», рабочие тетради «Обучение грамоте: часть 1, 2», «Составь слово», «Читаем по слогам», «Собери дорожку», «Слоговые шары», «Читай и узнавай», «Расшифруй слова», «Прочитай по первым буквам», «Читаем и составляем сами», «Словарик», «Составь слова», «Почитай-ка», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры», «Буква за буквой», «Сложи слово», «Продолжи слово», «Чем отличаются эти слова», «Найди ударный слог».

- *игры и игровые упражнения для коррекции лексико-грамматического строя речи* - «Исправь ошибку», «Летает-ползает-прыгает», «Назови лишнее слово», «Найди слова-неприятели», «Скажи наоборот», «Слова-родственники», «Слова-близнецы», «Сложные слова: часть 1,2», «Кто и что», «Какой цветочек», «Слова-действия».

- *игры и игровые упражнения для развития связного высказывания* – «Вставь пропущенное слово», «Закончи предложение», «Назови по порядку», «Что сначала, что потом», «Как много вам сказать хочу: опорные таблицы», «Истории в картинках: часть 1,2», «Опорные картинки для пересказа текстов», «Натюрморт», «Обучение связной речи: набор схем», набор схем для составления описательных рассказов, набор стихотворений в иллюстрациях.

4.Образовательная область: художественно-эстетическое развитие.

- изобразительное творчество:

- *игры и игровые упражнения на занятиях рисованием* – трафареты по лексическим темам, раскраски, «Разноцветный калейдоскоп», набор симметричных предметов для обведения,

- *музыка* – «Логопедические распевки», подборка детских песен для автоматизации звуков, набор музыкальных инструментов.

5.Образовательная область: физическое развитие.

- *физическая культура* – утренняя гимнастика в виде комплексов коррекционно-развивающих упражнений для совершенствования всех видов координации движения, телесной и пространственной ориентации, физминутки, связанные с лексической темой,

- *представления о здоровом образе жизни и гигиене* – гимнастика для глаз, гимнастика для стоп, гимнастика для рук, самомассажи, кинезиологические упражнения, предметы для пальчиковой гимнастики: ежи нескольких видов, эспандеры, пробки, прищепки, орехи, шишки, карандаши.

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛОВ
предметно – развивающей среды в логопедическом кабинете

- Азбука букв – магнитная.
- Азбука – говорящая таблица.
- Буквенные ребусы.
- Бумага формата ½ листа А4 для самостоятельного рисования.
- Воздушное лото.
- Говорящая таблица: читаем сами.
- Головоломки: пазлы от 15 до 30 деталей, трансформер – клубок.
- Графические схемы слогов, слов, предложений, предлогов.
- Дидактический материал: - для обследования Иншаковой С.Б., - для исправления недостатков произношения Н.И.Соколенко,- для работы над слоговой структурой речи И.А.Четверушиной.
- Доска настенная магнитная с набором разноцветных магнитов.
- Зонды, зондозаменители.
- Иллюстративный материал по всем лексическим темам.
- Индивидуальные задания по грамоте (многоцветные).
- Игрушки для дыхания: бабочки, домики, вертушки, вертолеты, снежинки, язычки, аквариум с рыбками.
- Игрушки – шнуровки: домик, матрешка, кот в сапогах, парусник, новогодняя елка, осенний букет, подсолнечник.
- Карточки с чистоговорками, скороговорками.
- Карточки с пропущенными буквами.
- Кассы букв для выкладывания слов, предложений.
- Конструктор: гаечный, прищепковый, лего.
- Логопедические буквари и азбуки О.С.Жуковой, Н.С.Жуковой.
- Массажные мячи, кольца, валики.
- Музыкальные игрушки: погремушки, трещотки, кастаньеты.
- Мяч средний, колючий.
- Набор картинок – нелепиц.
- Натюрморты – иллюстрации.
- Наборы палочек и иллюстрации картинок к ним.
- Настольно – печатные игры.
- Пальчиковые куклы: семья, дикие животные.
- Природные материалы: шишки, орехи, каштаны.
- Раздаточные таблицы для обучения грамоте.
- Рабочие тетради «Обучение грамоте: часть 1, 2», «Подготовка к письму: часть 2».
- Слоговые дорожки для чтения.
- Трафареты с изображением предметов по лексическим темам.
- Цветные мелки, карандаши цветные и простые, фломастеры.

Программно – методическое обеспечение.

1. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с ОНР. Воспитание и обучение. М., Гном-пресс, 1999г.

2. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с ФФН (старшая и подготовительная группы). М., 1993г.
3. С.Н. Шаховская, Е.Д. Худенко. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. Часть 1, 2, 3. М., 1992г.
4. Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова. Логопедическая работа в группах дошкольников со стёртой формой дизартрии. С-Пб., Образование, 1994г.
5. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР. п/р Л.В. Лопатиной, СПб. 2014г.
6. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М, Просвещение, 2009.
7. Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ. сост: Ю.А. Афонькина, Н.А.Кочугова. Волгоград. Учитель, 2014г.

Диагностика.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. Сборник методических рекомендаций. С-Пб., Детство – пресс, 2000г.
2. Педагогическая диагностика и коррекция речи. п /р М.А. Поваляевой.
3. Ж.М. Глозман, А.Ю. Потанина, А.Е. Соболев. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. С-Пб, Питер, 2008г.
4. З.А. Реала. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми дефектами речи. Екатеринбург, 1995г.
5. И.Ю. Левченко. Психолого – педагогическая диагностика.
6. Т. Фотекова, Т.Н. Ахутина. Нейропсихологическая диагностика речевой патологии у детей.
7. А.В. Семенович. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Москва, 2002г.

ПОСОБИЯ.

1. Дидактический материал по обследованию речи детей. Альбом 1, 2, 3, 4,5.
2. Б.Иншакова. Альбом для логопеда. М., Владос, 1998г.
3. Скоро в школу.

Звукопроизношение.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Т.В.Будённая. Логопедическая гимнастика. С – Пб., Детство – пресс, 1999г.
2. Е.В.Новикова. Зондовый массаж : коррекция тонкой моторики руки. М., 2001г.
3. Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учитесь говорить правильно. М., Просвещение, 1993г.
4. В.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков : Л – Ль, Р – Рь, С – З – Ц, Сь – Зь Ш – Ж, Ч – Щ. М., Гном – пресс, 1998г.
5. В.В.Коноваленко. Логопедическая раскраска для закрепления произношения шипящих, свистящих, сонорных звуков. М., Гном – пресс, 1997г.
6. И.В. Блыскина. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей: логопедический массаж, СПб, Детство-Пресс, 2004г.
7. Е.А.Дьякова. Логопедический массаж. Москва, 2003г.
8. Е.А.Алифанова, Н.Е.Егорова. Логопедические рифмовки и миниатюры. М., 2001г.
9. О.И.Крупенчук. Стихи для развития речи. С – Пб., Издательский дом Литера, 2003г.
10. Я.В.Костина, В.М.Чапала. Коррекция речи у детей: взгляд ортодонта. Москва, Сфера, 2008г.
11. Е.Н.Спивак. Звуки л, ль, р, рь; с, сь, з, зь, ц; ш, ж, ч, щ. Москва, 2007г.
12. Т.А.Куликовская. Массаж лицевых мышц. Книголюбов, 2007г.

13. Г.А Османова, Л.А. Позднякова. Игровой логопедический массаж и самомассаж в коррекции речевых нарушений. С-Пб, Каро, 2013г.

14. Логопедическая тетрадь на звуки л-ль, р-рь, ш-ж, ч-щ, с-сь, з-зь-ц.

ПОСОБИЯ.

Зонды для постановки звуков, массажные зонды.

Зондозаменители.

Медицинские шпатели, одноразовые деревянные шпатели.

Артикуляция звуков в графическом изображении: учебно – демонстрационный материал.

Иллюстрации артикуляционных упражнений.

Стихи к артикуляционным упражнениям.

Зеркала.

Картинки для автоматизации звуков.

Стихи для автоматизации звуков.

Скороговорки в схемах.

Логопедические лото «Подбери и назови», «Говори правильно (л-ль, ш, р-рь. сь)», «Домики звуков».

Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей.

Н.И.Соколенко. Посмотри и назови. Книга 1, 2.

Картотека упражнений фонетической ритмики.. Игра «Веселый поезд».

Логопедическая улитка.

Рабочие тетради:

- Комаровой Л.А. Автоматизация С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ,Л, Р в игровых упражнениях.

Дыхание.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Л.И. Белякова. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Москва, Книголюб, 2004г.

2. О.В. Бурлакова. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.

3. А.А. Гуськова. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. Москва, Сфера, 2011г.

ПОСОБИЯ.

1. Игрушки для поддувания: снежинки, ватный шарик, ватный мячик, вертушки, вертолетики, губные гармошки.

2. Схемы для дыхания.

3. Картотека дыхательных упражнений.

4. «Аквариум» с рыбками.

5. Пособие «Послушный ветерок».

6. Детское «воздушное» лото.

7. Живые картинки: игры на развитие речевого выдоха.

Голосообразование.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Е.С. Алмазова. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей. Москва, Айрис – пресс, 2005г.

2. О.С. Орлова. Нарушения голоса у детей. Москва, АСТ – Астрель, 2005г.

ПОСОБИЯ.

1.Схемы для работы над тембром голоса.

2. Схемы для работы над силой голоса.

Лексика.

ЛИТЕРАТУРА.

1. О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С – П., 2001г.
2. Н.В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. С – П., Детство – пресс, 2001г.
3. Г.Ванюхина. Речевцетик» Екатеринбург, 1993г.
4. Е.Д.Худенко, С.Н.Шаховская. Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушениями речи. М., 1992г.
5. О.А.Белобрыкина. Речь и общение. Ярославль, Академия развития, 1998г.
6. Л.Г.Парамонова. Стихи для развития речи. СПб, Дельта, 1998г.
7. Е.М. Косинова. Лексическая тетрадь №1-3. Москва, Творческий центр, 2009г.
8. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (подготовительная группа). п/р И.В. Козиной. Москва, центр педагогического образования, 2010 г.
9. Л.Г. Парамонова. Развитие словарного запаса у детей. С-Пб, Детство-Пресс, 2010г.

ПОСОБИЯ.

Материал по лексическим темам: раздаточный и демонстрационный:

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| 1. Времена года. | 2. Деревья, цветы, грибы. |
| 3. Овощи, фрукты, ягоды. | 4. Продукты питания. Посуда. |
| 5. Одежда, обувь. | 6. Школа. |
| 7. Праздники. | 8. Животные. |
| 9. Водные обитатели. | 10. Птицы. Насекомые. |
| 11. Человек. Части тела. | 12. Улица. Транспорт. |
| 13. Дом. Семья. | 14. Орудия труда. Инструменты. |
| 15. Профессии. | 16. Наш город. Наша страна. |
| 17. Космос. | 18. Бытовые приборы. |
| 19. Игрушки. | 20. Армия. 21. Комната. Мебель. |

1. Картотека стихов для развития речи.
2. Картотека психогимнастических упражнений.
3. Лото «Птицы», «Окружающий мир».
4. Игры «Все профессии важны, все профессии нужны», «Осень, зима, весна, лето», «Подарки», «Контур», «Четвёртый лишний». «Испорченные фотографии», «Собери сказку».
5. Накладные контуры.
6. Занимательный материал по лексическим темам.
7. Загадки – складки, загадки – обманки. Загадки по лексическим темам.
8. Стихи (по лексическим темам) в иллюстрациях - схемах.

Грамматический строй речи.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Т.А.Ткаченко. Формирование лексико – грамматических представлений. С-Пб., Детство – Пресс, 1999г.
2. Р.И.Лалаева. Коррекция ОНР у дошкольников. С-Пб., Союз, 1999г.
3. С.Н.Сазонова. Развитие речи дошкольников с ОНР. М., 2003г.
4. Е.М. Косинова. Грамматическая тетрадь №1- 4. Москва, Творческий центр, 2009г.
5. Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев. Хочу все знать: часть 1, 2. Владос, 2006г.

ПОСОБИЯ.

1. Картотека иллюстраций.
2. Картотека игр.
3. Система работы по устранению аграмматизмов.
4. Материал по работе с предложениями: иллюстрации, схемы.
5. Картотека слов – антонимов, синонимов.

6. Игры «Поезд», «Кого...Чего сколько?», «Вставь предлог и прочитай предложение», «Пойми предложение», «Наоборот», «Играем с глаголами», «Как научить ребёнка говорить, читать, думать», «Смотри корень», «Посмотри какой цветочек», «Кто и что».
7. Схемы частей речи и родов существительных русского языка.
8. Схема для образования существительных с увеличительными и уменьшительными оттенками.
9. Схемы для спряжения глаголов.
10. Наглядно-дидактические пособия «Ударение», «Словообразование».
11. Учебно-игровые комплекты: Предлоги: с, из, у, за, над., Предлоги: в, на, под, к, от., Сложные слова: часть 1, 2.

Подготовка к обучению грамоте.

ЛИТЕРАТУРА.

- 1.В.Волина. Учимся, играя. М., Новая школа, 1994г.
2. Л.Е.Журова. Обучение дошкольников грамоте. М., Школьная пресса, 2001г.
3. Г.А.Каше. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М., Просвещение, 1985г.
4. Т.Б.Филичева. Формирование звукопроизношения у дошкольников. М., 1993г.
5. И.Лопухина. Логопедия 550. М., Аквариум, 1995г.
6. В.В. Коноваленко. Пишем и читаем: часть 1, 2, 3, 4. Москва, Гном и Д, 2009г.

ПОСОБИЯ.

- 1.Символы гласных, согласных.
2. Город звуков.
3. Схемы места звука в слове.
4. Кассы для выкладывания слов, предложений.
5. Игры «Я учу буквы», «Буквенный конструктор», «На что похожа буква», «Читаем и составляем слова», «Умный телефон», «Ребусы», «Умное домино: читаем по слогам», «Почитай-ка», «Читаем сами», «Собери дорожку», «Читай и узнавай», «Словарик», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры», «Буква за буквой», «Сложи слово»...
6. Цветные человечки – схемы звуков.
7. Цветик – семицветик.
8. Звуковые линейки, слоговые линейки, схемы предложений.
9. Карточки для чтения, слоговые таблицы.
- 10.Азбука и буквы на магнитах.
- 11.Развивающие каноны.
- 12.Детские кроссворды. Ребусы.
- 13.Логопедические буквари и азбука О.С. Жуковой.
- 14.Рабочие тетради «Обучение грамоте».

Фонематический слух.

ЛИТЕРАТУРА.

- 1.Т.А.Ткаченко. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. С–Пб., Детство – Пресс, 1998г.
2. А.И.Максаков. Учите, играя. М., Просвещение, 1983г.
3. И.В.Лопухина. Логопедия 550. М., Аквариум, 1995г.
4. Г.А.Тумакова. Ознакомление со звучащим словом. М., Просвещение, 1991г.
- 5.Н.М.Миронова. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логопедической группы. Москва, 2009г.
6. Г.Г. Голубева. Преодоление нарушения звуко-слоговой структуры слова у дошкольников. С–Пб, 2010.
7. М.А. Черенкова. Играя, учимся говорить: дидактический материал по коррекции слоговой структуры слова.

8. Н.В. Курдвановская, Л.С. Ванюкова. Формирование слоговой структуры слова. Москва, ТЦ Сфера, 2007г.

ПОСОБИЯ.

1. Картотека занимательных заданий.
2. Схемы работы над ритмом.
3. Игры «Собери цветок», «Куда спрятался звук», «Поезд», «Логопедическое лото», «Звонкий-глухой», «Твердый-мягкий», «Слово в словах», «Где стоит заданный звук?», «Слоговая копилка», «Слоговое домино», «Расшифруй слово», «Алфавит».
4. Весёлая азбука: наглядно-дидактическое пособие.
5. Индивидуальные задания по подготовительной к школе группе.
6. Логопедическая улитка.
7. Город звуков.
8. Говорящие таблицы: Читаем сами., Азбука.
9. Схемы для характеристики гласных и согласных звуков.

Связная речь.

ЛИТЕРАТУРА.

- 1.Т.А.Ткаченко. Логопедическая тетрадь : формирование и развитие связной речи. С- Пб., Детство – Пресс, 1998г.
- 2.В.П.Глухов. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР. М., Аркти, 2002г.
3. Преодоление ОНР у дошкольников. п/р Т.В. Волосовец. М., 2002г.

ПОСОБИЯ.

1. Сюжетные картинки.
2. Серии сюжетных картинок.
3. Схемы для составления описательных рассказов.
4. Тексты для пересказа.
5. Пособие для пересказа, придумывания рассказов.
6. Коррекция письменной и устной речи по Л.Н.Ефименко. Часть 1, 2, 3.
7. Опорные картинки для пересказа текстов.
8. Картинный сериал для развития мышления и речи у детей 5 – 8 лет «Забавные истории».
9. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников.
10. Иллюстрации и схемы «Как много вам сказать хочу».
11. Игры «Что сначала, что потом», « Короткие истории для детей 3 – 7 лет», «Истории в картинках: часть 1,2».
- 12.Наглядно-дидактические пособия «Обучение связной речи детей 4-5, 5-6, 6-7 лет».

Пальчиковый праксис.

ЛИТЕРАТУРА.

1. В.Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. С – Пб, Лань, 1997г
2. И.Лопухина. Логопедия: речь – ритм – движение. С- Пб., Дельта, 1997г.
3. М.С.Рузина. Страна пальчиковых игр. С – Пб, Кристалл, 1997г.
4. Т.С.Голубина. Чему научит клеточка. М., Мозайка – синтез, 2001г.
5. Е.Карельская. Весёлые прописи. Готовим руку к письму. Ж. «Д. В.» 2000г.
6. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры. СПб, ИД Литера, 2005г.
7. О.И. Крупенчук. Готовим руку к письму: контур, линия, цвет. СПб. 2005г.
8. О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь: подготовительная группа детского сада. С-Пб, ИД Литера, 2009г.

9. С.В.Коноваленко, М.И.Кременская. Развитие психо-физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.

ПОСОБИЯ.

- 1.Картотека пальчиковых игр и упражнений, упражнений с предметами, самомассажа рук.
2. Картотека заданий из палочек, палочки.
3. Мозаика.
4. Деревянные бусы для нанизывания.
5. Лего.
6. Кубики из 9 частей частей.
7. Схемы пальчиковых упражнений.
8. Игры «Шнурочки»: парусник, дом, матрешка, пирамида.
9. Клубок – трансформер.
10. Конструктор: гаечный, прищепковый.
11. Пазлы на 15 – 30 деталей.
12. Трафареты с предметами по лексическим темам.
13. Круги Гео.
14. Предметы для пальчиковых игр – ежики, колючие валики и кольца, пробки, прищепалочки.
- 15.Пособие «Проведи дорожки».

ПРИЛОЖЕНИЕ

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми от 6 до 7 лет с ОНР II-IV уровня

Период	Основное содержание коррекционно-развивающей работы
I период Сентябрь, октябрь, ноябрь	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 1. Расширение словарного запаса. 2. Обучение навыкам образования: а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек, блюдечко, воробышек, лисичка; волчище, медведище, ножище, ручища и т. д.); б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить, подшивать, кроить, перекраивать, выкраивать ит.д.); в) прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща); г) сложных, слов (хлебоборб, садовод, листопад), употребление слов с эмоционально-оценочным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки). Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья. 3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий: а) употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы что делать? что делает? что сделал? что будет делать? (копать картофель, печь пироги, жарить блины); б) практическое использование в речи глаголов и существительных в единственном и множественном числе: улетает (-ют), собирает (-ют), накрывает (-ют) на стол, птица (-ы), колхозник (-и), дежурный (-ые) и т. д.; в) согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кислое яблоко, длинное платье, голубое блюдо, треугольная крыша); г) подбор прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло). 4. Развитие самостоятельной связной речи: Повторение и закрепление на более сложном материале в практических упражнениях материала первого года обучения по формированию в речи детей простого предложения: • выделение слов по вопросам <i>кто? что делает? какой? какая? какие? какое? как?</i>; • дифференциация понятий <i>слово — предложение</i>; • составление и анализ предложений, состоящих из 2-4 слов; составление предложений по опорным словам, данным в требуемой форме и в начальной форме;

- распространение предложений однородными членами: подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями; составление предложений с различными предложными конструкциями с использованием вопросов *где? куда? откуда?* (пространственные предлоги).
- Усложнение работы по формированию простого предложения:
распространение предложения с обращением (*Алеша, смотри, у катера на носу флажок. Дима, дай, пожалуйста, твою машину*); работа над интонацией предложения (повествовательная, вопросительная, восклицательная, побудительная) в речи детей в диалогах;
- составление предложений определенного типа по заданию логопеда с использованием схемы;
 - самостоятельная постановка вопросов *кто? что? что делает? чем? кому? какой? какая? какое? какие?*.
- составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине;

Связная речь

составление рассказов по картине (в объеме 5— 7 предложений);
пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица;
составление рассказа-описания овощей, фруктов по заданному плану;
рассказывание сказок-драматизаций;
составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.
Совершенствование разговорно-диалогической речи детей:
самостоятельная постановка вопросов *кто? что? что делает? какой? какая? какое? какие?* и ответы на них;
озаучивание и инсценирование диалогов;
пересказ текста с включением диалога действующих лиц;
самостоятельное составление этюдов-диалогов на заданную тему.
Заучивание стихотворений, коротких рассказов, загадок в соответствии с лексической или грамматической темой.

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты

1. Формирование операций звукового анализа и синтеза: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывных звуков. Подчеркнутая артикуляция выполняет ориентировочную функцию ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схема звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняется фишками — заместителями звуков.
2. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение.
3. Дифференцирование звуков по признакам твердости, звонкости, мягкости, глухости, овладение навыками деления слов на слоги.
4. Гласные звуки и буквы А, У, О, И, Э, Ы.
4. Согласные буквы М, В, Н, П, Т, К, С, Х, З, Б, Д, Г, Ш, Ж, Л, Р, Ф, Ц, Й, Ч, Щ.
5. Дифференциация понятий “звук - слог – слово - предложение”, “звук – буква”, “гласные - согласные буквы”.
6. Различение понятий “твердый – мягкий звук”, “звонкий - глухой звук”.
7. Определение количества букв и звуков в словах.

Лексические темы: “Осень. Деревья и кустарники”, “Овощи. Труд людей в

	полях и огородах”, “Фрукты. Труд людей в садах”, “Откуда хлеб пришел”, “Насекомые. Подготовка насекомых к зиме”, “Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлёту”, “Поздняя осень. Лес осенью. Грибы и ягоды”, “Одежда. Обувь. Головные уборы”, “Домашние животные и их детёныши”, “Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме”
II Период декабрь, январь, февраль	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования: а) закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится; ветер бушует, воет; лес уснул). Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идет, часы идут; б) образование сложных (снегопад) и родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок) слов; в) подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая). 2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий. 3. Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами. Правильность их согласования. 4. Составление рассказа о любой игрушке с использованием описательных приемов в самостоятельной речи. 5. Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду — пошел). 6. Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей - ся и без нее (буду кататься — покатаюсь; буду купаться — искупаюсь; буду учиться — поучусь); 7. Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, из-под. 8. Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий 9. Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (с союзами а, но), разделения (с союзом или). Например: Зимой деревья голые, а весной появляются листочки. Наша семья большая, а Танина — маленькая; Физкультурники выйдут на площадь или на улицу. 10. Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами когда? почему? зачем? Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты 1. Закрепление навыков деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем (длинная полоска обозначает само слово, короткие полоски — слоги в нем, круглые фишки разного цвета: красные, зеленые, синие — звуки). 2. Изучение букв, соответствующих гласным [а], [у], [о], [и] и согласным звукам [м], [п], [т], [к], [с]. 3. Сложение из букв разрезной азбуки слогов типа па, са, му, ту, а также простых односложных слов типа суп, мак. 4. Обучение в игровой форме придумывать по заданному количеству

	хлопков слово, а по заданному слогу целое слово, добавлять недостающий слог в двух -трехсложное слово, отбирать картинки, в названии которых имеется 1—3 слога. По мере знакомства с буквами они записываются в схему слова. Лексические темы: “Зима. Зимние месяцы. Признаки зимы”, “Зимующие птицы”, “Животные Севера”, “Животные жарких стран”, “Новый год. Традиции. Новогодние игрушки”, “Зимние виды спорта. Зимние игры”, “Человек. Части тела. Гигиена”, “Семья. Члены семьи. Профессии членов семьи”, “Дом. Части дома. Строительные профессии”, “Мебель”, “Посуда”, “День защитника Отечества”
III период март, апрель, май	Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи 1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования: а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом — строят, красят, ломают; красят — крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постановка вопросов (“Весна какая?”, “Дом какой?”, “Солнышко какое?”); закрепление слов-антонимов (Улица какая? Чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)” и т. д.); б) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище); в) образование существительных от глаголов (учить — учитель; воспитывать — воспитатель; убирать — уборщица; регулировать — регулировщик; строить — строитель и т. д.). 2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий. 3. Практическое усвоение и употребление в речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов. 4. Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы — 5 кукол; 2 медведя — 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян). 5. Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога как средства отражения выразительной и интонационной окраски речи разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения. Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты 1. Расширение объема изучаемых звуков: [с]— [ш], [р]— [л], [с], [з], [ц], [ч], [ш] и букв. 2. Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных типа стол, шарф; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан); трехсложных слов типа панама, капуста, стаканы. 3. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках. 4. Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного. 5. Преобразование слогов в слово: ко — шко — школа.

Лексические темы: “Международный женский день. Весна”, “Транспорт наземный. Профессии на транспорте”, “Транспорт воздушный, водный. Профессии на транспорте”, “Правила дорожного движения”, “Космос”, “Моя страна. Мой город. Моя улица”, “Электроприборы. Материалы и инструменты”, “День Победы”, «Школа», “Вот и лето пришло”

РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.55 – 9.05
Организованная образовательная деятельность	9.05 – 9.35
	9.45 – 10.15
	10.25 – 10.55
Второй завтрак	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55 – 12.20
Возвращение с прогулки	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.35
Самостоятельная и художественная деятельность, игры. Чтение художественной литературы.	15.35 – 16.00
Организованная образовательная деятельность (коррекционная).	16.00 – 16.30

Подготовка к ужину. Ужин.	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 – 19.00

РАСПИСАНИЕ

НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ

Дни недели	1-е занятие 9.05 -9.35	2-е занятие 9.45 – 10.15	3-е занятие 10.25 -10.55
Понедельник	Коммуникация	Логопедическое	Физическая культура (на воздухе)
15.40-16.15	Коррекционная работа		
Вторник	Физическая культура	Формирование элементарных математических представлений	Познавательная-исследовательская и конструктивная деятельность
15.30-16.00	Логопедическая деятельность		
Среда	Формирование элементарных математических представлений	Логопедическое	Музыкальное
15.30 – 16.00	Коррекционная работа		
Четверг	Физическая культура	Печатание	Формирование целостной картины мира
15.30-16.00	Чтение художественной литературы		
Пятница	Коммуникация	Логопедическое	Музыкальное
15.40-16.10	Лепка, рисование, аппликация		

