

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Управление образования администрации города Орла
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 85 комбинированного вида» города Орла
302028, г. Орел, ул. Матросова, д. 54,
e-mail: shkola-sad85@mail.ru / http://detsad85orel.ru/
телефон/факс (4862) 76-15-72

ИНН/ КПП 5753005350/575301001

ОГРН 1025700830803

Рассмотрено и принято педагогическим
советом МБДОУ детский сад № 85

Протокол № 1 от 31.08. 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МБДОУ детский сад № 85

Н.А. Квочкина

Приказ № 139-Д от 03.09.2015 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №85
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА» Г. ОРЛА
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
(ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ)
С 5 ДО 7 ЛЕТ**

Содержание

Разделы	Конструктор разделов	стр.
ЦЕЛЕВОЙ	1.1. Пояснительная записка	4
	1.2. Цели и задачи программы. Педагогические принципы построения программы	5
	1.2.1. <i>Взаимодействие участников образовательного процесса</i>	7
	1.2.2. <i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>	11
	1.2.3. <i>Инклюзивное образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)</i>	12
	1.2.4. <i>Двухязычные дети в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)</i>	12
	1.3. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы	13
	<i>Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	
	1.4. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)	16
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	2.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)	25
	2.2. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая, деятельность	26
	2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»	27
	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	
	2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	30
	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	
	2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	33
	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	
	2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	
	2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	40
	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	
	2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности	45
	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	
	2.4. Рекомендуемые дидактические материалы. Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных произведений	60
	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	
	2.5. Культурно-досуговая деятельность	65
	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности	67
	3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности	68
	3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов	70
	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	
	3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование	72
	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	
	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	
	3.5. Материально-техническое и методическое обеспечение программы	88

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная основная образовательная программа ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет является программным документом для дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 85 комбинированного вида города Орла. Программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016) "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а так же разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Программа разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой.

Программа содержит описание задач и содержания работы учителя-логопеда, воспитателей и специалистов, работающих в группах компенсирующей направленности ДОУ и логопункте, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В программу включены тематическое планирование работы учителя-логопеда, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений для каждой из возрастных групп и логопункта в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении. В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В Программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики, представлены схемы обследования ребенка с общим недоразвитием речи (5 до 7 лет) учителем-логопедом.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах и на логопункте, обеспечивает интеграцию усилий учителя-логопеда и воспитателей, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его

мыслительной деятельности и умственной активности.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности ДООУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и логопункте с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности и логопункте с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей *с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.*

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

В реализации программы принимают участие административный, педагогический, учебно-вспомогательный персонал и другие педагогические работники. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.2. Цели и задачи программы. Педагогические принципы построения программы

Целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и логопункте в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками,

фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы, является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- ✓ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- ✓ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ✓ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ✓ принцип интеграции усилий специалистов;
- ✓ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- ✓ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- ✓ принцип постепенности подачи учебного материала;
- ✓ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профиля и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а так же в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. А учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»**

выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно – эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подбору пальчиковой гимнастики.

Работу в образовательных областях **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий учителя-логопеда, воспитателей и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО и на логопункте коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей в соответствии с лексическими темами групп компенсирующей направленности и логопункта.

Исходя из ФГОС ДО, в АООП учитываются:

- ✓ индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), его индивидуальные потребности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- ✓ возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- ✓ специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

1.2.1. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. ИНТЕГРИРОВАННЫЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности и на логопункте во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период;

обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции, развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день не более трех раз в неделю по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и

подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и с взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т. п. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и принимают участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени. После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности. Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов. При подготовке интегрированного занятия логопед четко выполняет следующие действия:

- ✓ определяет тему и цель занятия;
- ✓ обозначает, основные этапы занятия и определяет специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулирует задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- ✓ включает в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- ✓ предусматривает на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;
- ✓ при отборе программного материала учитывает зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- ✓ определяет хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии и распечатывает его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- ✓ отбирает уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставляет возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- ✓ обеспечивает постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- ✓ включает в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала, и

подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;

- ✓ привлекает каждого ребенка к участию в диалогах. Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски. Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось. Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед включает в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования.

В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами. На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи. Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать, полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении,

подключаясь к работе на разных этапах занятия.

1.2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольном учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создается библиотека в ДОУ.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и логопункте учитель-логопед и воспитатели привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах. Методические рекомендации, предложенные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Для детей старшей группы компенсирующей направленности и логопункте родителям необходимо стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители стимулируют познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации деятельности детей дома родители нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности и логопункт используются материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

1.2.3. ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ОНР)

В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования. Так дети с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи) посещают группы общеразвивающей направленности или логопункт. Для коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые

нарушения речи (общее недоразвитие речи) и осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группах общеразвивающей направленности или в логопункте, создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

В соответствии с САНПИНОМ 2.4.1.3049-13 от 30.07. 2013 рекомендуемое количество детей в группах комбинированной направленности с 5 до 7 лет не более 15 детей, в том числе не более 4 детей, имеющих тяжелые нарушения речи. Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи в группе общеразвивающей направленности и в логопункте, учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается, АОП, индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с тяжелым нарушением речи.

Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи) и посещающим группу общеразвивающей направленности или логопункт, являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2—3 раза в неделю. Возможно проведение подгрупповых занятий. Обязательно планируется время и формы занятости ребенка с общим недоразвитием речи на каждый день недели. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями. Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

1.2.4. ~~Двухязычные дети в группе компенсирующей направленности ДОО~~

Двухязычные дети поступают в группу для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) на общих основаниях по направлению психолого-медико-педагогической комиссии. Дети-билингвы с нормальным речевым развитием не могут быть направлены в группу компенсирующей направленности для осуществления их лингвистического сопровождения. Лингвистическое сопровождение детей-билингвов с нормальным речевым развитием, не в полной мере овладевших русским языком и посещающих массовые группы, осуществляется учителем русского языка как неродного. Для каждого воспитанника билингва, поступившего в логопедическую группу по направлению ПМПК, учителем-логопедом после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной адаптированной программы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы этно-ориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка билингва, организуется сотрудничество педагогов с семьей двуязычного ребенка.

1.3. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий,

фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом, вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок проявляет активность в игровой деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых; убирает игровое оборудование, закончив игры; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ. СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 6 до 7 лет)

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ✓ **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- ✓ **ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- ✓ **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- ✓ **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- ✓ **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ✓ **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ✓ **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- ✓ **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- ✓ **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- ✓ у ребенка развиты **крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

1.4. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ (ОНР)

Индивидуальная педагогическая диагностика проводится учителем-логопедом в соответствии с образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» /Автор Н.В. Нищева.

Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к Программе разработана Н.В. Нищевой для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 5 до 7 лет)

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября. Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале учебного года. Все педагоги заполняют диагностические альбомы.

Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики

Сбор анамнестических данных. Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты,

действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания). При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик, особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году). По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом). При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования. Исследуя *поведение и эмоциональную сферу ребенка*, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты. Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик. Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Пятилетний ребенок подбирает блюдца к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов. Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов. Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Пятилетний ребенок выбирает по просьбе логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб, прямоугольник, а шестилетнему — многоугольник и цилиндр. Исследование восприятия пространственных представлений начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе логопеда четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Пятилетний ребенок должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от него. Задача шестилетнего ребенка еще сложнее. Он должен показать предметы слева внизу, справа внизу, слева сверху, справа сверху. Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Пятилетний ребенок должен

показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Шестилетнему ребенку предлагается показать правой рукой левый глаз и левой рукой — правое ухо.

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Пятилетнему ребенку можно предложить сложить картинки из 4 — 6 частей с разными видами разрезов. Опора на целое изображение обязательна. Задание так же усложняется постепенно по мере выполнения ребенком. Далее логопед предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. Пятилетний — «домик» и «елочку» из шести палочек, «лесенку» из семи палочек, а шестилетний — «елочку» и «дерево» из шести палочек, «лодочку» и «лесенку» — из семи палочек.

При исследовании состояния органов артикуляции логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области). Пятилетнему ребенку логопед, кроме перечисленных упражнений, предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследуя кинестетическую основу движений пятилетнего ребенка, логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки кинестетической основы движений ребенку предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой. Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке. Исследуя кинестетическую основу движений рук шестилетнего ребенка, логопед предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой. Исследуя кинестетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь — кулак — ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверяя навыки работы с карандашом, логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата. После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений. Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении пятилетним ребенком по подражанию логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос. Шестилетний ребенок по подражанию логопеду закрывает правый глаз, левый глаз,

прищуривает глаза, нахмуливает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя состояния артикуляционной моторики пятилетний ребенок по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жалю», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник». Шестилетнему ребенку предлагается выполнить тот же набор упражнений и кроме того выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение. Исследование импрессивной речи детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6—8 предметов по одной из лексических тем. Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и кроме них яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула. Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика. Затем логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний — еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», так же назвав «одним словом» предложенные картинки по перечисленным выше темам. Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает, кто летит, плавает, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок — кто строит, убирает, продает, покупает. Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает пятилетнему ребенку показать по просьбе логопеда сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное, и наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчик; высокий и низкий дом.

Затем логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок — где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши. Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку предлагается показать еще и, где котенок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом. Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает пятилетнему ребенку последовательно показать по просьбе логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний — нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце. Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного

числа, логопед предлагает пятилетнему ребенку последовательно показывать на картинках, где: птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где: мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят. Проверая, как пятилетний ребенок различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему последовательно показывать на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому. Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Пятилетний ребенок должен показать по просьбе логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом — картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покажи. Куда бабка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи. Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи». Шестилетний ребенок сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом — бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния **фонематического восприятия**. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении. Пятилетний ребенок должен показать последовательно следующие пары: мышка — мишка, почка — бочка, катушка — кадушка, корка — горка, речка — редька, цвет — свет, челка — щелка, рейка — лейка. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда показывает такие пары: мышка — мошка, пашня — башня, сова — софа, крот — грот, лук — люк, марка — майка, ель — гель, плач — плащ. Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная).

Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает пятилетнему ребенку задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта. Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль. Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор. Далее логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Пятилетний ребенок — мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний — ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг — враг, горе — радость, легкий — тяжелый, давать — брать, добро — зло, горячий — холодный, длинный — короткий, поднимать — опускать. Проверая состояние глагольного словаря, логопед предлагает пятилетнему ребенку перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает и т. п.). Шестилетний ребенок отвечает на вопрос логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?». Кроме того, логопед предлагает шестилетнему ребенку вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий (учитель учит, маляр красит и т. п.). Проверая, умеет ли ребенок

называть цвета, логопед предлагает ему рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками. Пятилетний ребенок называет все основные цвета, так же называет оранжевый и голубой кружки; шестилетний — фиолетовый, розовый, коричневый. Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч, какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т. п. Пятилетний ребенок образует словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный. Шестилетнему ребенку нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное. Исследовав состояние словаря, логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Пятилетнему ребенку предлагаются следующие пары: глаз — глаза, рот — рты, река — реки, ухо — уши, кольцо — кольца. Шестилетний ребенок называет по картинкам пары: лев — львы, лист — листья, стул — стулья, воробей — воробьи, дерево — деревья, пень — пни. Затем логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Пятилетний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон). Шестилетний ребенок отвечает на это же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер. Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Пятилетний ребенок образует словосочетания: оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдо. Шестилетний ребенок образует словосочетания: фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье. Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Пятилетнему ребенку предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (На дереве). Где стоит машина? (В гараже). У кого кукла? (У девочки). Где стоит коза? (За забором). Где едет машина? (По дороге)». Шестилетний ребенок отвечает на вопросы: «Где лежит мяч?» (Под столом). Где летает бабочка? (Над цветком). Откуда вылетает птичка? (Из клетки). Откуда прыгает котенок? (С кресла)». Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Таким образом, пятилетний ребенок образует словосочетания: «Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон». Шестилетний ребенок образует словосочетания: «Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер». Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. Причем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». Пятилетний ребенок образует следующие пары: «Забор — заборчик, носок — носочек, лента — ленточка, окно — окошечко». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Палец — пальчик, изба — избушка, крыльцо — крылечко, кресло — креслице». Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи — лосенок. А у

кошки кто? И т. п.» Пятилетний ребенок выполняет задание, продолжая фразы, начатые логопедом: «У медведицы — медвежонок. У бобрихи — бобренок. У барсучихи — барсучонок. У собаки — щенок. У коровы — теленок». Шестилетнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному логопедом: «Стол из дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?» Далее логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки — бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?» Далее ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на вопрос логопеда: «Что делает мальчик?» (Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом). Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать глаголы совершенного вида. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит вертолет. Мальчик покрасил самолет». Проверяя состояние связной речи, логопед предлагает пятилетнему ребенку к пересказу рассказа «Рыбалка». Прочитав ребенку рассказ, логопед задает ему вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?» Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша, и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама». Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех-четырех картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ. Исследование фонетической стороны речи начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звуко-слоговой структуры. Пятилетний ребенок произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку. Шестилетнему ребенку следует повторить за логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой». Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом. При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса. При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия);

паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной). Исследуя навыки фонематического восприятия, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та, тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, цаса-ца, ча-тя-ча, тя-ча-тя, ла-ля-ла, ля-ла-ля. Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При этом логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан. В уточненном логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др.), указываются синдромы, выявленные невропатологом. И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

Основной формой учёта результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника с нарушением речи в образовательном пространстве ДОО в рамках психолого-педагогического сопровождения являются **психолого-медико-педагогические консилиумы**. На ПМПк актуализируются имеющиеся проблемы в развитии ребёнка, анализируются возможные причины их возникновения, определяется **педагогически целесообразный образовательный маршрут** с учётом индивидуальных психических особенностей, ориентируясь на «зоны ближайшего развития».

Формы проведения диагностики преимущественно представляют собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые специалистами.

Участие ребёнка в диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ОНР)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги,

допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризует с незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т' - с-с' - ц], [р-р' - л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ ПРОГРАММЫ. КОРРЕКЦИОННАЯ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ, ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Содержание АООП предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями развития речи в детском саду, реализацию коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-образовательной работы.

АООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Содержание работы по областям полностью соответствует ООП ДО ДОУ.

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и

видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков

всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слоги умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Сформировать и закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от *буквы*.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать, изображенные с недостающими элементами, «зашумленные» изображения пройденных букв; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Сформировать навыки осознанного чтения слов с пройденными буквами.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с

придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Какой по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 6 до 7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.

Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры,

экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.

Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.

Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 5 до 6 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры. Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра. Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры. Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 6 до 7 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры. Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра. Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры. Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 5 до 6 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно, читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из

разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование.

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация.

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка.

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение.

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно, передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 6 до 7 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование.

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования.

Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация.

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка.

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.

Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуко-высотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание.

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение.

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.

Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения.

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 5 до 6 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать

навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание.

Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки.

Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.

Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, прыгиванию с высоты 30 см на мат.

Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками.

Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика.

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения.

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.

Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.

Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения.

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).

Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения.

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

Учить самостоятельно, кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры.

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно, организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 6 до 7 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения.

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по

гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.

Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см).

Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).

Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).

Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).

Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения.

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения.

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги, из упора сидя; садиться из положения, лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения, лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения.

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 5 до 6 лет)

Лексическая тема	Словарь
Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом. Мониторинг развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение листов оценки.	
Овощи. Огород.	Огород, овощи, грядка, ведро, парник, теплица, корзина, лопата, грабли, ботва, морковь, свёкла, огурец, репа, картофель, помидор, клубень, круг, треугольник, квадрат, круглый, квадратный, треугольный, длинный, сладкий, вкусный, кислый, соленый, горький, зрелый, шершавый, собирать, таскать, копать, сажать, полоть, мыть, срезать, сорвать, мелко, поздно, крупно, вверху, внизу, слева, справа, посередине, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под.
Фрукты. Сад.	Сад, фрукты, дерево, ветка, ствол, плод, корзина, куст, яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, длинный, вкусный, сладкий, кислый, румяный, душистый, гладкий, шероховатый, полезный, резать, сажать,

	укладывать, ухаживать, мыть, собирать, срывать, созреть, сладко, вверху, внизу, высоко, близко, вкусно, кисло, мало, на, в, у, под.
<i>Деревья осенью. Грибы.</i>	Лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзина, лукошко, опушка, полянка, подберезовик, боровик, подосиновик, лисичка, сыроежка, черника, клюква, длинный, вкусный, сладкий, кислый, съедобный, старый, червивый, ядовитый, моченый, вареный, сушеный, собирать, срывать, готовить, резать, вверху, сушить, укладывать, рядом, далеко, близко, внизу, первый, второй, третий, на, в, у, под.
<i>Осень. Признаки осени.</i>	Осень, дождь, туман, туча, день, ветер, утро, ночь, вечер, дерево, трава, листья, береза, рябина, дуб, клен, осина, урожай, листопад, красный, желтый, зеленый, оранжевый, синий, осенний, дождливый, холодный, рыжий, пасмурный, разноцветный, кружиться, идти, дуть, опадать, краснеть, желтеть, шелестеть, пасмурно, дождливо, холодно, рано, ярко, поздно, солнечно, ветрено, далеко, близко, выше, ниже.
<i>Одежда</i>	Одежда, платье, сарафан, кофта, шорты, брюки, футболка, куртка, рубашка, пальто, шапка, шарф, носки, колготки, костюм, берет, сарафан, панама, воротник, рукав, карман, пояс, пуговица, петля, манжет, мех, кожа, шелк, драп, хлопок, портной, швея, теплый, легкий, удобный, зимний, летний, детский, мужской, домашний, длинный, короткий, надевать, одевать, носить, завязывать, застегивать, вешать, вязать, кроить, стирать, гладить, удобно, тепло, нарядно, холодно, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам.
<i>Обувь.</i>	Обувь, тапки, туфли, валенки, босоножки, ботинки, сапоги, кроссовки, сандалии, каблук, подошва, шнурок, молния, ремешок, кожа, замша, резина, мех, сапожник, ремонт, фабрика, теплый, легкий, высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий, кожаная, домашняя, спортивная, носить, надевать, обувать, ходить, бегать, прыгать, топать, протирать, сушить, чистить, ремонтировать, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, удобно, чисто, аккуратно, красиво, а, в, у, под, с (со).
<i>Детский сад. Игрушки.</i>	Игрушки, мяч, машинка, неваляшка, мишка, кукла, пирамидка, кубики, юла, флажок, клоун, мягкий, игрушечный, резиновый, стеклянный, железный, глиняный, плюшевый, вращать, укладывать, играть, катать, купать, кормить, запускать, заводить, нагружать, интересно, много, тихо, шумно, весело, дружно, мало, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, сзади, спереди, далеко, близко, на, в, с(со).
<i>Кухня. Посуда</i>	Кухня, посуда, кастрюля, миска, сковорода, чайник, тарелка, стакан, чашка, блюдце, ложка, вилка, нож, сутки, день, утро, вечер, ночь, стеклянный, металлический, фарфоровый, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, ставить, хранить, варить,

	жарить, готовить, есть, пить, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, поровну, одинаково, столько же, на, в, у, под, с (со).
<i>Домашние птицы.</i>	Птица, петух, курица, цыплята, цыпленок, утята, утка, селезень, утенок, гусь, гусята, индюк, корм, индюшата, зерно, хозяйка, курятник, крыло, клюв, лапы, шея, хвост, гребень, птенцы, щипать, кормить, шипеть, крякать, гоготать, кукарекать, ухаживать, ловить, плавать, разгребать, пасти, клевать, легкий, домашний, пушистый, пестрый, разноцветный, голосистый, важный, быстро, медленно, легко, жалобно, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с.
<i>Зима. Зимующие птицы.</i>	Птица, кормушка, зерно, голубь, сорока, синица, ворона, воробей, снегирь, сова, дятел, кормить, встречать, насыпать, летать, клевать, каркать, чирикать, ворковать, зимовать, кормиться, замерзать, искать, наохлиться, голодная, сытая, черная, красногрудый, зимующие, холодно, голодно, опасно, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, на, в, у, под, с, над.
<i>Домашние животные и их детеныши.</i>	Двор, хлев, сарай, животное, детеныш, корова, лошадь, коза, свинья, овца, баран, кролик, кошка, собака, котенок, щенок, теленок, козленок, рога, поросенок, хвост, пяточок, ухо, шерсть, приносить, ухаживать, кормить, поить, мыть, чистить, давать, убирать, мычать, лаять, мяукать, хрюкать, ржать, блеять, рычать, кудрявый, домашний, пушистый, рыжий, верный, быстрый, игривый, быстро, тонко, медленно, жалобно, полезно, внизу, вверху, спереди, сзади, слева, справа, на, в, у, под, с (со), за.
<i>Дикие животные и их детеныши.</i>	Животное, нора, дупло, берлога, логово, лес, лиса, лисенок, медведь, волк, медвежонок, кабан, заяц, зайчонок, белка, лось, рысь, бобр, барсук, голова, уши, лапа, хвост, нападать, защищать, ходить, прыгать, питаться, искать, бегать, рычать, грызть, свирепый, хищный, травоядный, хитрый, сильный, трусливый, слабый, неуклюжий, косилапый, голодный, первый, второй, третий, четвертый, пятый, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, быстро, сильно, страшно, в, на, у, с (со), под, за
<i>Новый год.</i>	Праздник, утренник, хоровод, танец, пляска, песня, Дед Мороз, Снегурочка, мешок, подарок, елка, ветка, игрушка, гирлянда, свеча, флажок, радость, смех, праздновать, поздравлять, дарить, встречать, получать, разноцветный, пушистый, зимний, радостный, веселый, новогодний, внизу, вверху, спереди, сзади, слева, справа, мой, моя, мое, твой, твоя, твое, радостно, весело, под, на, в.
Зимние каникулы.	

<i>Зимние забавы.</i>	Лыжи, санки, коньки, снежки, снеговик, горка, каток, лопата, хоккей, прорубь, рыбалка, клюшка, шайба, лыжник, саночник, хоккеист, фигурист, конькобежец, острые, быстрые, зимние, скользкие, липкий, ездить, кататься, упасть, лепить, скользить, заливать, уставать, катать, сгребать.
<i>Грузовой и пассажирский транспорт.</i>	Транспорт, улица, движение, автобус, трамвай, метро, машина, кузов, кабина, крыло, штурвал, самолет, корабль, троллейбус, такси, мотоцикл, велосипед, лодка, катер, вертолет, колесо, билет, пропеллер, гараж, остановка, ехать, плыть, лететь, везти, садиться, переходить, грузить, воздушный, водный, наземный, подземный, грузовой, пассажирский, быстрый, быстро, медленно, много, мало, вчера, сегодня, завтра, вверх, внизу, сзади, впереди, в, на, у, с (со), под, за.
<i>Профессии на транспорте</i>	Транспорт, шофер, водитель, летчик, капитан, кондуктор, руль, штурвал, билет, сутки, утро, день, вечер, ночь, водить, управлять, продавать, получать, много, мало, больше, меньше, столько же, он, она, оно, они, вверх, внизу, впереди, сзади, в, на,
<i>Мебель</i>	Мебель, шкаф, кровать, диван, кресло, стол, стул, комод, полка, табуретка, кушетка, этажерка, шкаф, дверца, ручка, сиденье, спинка, подлокотники, ножка, письменный, кухонный, обеденный, детский, высокий, низкий, узкий, широкий, мягкий, твердый, березовый, дубовый, мягко, удобно, слева, справа сидеть, деревянный, лежать, вешать, ставить, стоять, делать, хранить, мой, моя, мое, мои, наш, на, в, у, под, с (со),
<i>Я – человек.</i>	Шея, плечи, грудь, колено, локоть, пятка, ступня, спина, нога, рука, живот, кисть, пальцы, ухо, волосы, подбородок, ресницы, брови, дышать, смотреть, слышать, нюхать, хмурить, моргать, расчесывать, высокий, низкий, длинный, короткий, левый, правый, здоровый, чистый, испуганный, кудрявый, сильный, слабый, лево, право, весело, грустно, чисто, аккуратно, грязно, медленно, быстро, в, у, на, над, под, с (со)
<i>Профессии.</i>	Шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, кладовщик, швея, закройщица, портниха, каменщик, крановщик, штукатур, маляр, плотник, почтальон, кровельщик, пограничник, моряк, строитель, хлебороб, рабочий, военный, матрос, милиционер, пилот, юнга, стройка, каменщик, бетонщик, маляр, электрик, сантехник, сварщик, плотник, стекольщик, мастер, кирпич, стена, крыша, краска, кран, поднимать, класть, управлять, водить, управлять, разносить, воспитывать, лечить, учить, готовить, стирать, выдавать, кроить, шить, строить, штукатурить, красить, делать, крыть, защищать, охранять, высокий, низкий, кирпичный, деревянный, городской, новый, деревенский, нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый, красиво, аккуратно, высоко, низко, быстро, ровно,

	вверху, внизу, в, из, на, над, под
День защитника Отечества.	Родина, снайпер, офицер, солдат, ракетчик, танкист, десантник, полководец, ракета, танк, летчик, герой, пограничник, парашют, бомба, отвага, противник, воевать, защищать, драться, ранить, перевязать, вылечить, победить, сражаться, восстанавливать, сопротивляться, мужественный, героический, доблестный, военный, смелый.
Зима (обобщение).	Зима, снег, снежинка, хлопья, крупа, мороз, метель, снегопад, сугроб, вьюга, поземка, гололед, узор, лед, ветер, холод, белый, снежный, пушистый, холодный, морозный, сильный, легкий, зимний, искристый, прозрачный, резкий, замерзать, покрывать, выпадать, завывать, заметать, идти, падать, лететь, покрывать, таять
Весна. Приметы весны. Мамин праздник.	Весна, год, солнце, лужи, грязь, ледоход, почки, оттепель, верба, гроза, капель, ручей, проталина, подснежник, птица, погода, март, апрель, май, веснушки, папа, мама, баба, дед, сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра, дядя, тетя, сирота, таять, пригревать, звенеть, появляться, бежать, журчать, цвести, петь, набухать, грохотать, таять, светить, греть, родная, любимая, заботливая, взрослая, маленькая, ласковая, добрая, трудолюбивая, строгая, вежливая, послушная; теплый, мокрый, солнечный, звонкий, весенний, яркий, ароматный, чистый, грязный, хрупкий, прозрачный, удобный, тепло, холодно, ярко, солнечно, светло, красиво, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, над, под, за, у.
Комнатные растения	Растение, кактус, герань, фиалка, фикус, фуксия, толстянка, орхидея, плющ, горшок, поддон, лейка, стебель, лист, цветок, корень, удобрение, насыпать, рыхлить, поливать, ухаживать, расти, цвести, протирать, пересаживать, опрыскивать, сажать, красивый, цветущий, душистый, колючий, комнатный, зеленый, гладкий, сочный, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, тепло, красиво на, в, у, под, с (со), из, над,
Пресноводные и аквариумные рыбы	Рыбка, меченосец, гуппи, рыболов, хвост, вода, плавник, быстрый, аквариум, водоросли, камень, песок, плавать, нырять, играть, прятаться, ловить, уплывать, разноцветный, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день,, справа, в центре, посередине, в, на, у, под, с(со), за, над.
Наш город	Город, улица, переулок, река, площадь, мост, дом, здание, театр, музей, парк, аллея, бульвар, тротуар, светофор, транспорт, почта, магазин, киоск, школа, стадион, больница, поликлиника, библиотека, аптека, деревня, родной, чистый, тихий, шумный, нарядный, красивый, зеленый, прекрасный, строить, стоять, жить, любить, расти, хорошесть, убирать, регулировать, любить, беречь, чисто, шумно, празднично, уютно, много, мало, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу,

	сзади, спереди, слева, справа, в центре, посередине, в, на, у, под, с(со), за, над.
<i>Весенние хлопоты</i>	Лопата, грабли, грядка, огород, коса, сад, клумба, семена, труд, саженцы, рассада, посадка, поле, трактор, лейка, сажать, сеять, поливать, белить, обрезать, удобрять, копать, ранний, поздний, тяжело, быстро, глубоко, ровно, гладко, легко, внизу, вверх, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за, над
<i>Космос</i>	Земля, Луна, космос, солнце, планета, звезда, корабль, ракета, космонавт, спутник, летать, падать, взлетать, приземляться, отражать, солнечный, лунный, земной, звездный, космический, высоко, далеко, ярко, над, около, под, между, темно, светло, утро, день, вечер, ночь, холодно, на, в, под, над, из, с (со)
<i>Откуда хлеб пришел?</i>	Хлеб, батон, поле, колос, труд, колхозник, комбайн, зерно, рожь, пшеница, мельница, пекарня, жать, выращивать, пахать, сеять, молотить, косить, печь, ржаной, пшеничный, беречь, свежий, мягкий, хлебный, мучной, круглый, овальный, пышный, прямоугольный, душистый, черный, белый, горелый, ржаной, пшеничный, сдобный, вкусный, горячий, теплый, в, на, с, из.
<i>Почта</i>	Почта, почтальон, сумка, ящик, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, посылка, бандероль, марка, конверт; разносить, послать, отправлять; почтовый, свежий, поздравительный, заказной.
<i>Весенние каникулы</i>	
<i>Правила дорожного движения</i>	Улица, дорога, тротуар, переход, перекресток, светофор, пешеход, машина, автобус, троллейбус, такси, полицейский, водить, возить, ходить, стоять, соблюдать, красный, желтый, зеленый, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверх, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над.
<i>Насекомые</i>	Насекомое, жук, бабочка, оса, пчела, шмель, муха, муравей, гусеница, крыло, комар, жало, кузнечик, лапка, усики, улей, муравейник, ползать, жужжать, порхать, летать, шевелить, строить, собирать, жалить, кусать, прыгать, пищать, стрекотать, ловить, летающий, яркий, полосатый, рогатый, маленький, вредный, легкий, полезный, красивый, сильный, утро, день, вечер, ночь, вверх, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с(со), за, над, быстро, медленно, больно, громко, тихо, высоко.
<i>Растения луга и сада</i>	Природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий; охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать, вверх, внизу, сзади,

	спереди, выше, ниже.
<i>День защиты детей. Права и обязанности детей.</i>	«Конвенция», "Конституция" право, тёзка, отчество, фамилия, имя, детство, земной шар, счастливый, несчастный, дружный, неприкосновенный, защищать, оберегать.
<i>Здравствуй, лето!</i>	Лето, жара, солнце, солнцепек, пляж, загар, купание, отдых, гроза, радуга, молния, жаркий, прохладный, холодный, теплый, дождливый, солнечный, радостный, отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать.
<i>Международный день друзей</i>	Друг, друзья, подруга, приятель, товарищ, дружба, доверие, крепкая, дружелюбный, верный, надёжный, честный заботливый, внимательный, доброжелательный, жизнерадостный, помогать, делиться, дружить, подружиться
<i>В гостях у сказки</i>	Сказка, персонаж, герой, Дед Мороз, Серый волк, Красная Шапочка, Иванушка-дурачок, Василиса Прекрасная, теремок, Баба Яга, колдунья, волшебник, замок, принц, принцесса; сказочный, прекрасный, волшебный, заколдованный, хитрый, умный, злой, добрый, страшный, веселый, глупый, справедливый; колдовать, заморозить, испугаться, обвенчаться, слушать, рассказывать, пуститься, набрести, спеть, притвориться.
<i>Неделя экспериментов</i>	Явление, причина, следствие, цвет, форма, величина, песок, глина, бумага, ткань, дерево, мнётся - ломается, высоко - низко - далеко, мягкий - твёрдый – тёплый.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 6 до 7 лет)

Лексическая тема	Словарь
I период сентябрь, октябрь, ноябрь	
1-3 недели сентября - обследование ребенка учителем – логопедом. Заполнение речевой карты.	
Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.	Осень, туча, дождь, погода, листопад, грязь, земля, сырость, куртка, ботинки, сапоги (резиновые), капюшон, пальто, плащ, кроссовки, шляпа, зонт, сентябрь, октябрь, ноябрь, листья, деревья, грибы, ягоды, варенье; желтеть, краснеть, опадать, лить, дуть, наступать, вяннуть, моросить, хмуриться, облетать, накрапывать, собирать, заготавливать, варить, солить, мариновать; сухой, холодный, мокрый, хмурый, осенний, косой, унылый, пасмурный, золотая (осень), серые (дни), ранняя, поздняя (осень), промозглый, проливной, морозящий, грибной, резиновые, фетровая, драповое, красный, алый, багряный, желтый, золотой; мокро, сыро, ненастно, пасмурно. Деревья, клен, тополь, осина, черемуха, липа, дуб, береза, ива, рябина, ель, сосна, вишня, яблоня, слива, груша, лес, бор, роща, чаща, сад, плод, шишка, желудь, сережка, крона, макушка, ствол, ветка, сук, корни, кора, листья, иголки, хвоя, лепестки, цветки, почка, толщина, высота, цвет, листопад; копать, сажать, поливать, расти, цвести, зреть, срывать, падать, осыпаться, лететь, шуршать, шелестеть, желтеть, сохнуть, распускаться, качаться, зеленеть, наклоняться, спиливать, ронять, очищать, ломать, охранять; фруктовые, хвойные, лиственные, смешанный (лес), сосновый, дубовый, березовая, кленовый, рябиновый, еловый, цветущий, душистый, нарядный, кудрявый, дремучий, густой, багряный, желтый, стройная, тонкий, толстый, высокая, низкая, колючая, крупные, мелкие, продолговатые, длинные, резные, зубчатые, волнистые, круглые, острые; высоко, низко, рядом.
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Морковь, редис, капуста, свекла, помидор, лук, бобы, горох, огурец, укроп, петрушка, репа, кабачок, тыква, перец, картофель, баклажан, чеснок, патиссон, редька, хрен, кочан, салат, ботва, стручок, фасоль, винегрет, щи, рагу, запеканка, суп, огород, грядка, поле, урожай, чучело; расти, собирать, рвать, готовить, резать, срезать, сушить, солить, мариновать, вырастить, заготавливать, варить, жарить, тушить, печь, поливать, копать, выкапывать, вскапывать, полоть, сажать, сеять, удобрять, срывать, выращивать; зеленый, желтый, красный, синий, бордовая, сочный, круглый, крупный, продолговатый, крепкий, горький, сладкий, мелкий, овальный, вкусный, большой, маленький, хрустящий, овощной, пузатая (тыква), пупырчатый, толстокожий, длинная, хрустящая, огуречный, морковный, гороховый, картофельный, свекольный, тушеные, вареные, огородное (чучело).
Фрукты. Труд взрослых в садах	Сад, ветка, урожай, полив, яблоко, яблоня, груша, лимон, апельсин, мандарин, персик, абрикос, слива, хурма, банан, пальма, кустарник, дерево, фрукт, айва, авокадо, гранат, киви, косточка, кожура, плод, варенье, компот, сироп, джем, желе, повидло, сок, морс, мусс; клубника, смородина, крыжовник, малина, черника, земляника,

	голубика, морошка, брусника, клюква, калина, вишня, черешня, ежевика, арбуз, рябина, костяника, гроздь, сад, ягоды; варить, замораживать, собирать, заготавливать, искать, сажать, растить, поливать, ухаживать, дозреть, созревать, консервировать, выжимать, поспевать, мыть, окапывать, плодоносить, цвести, зреть, наливаясь, зацветать, отцветать, различать, наклоняться, перебирать, ухаживать,; фруктовый, красный, зеленый, желтый, спелый, вкусный, кислый, сладкий, сочный, созревший, полезный, большой, маленький, круглый, овальный, вытянутый, гладкий, шершавый, мягкий, твердый, душистый, ароматный, красивый, сахарный, нежный, наливное, румяное, лимонный, абрикосовое, гранатовый, яблочное, персиковое, грушевый, апельсиновый, банановый, мандариновый, сливовый, аппетитное, полезная, лечебная, мягкая, нежная, свежая, замороженная, сочные, спелая, незрелая, зеленая; высоко, низко, рядом.
<i>Грибы.</i>	Лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзина, лукошко, опушка, полянка, подберезовик, боровик, подосиновик, лисичка, сыроежка, черника, клюква, длинный, вкусный, сладкий, кислый, съедобный, старый, ядовитый, червивый, моченый, вареный, сушеный, собирать, срывать, готовить, резать, сушить, укладывать, рядом, далеко, близко, вверху, внизу, первый, второй, третий, на, в, у, под.
<i>Перелетные птицы. Водоплавающие птицы Подготовка птиц к отлету.</i>	Грач, жаворонок, скворец, скворчиха, гусь, гусыня, утка, селезень, ласточка, соловей, лебедь, кукушка, чиж, трясогузка, стриж, аист, цапля, журавль, дрозд, дерево, сад, лес, роща, ветка, пруд, река, озеро, болото, гнездо, яйца, скворечник, птенцы, корм, перелет, крик, туловище, длина ног, клюв, длина шеи, крылья, оперенье, хвост, голова, грудь, глаз, лапки, перепонки, стая, косяк, клин, караван, перья, пух; летать, перелетать, зимовать, возвращаться, кормить, выращивать, выводить, вить, клевать, вылавливать, заглатывать, щебетать, кричать, курлыкать, гоготать, шипеть, садиться, прыгать, ходить, пить, ловить, кружить, парить, опускаться, взлетать, нырять, грести, подгребать, чистить; перелетные, водоплавающие, болотные, лесные, дикие, хищные, быстрые, проворные, голосистые, трудолюбивые, веселые, дружные, задорные, звонкие, заботливые, черный, белый, крупный, мелкий, певчие, прожорливые, острый, длинный, короткий, пушистый, важный, гордый, длинноногий, высокий, долгий, трудный, тяжелый, изогнутая, выгнутая, сплюснутый, треугольный, пуховый, журавлиный, утиный, гусиный, лебединая (песня, верность); короткохвостая, остроклювый, краснолапый, длиннолапая, длинноногая, чернокрылый, тонкошей; высоко, низко, далеко, громко, тоскливо.
<i>Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей Родины. Наш город. Адрес.</i>	Страна, столица, город, Россия, родина, адрес, улица, переулок, проспект, набережная, бульвар, площадь, мост, река, достопримечательности, памятник, фонтан, музей, сквер, район, церковь; жить, строить, перестраивать, переезжать, ездить, смотреть, расти, хорошеет, расширяться, благоустраивать; городской, московский, столичный, широкий, просторный, многоэтажный, старый, тихий, шумный, зеленый, промышленный, жилой, культурный, парковый. Родина, Россия, столица, город, адрес, улица, переулок, проспект, набережная, бульвар, площадь, мост, река, парк, театр, цирк, музей,

	библиотека, памятник, газон, клумба, купол, вокзал, аэропорт, фонтан, сквер, стадион, шоссе, тротуар, арка, район, церковь, жить, строить, перестраивать, переезжать, ездить, смотреть, расти, хорошеть, расширяться, благоустраивать, многоэтажный, старый, тихий, шумный, зеленый, каменный, культурный, жилой, парковый, московский. Город, площадь, улица, музей, река, мост, здание, памятник, двор, дом, адрес, стадион, школа, сад, почта, магазин, парк, благоустройство, сквер, тротуар, библиотека, культурный, прекрасный, великолепный, красивейший, чистый, кирпичный, панельный, огромный, широкий, просторный, стоять, возникать, возвышаться, стремиться, создавать, возводить, восторгаться, любоваться, смотреть, сажать, покупать, продавать, убирать, ходить, ездить, встречать, провожать, показывать, работать, жить, собираться, переезжать, расширяться, благоустраивать, весело, дружно, шумно, мало, много, красиво.
<i>Домашние животные и их детеныши.</i> <i>Содержание домашних животных</i>	Кошка, собака, пес, корова, коза, лошадь, свинья, овца, кот, бык, козел, конь, кабан, баран, табун, стадо, отара, свора, котенок, щенок, теленок, жеребенок, ягненок, поросенок, кролик, крольчиха, крольчонок, сарай, коровник, стойло ; утка, селезень, гусь, гусыня, гусенок, индюк, индюшка, индюшонок, курица, петух, цыпленок, туловище, хвост, гребешок, лапки, голова, глаза, шпоры, оперенье, крылья, перепонки, коготки, хохолок, борода, клюв, дом, человек, зерно, семечки, крошки, птенцы, яйца, мясо, курятник, насест, пуховик, подушка, одеяло; мяукать, лаять, рычать, мычать, хрюкать, кормить, сторожить, охранять, ласкаться, кусаться, пастись, облизывать; клевать , пить, летать, плавать, кричать, чистить, хлопать, переваливаться, ходить, бегать, махать, выращивать, ухаживать, высиживать, вылупляться, оберегать, кукарекать, гоготать, кудахтать, шипеть, налетать, пищать, заботиться; пушистый, гладкий, рогатый, свирепый, ласковый, злобный, упрямый, копытные, молочные, мясные, бодливые, красивый, резвый, задиристый, бойкий, ловкий, смелый, быстрый, воинственный, разноцветный, большой, домашние, водоплавающие, летающие, нелетающие, пушистый, желторотый, пестрый, рябая, длинный, острый;
<i>Домашние птицы.</i>	Птица, петух, курица, цыплята, цыпленок, утята, утка, селезень, утенок, гусь, гусята, индюк, корм, индюшата, зерно, хозяйка, курятник, крыло, клюв, лапы, шея, хвост, гребень, птенцы, щипать, кормить, шипеть, крякать, гоготать, кукарекать, ухаживать, ловить, плавать, разгребать, пасти, клевать, легкий, домашний, пушистый, пестрый, разноцветный, голосистый, важный, быстро, медленно, легко, жалобно, вверх, вниз, спереди, сзади, слева, справа, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с.
<i>Дикие животные и их детеныши.</i> <i>Подготовка животных к зиме.</i>	Белка, бельчонок, лиса, лис, лисенок, еж, ежиха, ежонок, заяц, зайчиха, зайчонок, волк, волчица, волчонок, лось, лосиха, лосенок, медведь, медведица, медвежонок, хищник, рысь, белый медведь, морж, тюлень, песец, олень, котик, рога, копыта, туловище, клыки, шерсть, мех, иголки, шкура, пасть, лапы, когти, хвост, лес, логово, берлога, Север, нора, дупло пещера; добывать, прыгать, рыскать, выть, рычать, пищать, реветь, охотиться, прятаться, учить, охранять, сосать, лакомиться, плавать;

	лохматый, косматый, пушистый, сильный, хитрый, колючий, быстрый, ловкий, бурый, белый, зубастый, неуклюжий, косопалый, красивый, острые, могучий, гибкий, неповоротливый, осторожный, хищный; быстро, медленно, ловко, неуклюже.
Осень. (обобщение). Поздняя осень.	Осень, время года, сентябрь, октябрь, ноябрь, месяцы, листопад, листва, паутина, дожди, тучи, лужи, ветер, туман, сырость, грязь, ненастье, свежесть, природа, урожай, сад, огород, фрукты, овощи, запасы, деревья, лес, птицы, животные, слякоть, озимь, погода, увядание, мгла, небо, солнце, люди, одежда, зонт, заморозки, наледь, ранняя, поздняя, золотая, осенняя, унылая, грустная, прощальная, туманный, дальний, богатый, длинная, короткий, редкий, хмурая, ненастная, дождливая, сырая, багряная, голые, увядающий, печальная, дивная, прекрасная, пышная, перелетные, зимующие, опавшие, кружащийся, хрустящие, разноцветные, засохшие, мокрые, летят, шелестят, падают, шуршат, осыпаются, наступает, приходит, хмурится, прощаются, улетают, курлыкают, убирают, срывают, собирают, выкапывают, одеваются, готовятся, увядают, желтеют, сохнут, моросит, мокнут, замерзают.
II период декабрь, январь, февраль	
Зима. Зимние месяцы.	Декабрь, январь, февраль, снег, мороз, лед, иней, небо, звезды, луна, день, ночь, гололедица, узоры, бахрома, снежинки, снежки, птицы, звери, зимовье, кормушка, одежда, снегопад, заносы, метель, буря, вьюга, буран, стужа, реки, озера, хлопья, холод; метет, дует, завывает, падает, летит, кружится, морозит, воет, подмораживает, засыпает, зябнет, рыщут, чистят, сгребают, скользят, скрипит, сверкает; морозная, холодная, суровая, лютая, вьюжная, студеная, легкий, пушистый, рыхлый, скользкий, липкий, прозрачный, толстый, тонкий, белый; блестящий, сверкающий, искрящийся, переливающийся; долго, быстро, рано, поздно, тяжело, легко, скользко, холодно.
Зимующие птицы.	Голубь, синица, снегирь, сорока, ворона, воробей, сова, дятел, клест, свиристель, рябчик, тетерев, глухарь, кормушка, птенцы, гнездо, лес, дерево, корм, туловище, клюв, крылья, оперенье, хвост, голова, грудь, глаз, лапки, перья, оперенье; летать, искать, кормиться, клевать, шелушить, каркать, чирикать, ухать, наохотиться, зимовать; красногрудый (снегирь), желтогрудая (синица), пестрый (дятел), шустрый (воробей), белобокая (сорока), цепкие (коготки); зимующие; высоко, низко, громко, далеко.
Хвойные деревья	Лес, парк, бор, роща, дерево, ель, сосна, кедр, корень, ствол, кора, ветка, сук, крона, макушка, хвоя, иголки, семена, шишка, чаща, ельник, сосняк, смола, почка, дупло, толщина, высота, хвойные, лиственные, фруктовые, смешанные, сосновый, еловый, душистый, нарядный, дремучий, густой, темнозеленый, стройная, тонкая, высокая, низкая, колючая, крупные, мелкие, продолговатые, длинные, острые, копать, сажать, поливать, расти, цвести, зреть, срывать, падать, сохнуть, качаться, гнуться, зеленеть, наклоняться, спиливать, очищать, ломать, охранять, беречь, ухаживать, сохранять.
Новый год. Зимние забавы и развлечения.	Ель, елка, украшения (елочные), праздник, Новый год, Рождество, карнавал, месяц, ночь, хоровод, серпантин, гирлянды, маски, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, гость, поздравления, костюм, утренник; выступать, отмечать, получать, дарить, поздравлять, укреплять, зажигать, шутить, смеяться, веселиться, готовиться, наряжаться; новогодний, праздничный, веселый, разноцветный, нарядный, шумный, красивый, радостный; нарядно, весело, скучно, грустно,

	шумно, много, мало, красиво, санки, лыжи, палки, коньки, каток, лыжня, снежная баба, забава, снежок.
Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда	Сервиз, тарелка, чашка, блюдец, вилка, ложка, нож, чайник, половник, кастрюля, сковорода, дуршлаг, скалка, противень, кофейник, миска, сахарница, солонка, масленка, молочник, бидон, турка; мыть, накрывать, готовить, жарить, чистить, ухаживать (бережно и правильно относиться); глиняный, берестяной, фарфоровый, медный, железный, чугунный, серебряный, деревянный, стеклянный, хрустальный, керамический, алюминиевый, острый, круглый, продолговатый; остро, быстро, медленно.
Профессии взрослых. Трудовые действия.	Врач, строитель, учитель, фотограф, повар, парикмахер, милиционер, портной, сапожник, пекарь, писатель, водитель, библиотекарь, продавец, плотник, маляр, каменщик, электрик, крановщик, экскаваторщик, архитектор, доярка, педиатр, гончар, стеклодув, садовник; лечит, учит, воспитывает, готовит, фотографирует, стрижет, укладывает, следит, шьет, чинит, кроит, печет, тушит, варит, пишет, сочиняет, продает, водит, возит, выдает, принимает, считает, ухаживает, кладет, выращивает, устанавливает, поднимает, управляет, красит; добрый, внимательный, заботливый, ответственный, профессиональный, умелый, знающий, добросовестный, дисциплинированный, легко, тяжело, добросовестно, умело.
Орудия труда. Инструменты	Инструмент, приспособление, работа, труд, лопата, грабли, тяпка, мастерок, валик, кисть, топор, молоток, пила, шило, стамеска, отвертка, клещи, плоскогубцы, напильник, игла, наперсток, ножницы, делать, гвоздь, дерево, металл, стекло, пластмасса, резина, кожа, ткань, бумага, камень, забивать, рубить, пилить, чинить, строить, кроить, резать, разбирать, вскапывать, откручивать, закручивать, шить, копать, сгребать, использовать, облегчать, нужный, необходимый, полезный, кожаный, металлический, кирпичный, стеклянный, пластмассовый, резиновый, деревянный, острый, тяжелый, остро, быстро, медленно, добротное, добросовестно.
Электроприборы.	Электроприборы, электричество, розетка, шнур, вилка, телефон, пылесос, холодильник, магнитофон, фен, торшер, лампа, утюг, светильник, электрик, хозяйка, домохозяйка, уборщица, включать, выключать, работать, гудеть, помогать, сушить, готовить, убирать, гладить, охлаждать, морозить, пылесосить, светить, электрический, опасный, полезный, домашний, удобный, быстро, чисто, опасно, удобно, уютно.
Животные севера, повадки, детеныши.	Медведь (белый), северный олень, норка, овцебык, морж, полярная сова, полярный волк, котик, тюлень, заяц, песец; лапы, клыки; прорубь, увалень, шерсть, мех, шкура, пасть, лапы, бивни, брюхо, когти, Северный полюс, Южный полюс, океан; ползать, прыгать, спасаться, плавать, ходить, колотиться, красться, бродить, загонять, нагонять, подстерегать, запасать, рыть, строить, залегать, ловить, охотиться, грызть, гнать, догонять, добывать, рыскать, пищать, реветь, прятаться, прятать, учить, охранять, лязгать, лакомиться; северный, дикий, холодный, гордый, спокойный, хищный, злой, опасный, красивый, белый, неуклюжий, лохматый, пушистый, сильный, хитрый, быстрый, зубастый, острые, могучий, неповоротливый, осторожный, выносливый, огромный; быстро, медленно, ловко, неуклюже.

Животные жарких стран, повадки, детеныши.	Животное, хищник, джунгли, саванна, Африка, пустыня, охота, слон, тигр, лев, зебра, бегемот, носорог, крокодил, обезьяна, кенгуру, коала, жираф, антилопа, леопард, газель, черепаха, верблюд, гепард, хобот, клык, коготь, шерсть, добыча, охота, охотиться, бросаться, настигать, питаться, прятаться, сильный, хищный, травоядный, лазать, мощный, крупный, полосатый, пятнистый, быстроногий, медлительный, сумчатый, выносливый,
День Защитников Отечества	Родина, Отчизна, Отечество, государство, страна, Русь, Россия, россиянин, гражданин, граница, край, просторы, богатство, президент, армия, сила, смелость, ловкость, воин, солдат, защитник, дружина, экипаж, служба, парад, пограничник, десантник, пехотинец, моряк, подводник, летчик, связист, артиллерист, разведчик, колычуга, щит, меч, крейсер, подводная лодка, парашют, истребитель, оружие, ракета, Российский, русский, любимый, единственный, бескрайний, огромный, родной, доблестный, непобедимый, бесстрашный, гордый, мужественный, героический, смелый, храбрый, отважный, военный, гордится, праздновать, служить, маршировать, защищать, охранять, беречь, сражаться, воевать, побеждать, гордо, отважно, бесстрашно, смело, храбро.
Комнатные растения. Размножение и уход	Растение, горшок, кашпо, вазон, поддон, стебель, лист, бутон, цветок, корень, клубень, черешок, луковица, вредитель, насекомое, полив, лейка, опрыскиватель, удобрение, алоэ, кактус, фикус, пальма, драцена, бальзамин, герань, колеус, роза, бальзамин, свет, подоконник, рвать, пахнуть, очищать, освежать, украшать, ухаживать, опрыскивать, поливать, удобрять, выращивать, разводить, красивый, яркий, сочный, зеленый, комнатный, нежный, ароматный, пахучий, развесистый, пышный, цветущий, полезный, гибкий, вьющийся.
III период март, апрель, май, июнь	
Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник	Весна, потепление, таяние, ледоход, капель, проталина, первоцветы, набухание, почка, растение, сосулька, мимоза, праздник, подснежник, крокус, медуница, весенний, первый, нежный, хрупкий, голубой, золотистый, лиловый, липкий, душистый, ароматный, таять, капать, пахнуть, оттаивать, распускаться, поздравлять, отмечать.
Рыбы. Морские обитатели.	Животное, аквариум, рыба, океан, море, река, озеро, пруд, малек, икра, кит, акула, дельфин, скат, скумбрия, ставрида, сом, рыба – пила, рыба – меч, щука, окунь, плотва, судак, медуза, краб, осьминог, щука, лещ, карась, хищник, чешуя, плавники, хвост, обитать, плавать, нападать, охотиться, добывать, притаиться, размножаться, питаться, подводный, глубоководный, хищный, опасный, разнообразный, изумительный, прозрачный, юркий, длинный, зубастый, усатый, полосатый, широкий, золотистый.
Возвращение птиц весной.	Весна, месяц, март, апрель, май, период, половодье, зелень, листва, растительность, животное, птица, ласточка, лебедь, аист, скворец, журавль, кукушка, цапля, жаворонок, иволга, соловей, птенец, кукушонок, грачонок, аистенок, утенок, журавленок, хвост, клюв, крыло, перья, гнездо, скворечник, насекомое, распускаться, появляться, расцветать, прилетать, разливать, вить, выводить, выкармливать, каркать, ранний, поздний, весенний, зеленый, перелетный, первый, важный, насекомоядный, пестрый, голосистый, заботливый, суетливый, невзрачный, яркий, пестрый, шустрый, звонко, громко, весело, радостно.
Одежда, обувь,	Шуба, пальто, пуховик, куртка, варежки, дубленка, шапка, сапоги,

головные уборы	валенки, ушанка, берет, рукавицы, перчатки, платок (пуховый), рукав, карман, капюшон, воротник, пуговицы, петли, ботинки, полуботинки, пимы, подошва, шнурки, каблуки, носок, задник, галоши, сапожник, ремонт, стельки; развязывать, завязывать, одевать, расстегивать, застегивать, расшнуровывать, зашнуровывать, раздевать, надевать, носить, снимать, вешать, складывать, штопать, чистить, гладить, вышивать, ремонтировать; шерстяной, пуховый, меховой, удобный, модный, нарядный, домашние, сменная (обувь), зимняя, сезонная, кожаный, вязаный, мягкая, теплая, драповая, колючий, красивый, спортивная, толстый, тонкий (шарф); долго, быстро, тепло, холодно, аккуратно, неряшливо.
Человек Строение тела	Тело, туловище, голова, глаза, уши, нос, ноздри, рот, зубы, губы, язык, небо, затылок, волосы, виски, веки, щеки, лицо, лоб, брови, ресницы, подбородок, руки, пальцы, запястья, ладони, ногти, ноги, ступня, пятка, колени, плечи, предплечья, спина, грудь, живот, пояс, бедро; цвет, форма, величина, размер; люди: мужчина, женщина, папа, мама, родители, дети. девушка, юноша, старик, старуха, девочка, мальчик; зрение, слух, обоняние, осязание, голос, речь, движения; здоровье, болезнь, органы, правила гигиены, расческа, мыло, губка, мочалка, одежда, зеркало, врач, спорт, физкультура, закаливание, здоровый, больной, закаленный, слабый, сильный, высокий, низкий, худой, полный, молодой, старый; левая, правая, верхняя, нижняя, детский, взрослый, опасный, безопасный; большой, указательный, средний, безымянный, маленький; чистый, грязный, лохматый, причесанный, аккуратный, стоять, лежать, ходить, жить, делать, действовать, трудиться, заниматься, сохранять, лечиться, выздоравливать, слушать, смотреть, нюхать, пробовать, дотрагиваться, трогать, Щупать, двигать, ловить, показывать, носить, дышать, чувствовать, расти, мыть, вытирать, закалять, заботиться, ухаживать, купаться, плавать, расчесывать, сгибать, разгибать, думать, понимать, родиться, соблюдать, не нарушать.
Космос	Земля, Луна, космос, Гагарин, солнце, планета, звезда, корабль, ракета, космонавт, спутник, Марс, Плутон, Нептун, Уран, Меркурий, Венера, Сатурн, звездопад, луноход, скафандр, космодром, телескоп, летать, падать, взлетать, приземляться, отражать, солнечный, лунный, земной, звездный, космический, высоко, далеко, ярко, над, около, под, между, темно, светло, утро, день, вечер, ночь, холодно, на, в, под, над, из, с (со).
Транспорт. Виды транспорта. ПДД	Автомобиль, машина, грузовик, самосвал, фургон, такси, автобус, троллейбус, трамвай, метро, паровоз, тепловоз, электричка, поезд, карета «скорой помощи», милицeйская машина, самолет, вертолет, ракета, корабль, катер, лодка, паром, лошадь, собаки, олени, сани, телега, кабина, кузов, салон, сиденье, колеса, руль, мотор, двери, вагон, прицеп, нос, корма, борт, хвост, якорь, палуба, трюм, бензин, топливо, шоссе, дорога, рельсы, светофор, аэропорт, пристань, остановка, аэродром, порт; едет, мчится, бежит, несется, взлетает, летит, приземляется, садится, отходит, отчаливает, отплывает, пристает, причаливает, поворачивает, останавливается, ждет, выходит, поливает, убирает, тормозит, сигнализирует, заводит, загружается, раскачивается; легковой, грузовой, пассажирский, городской, международный, железнодорожный, воздушный, водный, гужевой, наземный, подземный, почтовый, скорый, санитарный, военный,

	моторная, подводная, служебная, строительная, шумно, бесшумно, много, мало, быстро, медленно.
<i>Насекомые.</i>	Насекомое, жук, шмель, пчела, оса, мотылек, таракан, муха, светлячок, клещ, муравей, стрекоза, паук, тля, богомол, кузнечик, саранча, бабочка, личинка, куколка, гусеница, кокон, паутина, окраска, жилище, норка, улей, дупло, муравейник, пасека, соты, рой, мед, нектар, пыльца, пчеловод, пасечник, яд, жало, хоботок, майский, мохнатый, яркий, прозрачный, полосатый, шелковый, сильный, ядовитый, вредный, полезный, цветочный, рыжий, изумрудный, пестрый, летать, порхать, ползать, прыгать, сосать, кусать, жалить, опылять, собирать, разносить, пить, жужжать, звенеть, гудеть, стрекотать, надоедать, вредить, помогать, прятаться, спать, вылезать, трудиться, откладывать, заматываться, плести, полезно, вредно, высоко, низко.
<i>Дом. Мебель</i>	Парта, стол, шкаф, табуретка, кресло, кровать, диван, тахта, раскладушка, зеркало, полка, буфет, квартира, комод, шифоньер, трюмо, тумба, пуф, перестановка; ухаживать (за мебелью), вытирать (пыль), передвигать, переставлять, обставлять (квартиру), задвигать (стулья), раздвигать (стол), ремонтировать, вешать (полку), покупать, продавать; детская, игрушечная, кухонная, школьная (мебель), круглый, квадратный, прямоугольный, обеденный, раскладной, журнальный, полированная, плетеная, лакированная, деревянная, пластмассовая (мебель).
<i>День Победы</i>	Война, победа, солдат, родина, отечество, защитник, ветеран, герой, памятник, парад, победа, патриот, гордость, фашисты, танк, подвиг, слава, награда, медаль, орден, партизан, противник, снаряд, сражение, пулемет, бой, салют, захватчик, нападение, укрепление, самолет, окопы, тыл, госпиталь, парад, памятник, победить, отстоять, выиграть, проиграть, уважать, воевать, сражаться, разрушать, защищать, помнить, награждать, присвоить, отважный, смелый, храбрый, русский, стойкий, радостный, грустный, тяжелый, мирный, военный, героический, давно, больше, трудно, тяжело, сверху.
<i>Труд людей весной.</i>	Весна, поле, грядка, дачник, огородник, деревья, посадки, рассада, побелка, погода, тепло, пашня, трактор, земля, парник. Земледелец, весенняя, теплая, погожая, солнечная, дождливая, сельскохозяйственная, трудолюбивая, семейная, дружная, зеленая, сеять, пахать, белить, строить, едут, сажать, вскапывать, копать, радоваться, очищать, поливать, расти.

Откуда хлеб пришел?	Колос, зерно, мука, пшеница, рожь, ячмень, овес, злак, мельница, хлебороб, комбайн, пекарня, тесто, пекарь, печь, хлебозавод, хлеб, батон, буханка, булка, пирог, сушка, печенье, кекс, бублик, баранка, пряник, булочник, хлебопек, булочная, хлебница, хлеборезка, хлебопродукт, тестомешалка, спелый, зрелый, налитой, золотой, пшеничный, ржаной, овсяной, черный, белый, мягкий, пышный, душистый, свежий, ароматный, хлебный, хлебобулочный, зерновой, мучной, румяный, выращивать, пахать, сеять, созреть, наливать, молотить, косить, убирать, жать, молотить, печь, готовить, замешивать, выпекать, трудно, вкусно, бережно.
Скоро в школу. Школьные принадлежности	Школа, школьник, первоклассник, учитель, директор, класс, урок, перемена, учеба, знания, учебник, тетрадь, пенал, папка, дневник, ручка, карандаш, линейка, краска, кисть, альбом, ранец, портфель, мел, парта, отличник, задания, перемена, звонок, слушать, выполнять, повторять, положить, достать, учиться, поступать, читать, писать, рисовать, петь, прыгать, бегать, дружить, первый, классный, школьный, дежурный, домашнее, интересная, нужная, важная, спортивная, многоэтажная, аккуратный, прилежный, опрятный, нарядный, чистый, спокойный, заботливая, любимая, внимательная

2.4. РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР, ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ, ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА, ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 5 до 6 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики»,

«Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»⁷³, домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др. Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др. Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Примерный перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой». Рекомендуемые для пения песенки: «Чики-чики-чиалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские

народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличьева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Вася» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика». Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличевой), «Ворон» (русская народная песня).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка». Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е. Тиличьева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом, «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробы и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей»,

«Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворона-синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто, скорее», «Пастух и стадо», «Удочка».

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели». «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза». Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 6 до 7 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

Рекомендуемые картины: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п.

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Рекомендуемые подвижные игры: «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горячей

свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы». Рекомендуемые настольно-печатные игры: лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «УДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Примерный перечень литературных произведений: русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болельщик куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москвареке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя. **Рекомендуемые песни:** «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличьева, М. Долинов «Ходит заяка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличьева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельная», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин

праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличьева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можжевель «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда. Танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

Игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята», «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличьева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. Моцарт Турецкий марш, «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу». Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы». Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо». Лазанье: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

Словесные игры: «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

2.5. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 5 до 6 лет)

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей

направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «9 мая», Летний карнавал, дни рождения детей. Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи. Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (с 6 до 7 лет)

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам. Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров. У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники. Развлечения: вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов». Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В соответствии с профилем групп образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

I. Речевое развитие.

- ✓ Развитие словаря;
- ✓ Формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- ✓ Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов, совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза);
- ✓ Развитие связной речи;
- ✓ Формирование коммуникативных навыков;
- ✓ Элементы грамоты.

II. Познавательное развитие

- ✓ Сенсорное развитие;
- ✓ Развитие психических функций;
- ✓ Формирование целостной картины мира;
- ✓ Познавательно – исследовательская деятельность.
- ✓ Развитие математических представлений

III. Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Восприятие художественной литературы
- ✓ Конструктивно-модельная деятельность
- ✓ Изобразительная деятельность (рисование, аппликация)
- ✓ Лепка
- ✓ Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах)

IV. Социально-личностное развитие

- ✓ Формирование общепринятых норм поведения
- ✓ Формирование гендерных и гражданских чувств
- ✓ Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевая игра, театрализованные игры)
- ✓ Совместная трудовая деятельность

- ✓ Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

V. Физическое развитие

- ✓ Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры)
- ✓ Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

3.2. СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННОЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и логопункте начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, составления и обсуждения рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах и логопункте.

Заведующая дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и ОАОП ДО. Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности и логопункте.

В старшей группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня; этот же день отводится для совместных приемов с неврологом, если такой специалист работает в дошкольном образовательном учреждении. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на **сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе** по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают

рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Коррекционно-развивающая работа продолжается и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

Основными направлениями работы в течение обучения в группах с ОНР являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.
2. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые НОД с детьми с ОВЗ).
3. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
4. Информационно – просветительская работа.
5. Организационная работа.

Диагностическая работа включает:

- ✓ своевременное выявление детей с ОВЗ;
- ✓ раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДООУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- ✓ комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ✓ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- ✓ изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- ✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- ✓ изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка;
- ✓ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- ✓ анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно - развивающая работа включает:

- ✓ выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- ✓ организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- ✓ коррекцию и развитие высших психических функций;

- ✓ развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- ✓ социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- ✓ выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ; единых для всех участников образовательного процесса;
- ✓ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОВЗ;
- ✓ консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно – просветительская работа предусматривает различные формы просветительской деятельности:

- ✓ лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы,
- ✓ информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации, ЦОР.

Все эти формы должны быть направлены на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОВЗ, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Организационная работа - это создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями.

3.3. РАСПОРЯДОК ДНЯ, ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СанПин от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564).

СТАРШАЯ ГРУППА (с 5 до 6 лет)

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится подгрупповые и групповые занятия продолжительностью 20 минут, индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, в соответствии с образовательной программой ДОУ. Расписание НОД и индивидуальных занятий в группах и на логопункте проводится в соответствии с АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 85 комбинированного вида» г. Орла.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА К ШКОЛЕ ГРУППА (с 6 до 7 лет)

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится коррекционно-развивающие подгрупповые, групповые занятия продолжительностью 30 минут, индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, в соответствии с образовательной программой ДОУ. Расписание НОД и индивидуальных занятий в группах проводится в соответствии с АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 85 комбинированного вида» г. Орла.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

Расписание индивидуальных занятий на логопункте определено в соответствии с АООП на каждого ребенка зачисленного в логопункт.

Календарный план-график, режим дня, учебный план непосредственной образовательной деятельности на текущий год определены в соответствии с АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 85 комбинированного вида» г. Орла и являются неотъемлемой частью Программы.

Распорядок дня в группах, компенсирующей направленности включает в себя:

- ✓ прием пищи (завтрак, обед, полдник);
- ✓ ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4—4,5 часов;
- ✓ дневной сон продолжительность 2—2,5 часа в разных возрастных группах;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);
- ✓ непосредственную образовательную деятельность (с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);
- ✓ общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);
- ✓ разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

Режимы дня для возрастных групп на теплый и холодные периоды текущего года расположены в учебном плане непосредственной образовательной деятельности и являются неотъемлемой частью программы

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБЪЕМА НОД

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы, для групп **компенсирующей** направленности, составляет следующее количество НОД (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности):

- ✓ 12,75 - в старшей группе;
- ✓ 14,75 - в подготовительной к школе группе.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач **части формируемой участниками образовательных отношений Программы**, для групп **компенсирующей** направленности составляет следующее количество НОД (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности):

✓ 1,25 - в старшей группе

✓ 1,25 - в подготовительной группе

✓

Учебный план непосредственно образовательной деятельности и календарный учебный график на текущий год является неотъемлемой частью программы.

3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ. ИГРОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- ✓ содержательно-насыщенной, развивающей;
- ✓ трансформируемой;
- ✓ полифункциональной;
- ✓ вариативной;
- ✓ доступной;
- ✓ безопасной;
- ✓ здоровьесберегающей;
- ✓ эстетически-привлекательной.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группах компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил

охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению развивающей предметно-пространственной среды на прогулочном участке. РППС прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже

учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

Развивающие зоны старшей группы компенсирующей направленности

Микрозона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	1. <u>Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности</u> (фотографиями)	1. Закрепление навыков самообслуживания, опрятности, аккуратности,

	и именами детей); скамейки 2. <u>Информационные стенды для родителей:</u> «<i>Наши работы</i>» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «<i>Вот как мы живем</i>» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); «<i>Здоровейка</i>» (информация о лечебно – профилактических мероприятиях, проводимых в группе); «<i>Не скучайте!</i>» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий по разным разделам программы); «<i>С днем рождения!</i>»; <i>Мини-библиотека методической литературы</i> для родителей и детской литературы; <i>Информационный стенд</i> (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).	желания помогать друг другу. 2.Закрепление коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом, обращаться друг к другу за помощью. 3. Привлечение родителей к процессу коррекционно-воспитательной работы; создание единого сообщества педагогов и родителей.
Уголок «Учимся конструировать»	1.Мозаики крупные, средние и мелкие; 2. Конструкторы типа «Лего» крупные, средние и мелкие; 3. Пазлы, разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов 4. Игра типа «Танграм», 5. Различные игрушки со шнуровками и застёжками, волчки, игрушки – трансформеры матрешки, мешочки с различными наполнителями для перебирания. 6. Блоки Дьенеша. 7. Палочки Кюизенера	1. Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, пальцевой моторики, творческой инициативы. 2. Совершенствование навыка работы по заданной схеме, модели, чертежу. 3. Создание условий для усвоения пространственной лексики. 4. Формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез)

Уголок «Будем говорить правильно»	1.Зеркало с лампой дополнительного освещения, стульчики или скамеечка. 2. Полка или этажерка для пособий. 3.Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). 4.Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков и аффрикат. 5.Цветовые сигналы разных цветов. 6.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты). 7. «Светофоры» для определения места звука в слове. 8. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений. 9. Картотека словесных игр по обучению словообразованию. Подборка игр по формированию грамматического строя речи («Один и много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого кто», «Кто за деревом?», «Кто за забором?», «Собери скамейку» и др.).	1. Воспитание правильного физиологического дыхания. 2. Формирование мягкой атаки голоса. 3. Закрепление в речи чистого произношения свистящих и шипящих звуков, их дифференциации. 4. Формирование правильной артикуляции сонорных звуков, их дифференциации. 5. Обучение различным способам словообразования. 6.Формирование грамматически правильной речи.
Уголок «Наша библиотека»	1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. 3. Книги по интересам о	1. Освоение родного языка. 2.Приобщение к общечеловеческим ценностям. 3. Воспитание духовной культуры. 4.Формирование представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.

	достижениях в различных областях. 4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 3. Папки с предметными и сюжетными картинками по двум-трем изучаемым лексическим темам. 4. Книжки – раскраски по изучаемым лексическим темам. 6. Магнитофон с набором аудиокассет с записью музыки и литературных произведений для детей. 7. Диапроектор с набором слайдов по изучаемым лексическим темам и диафильмов. 8. Альбом с фотографиями города Орла; карта родного города.	5. Воспитание патриотических чувств, чувства любви к родному городу.
Уголок «Играем в театр»	1. Большая и маленькая ширма. 2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Лиса, заяц и петух» и т.д. 3. «Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный). 4. Аудиозаписи с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.	1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2. Формирование навыков речевого общения, наиболее полного перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации, дикции. 3. Развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей. 4. Работа над интонированием речи, закрепление навыка правильного голосоведения. 5. Обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей.
Уголок «Учимся строить»	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».	1. Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, творческого воображения. 2. Формирование зрительно –

	3.Игра «Логический домик». 4.Нетрадиционный материал: картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных размеров с крышками. 7.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки). 8.Транспорт мелкий, средний, крупный. 9.Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 10. Простейшие схемы построек и алгоритмы их выполнения, закрепляемые.	двигательной координации. 3. Совершенствование навыка планирования действий. 4. Закрепление умения работать по заданной схеме, модели.
Уголок «Учимся считать»	1. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2.Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски. 3.Занимательный и познавательный математический материал, логико – математические игры (блоки Дьенеша; палочки Кюизенера и др.; 4.Схемы и планы (групповая комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.). 5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). 6.Наборы геометрических фигур для магнитной доски. 7.Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы» (части суток, времена года).	1. Ознакомление с составом числа. 2. Закрепление навыков счета в пределах десяти. 3. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 4. Закрепление навыка сравнения множеств, уравнивания множеств. 5. Закрепление знаний о частях суток. 6. Обучение составлению геометрических фигур из палочек и их преобразованию.

	9.Счеты. 10. Счетные палочки.	
Уголок художественного творчества	1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам, клейстер. 4. Наборное полотно, доска, панно из коврового материала, магнитная доска. 5. Книжки – раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».	1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 3. Развитие пальцевой моторики, творческого воображения, творческой фантазии. 4. Освоение новых способов работы с акварелью (по мокрому, по сухому, кляксография, монотипия). 5. Обучение составлению узоров по мотивам городецкой, хохломской и жостовской росписи. 6. Обучение различным техникам вырезывания.
Уголок «Наша лаборатория»	1. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п. 2. Сыпучие материалы: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 4. Микроскоп, лупы. 5. Аптечные и песочные часы, безмен. 6. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 7. Медицинские материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 8. Передники, нарукавники. 9. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. 10. Игра «Времена года».	1. Расширение чувственного опыта ребенка. 2. Формирование первичных Естественного-научных представлений. 3. Формирование способа познания путем сенсорного анализа. 4. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация). 5. Формирование измерительных навыков. 6. Формирование комплексного алгоритма обследования предметов.

	11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (кактусы, толстянка, бегонии, сенполия, камнеломка, герань, розан, фиалка, бальзамин). 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.	
Музыкальный уголок	1. Инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка. 2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок и музыки для детей, голосов птиц и т.п.	1. Развитие музыкально – сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2. Совершенствование навыка Игры на металлофоне, гармошке, губной гармошке. 3. Развитие музыкально – ритмического, звуко-высотного и тембрового слуха, слухового внимания, эмоциональной отзывчивости.
Физкультурный уголок	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 9. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 10. Детская баскетбольная корзина. 11. Длинная скакалка.	1. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 2. Формирование правильной осанки. 3. Обучение согласованным действиям. 4. Закрепление умения бросать и ловить мяч. 5. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 6. Развитие умения быть организованными.
Уголок «Мы играем»	1. Кукольная мебель. 2. Игрушечная посуда. 3. Куклы. 4. Коляски для кукол. 5. Комплекты одежды для кукол. 6. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Доктор»,	1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения; стимуляция сюжетной игры. 2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в

	«Моряки», «Зоопарк», «Аптека», «Парикмахерская» и др. 7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.). 8. Предметы – заместители. 9. Зеркало.	игре определенные правила. 3. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества. 4. Закрепление в игре примеров эмоционального, социального, речевого поведения.
Туалетная комната	Традиционная обстановка.	Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

Развивающие зоны подготовительной группы компенсирующей направленности

Микрозона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (именами, фамилиями, фотографиями детей), скамейки. 2. <u>Информационные стенды для родителей:</u> «Наша выставка» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); «Здоровейка» (информация о лечебно – профилактических мероприятиях, проводимых в группе); «Готовимся к школе» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «С днем рождения!»; Мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы; Информационный стенд (режим работы детского сада и группы,	1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу коррекционно-воспитательной работы родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.

	расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).	
Уголок конструирования	1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. 2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo». 3. Игра «Танграм». 4. Разрезные картинки (8—12 частей), пазлы. 5. Различные сборные игрушки и схемы сборки. 6. Игрушки - трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. 7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Материалы для изготовления оригами.	1. Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, пальцевой моторики, творческой инициативы. 2. Совершенствование навыка работы по заданной схеме, модели, чертежу. 3. Создание условий для усвоения пространственной лексики. 4. Формирование мыслительных операций (сравнения, обобщения, анализа, синтеза). 5. Стимулирование конструктивного творчества. 6. Развитие делового взаимодействия детей в ходе конструирования.
Уголок «Будем говорить правильно»	1. Зеркало с лампой дополнительного освещения, стульчики или скамеечка. 2. Полка или этажерка для пособий. 3. Пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, игрушки из полиэтиленовой пленки). 4. Предметные картинки для автоматизации свистящих, шипящих, сонорных звуков, аффрикат и их дифференциации. 5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. 6. Цветовые сигналы разных цветов. 7. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки,	1. Воспитание правильного физиологического дыхания, продолжение работы по развитию речевого дыхания. 2. Развитие тембровой окраски голоса. 3. Продолжение автоматизации правильного звуков речи и их дифференциации. 4. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 5. Формирование грамматически правильной речи.

	магниты) 8.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова» и др.) 9.Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами» и др.)	
Уголок «Наша библиотека»	1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Папки с предметными и сюжетными картинками по двум-трем изучаемым лексическим темам. 5.Лото, домино по изучаемым лексическим темам, комплекты 6.Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о нашем городе).	1. Освоение родного языка. 2. Приобщение к общечеловеческим ценностям. 3. Воспитание духовной культуры. 4. Формирование представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой. 5.Воспитание патриотических чувств, чувства любви к родному городу. 6. Развитие способности к сочинительству.
Уголок «Учимся строить»	1. Конструкторы (средний, мелкий); 4.Тематические конструкторы («Город», «Мосты», «Кремль», «Санкт-Петербург»). 5.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки). 6.Транспорт мелкий, средний, крупный. 7. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).	1.Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, творческого воображения. 2. Обучение элементарному планированию действий. 3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.

	8.Простейшие схемы построек и алгоритмы их выполнения.	
Уголок «Учимся считать»	1. Разнообразный счетный материал. 2.Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски. 3.Занимательный и познавательный математический материал, логико – математические игры (блоки Дьенеша;«Копилкацифр»,«Кораблик «Прозрачный квадрат», «Геокоонт-конструктор» и другие игры). 4.Схемы и планы (групповая комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.). 5.Рабочие тетради «Математика – это интересно» (6-7 лет). 6.Наборы геометрических фигур для магнитной доски. 7.Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели). 9.Счеты. 10. Счетные палочки. 11. Таблицы, схемы, чертежи, Пооперационные карты самостоятельной деятельности детей. 12. Учебные приборы (весы, часы, линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол). 13. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.	1. Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. 2. Уточнение и расширение представлений о временных отношениях. 3. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 4. Упражнения в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине. 5. Закрепление знаний о частях суток. 6. Упражнения в решении и придумывании задач, головоломок, загадок. 7. Обучение классификации геометрических фигур по наличию (отсутствию) признаков. 8. Обучение формулировке арифметических действий
Уголок «Играем в театр»	1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса и д.р. 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный).	1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2. Формирование навыков речевого общения, обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса,

	4.Атрибуты для «Развивающих сказок». 5.Магнитофон и аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.	интонации, дикции. 3. Развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей. 4.Работа над интонированием речи, закрепление навыка голосоведения. 5.Обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей. 6.Развитие зрительного и слухового восприятия театрализованного пространства, обучение свободному передвижению в нем.
Уголок художественного творчества	1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, перчатки, клише, трафареты по изучаемым темам, клейстер. 4. Наборное полотно, доска, магнитная доска. 5. Природный материал (сухие листья, цветы, травы, перышки, ракушки, кусочки коры и т.п.)	1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 3.Развитие пальцевой моторики, творческого воображения и фантазии. 4.Освоение новых способов работы с акварелью (по мокрому, по сухому, кляксография, монотипия). 5.Обучение созданию объемных и рельефных изображений из различных материалов. 6.Развитие воображения в конструировании из природного материала. 7.Обучение различным техникам вырезывания.
Уголок «Наша лаборатория»	1. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные	1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений

	семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.) 2. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал). 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 4. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла. 5. Аптечные и песочные часы, безмен. 6. Технические материалы (гайки, болты, гвозди, магниты). 7. Медицинские материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 8. Передники, нарукавники. 9. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. 10. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов. 11. Игра «Времена года». 12. Календарь природы и погоды. 13. Комнатные растения (паспорт группы). 14. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.	об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей. 2. Расширение чувственного опыта ребенка. 3. Обогащение первичных естественнонаучных представлений. 4. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 5. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация). 6. Формирование измерительных навыков. 7. Формирование комплексного алгоритма обследования предметов.
Музыкальный уголок	1. Музыкальные инструменты (металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка). 2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М. Глинки, П. Чайковского, Р. Шумана, В. Моцарта, С. Прокофьева, Л. Бетховена, С. Рахманинова.	1. Развитие музыкально – сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности 2. Совершенствование навыка игры на детских музыкальных инструментах. 3. Развитие мелодического, звуковысотного, тембрового и динамического слуха, слухового внимания, эмоциональной отзывчивости. 4. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным

		произведениям разных жанров, расширение музыкальных впечатлений.
Физкультурный уголок	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 9. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 10. Детская баскетбольная корзина. 11. Длинная и короткая скакалки. 12. Бадминтон. 13. Городки. 14. Томагавк. 15. «Летающие тарелки».	1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3.Развитие глазомера. 4.Формирование правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх. 5.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 6.Развитие умения быть организованными. 7.Поддержание интереса к различным видам спорта.
Уголок «Мы играем»	1. Кукольная мебель 2.Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). 3.Игрушечная посуда (кухонная, столовая, чайная). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек. 5.Коляски для кукол. 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Доктор», «Моряки», «Зоопарк», «Аптека», «Парикмахерская», «Летчики», «Строители», «Повара» и др. 8.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.). 9.Предметы – заместители. 10. Зеркало.	1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения; стимуляция сюжетной игры. 2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества. 5. Закрепление в игре примеров эмоционального, социального, речевого поведения.

		6. Активизация ролевой речи. Обогащение речевого сопровождения сюжетной игры. Формирование различных видов словесной регуляции в ходе игры. 7. Обогащение опыта моделирования различных типов социальных отношений.
Туалетная комната	Традиционная обстановка.	Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

3.5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АООП

Требования к материально-техническим условиям реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования:

- ✓ требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ✓ требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- ✓ требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ✓ оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для реализации поставленных задач в Учреждении разработана нормативная правовая, законодательная база, локальные акты, созданы педагогические и материально-технические условия. В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные АООП цели и выполнить задачи, полностью соответствует ООП ДО ДОУ.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду, служат для обеспечения образовательной деятельности как совокупности учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных, коррекционных задач в оптимальных условиях. Комплексное оснащение коррекционно-развивающего процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках организованной образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов. Большое внимание уделяется созданию условий для профессионального роста педагогов, оснащению методкабинета, воспитатели имеют доступ ко всем информационным и методическим ресурсам кабинета.

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы.

Методическое обеспечение включает в себя:

- ✓ методические пособия для педагогов ДООУ по всем направлениям развития детей в возрасте от 5 до 7 лет (по образовательным областям),
- ✓ методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в группах для детей с ОНР,
- ✓ методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в группах для детей с ОНР,
- ✓ комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам,
- ✓ комплекты дидактических и демонстрационных материалов
- ✓ электронные образовательные ресурсы,
- ✓ детская художественная литература.

Обеспеченность АООП методическими материалами по образовательным областям полностью соответствует ООП ДО ДООУ.

1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
2. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
2. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
6. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
7. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
9. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
10. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

11. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
12. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
13. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
14. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
17. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
18. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
19. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
23. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
24. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
25. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
26. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
27. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
28. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
29. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
41. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
44. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
45. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
46. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
49. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
50. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

5. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
6. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
7. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
28. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
29. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
30. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
31. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
33. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
34. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
36. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
39. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
40. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
41. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
42. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

16. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
17. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
18. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
19. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

25. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
28. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
31. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
35. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Старшая группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
4. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
13. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
14. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
15. Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
2. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
3. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
4. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.